



**COLEGIO:** "Dr. B. A. Houssay" \_\_\_\_ **NIVEL:** Primario  
**ASIGNATURA:** "TEATRO" \_ **PROFESORA:** Ana A. Heredia  
**GUÍA Diagnóstico para 4º GRADO**

Nombre y Apellido del alumno /a: .....

**Propósitos:**

Implementar nuevas estrategias de convivencia acorde a las circunstancias actuales y de presencialidad plena.

**Capacidades:**

**Comunicación:**

Ampliación y enriquecimiento del vocabulario.

**Trabajo con otros:**

Escucha activa y atenta de las ideas de los demás y exposición de las propias.

Elaboración de acuerdos y solución de conflictos.

**Contenidos:**

Diagnóstico: definición y objetivos.



## Diagnóstico

¿Qué es diagnóstico? El diagnóstico es el proceso mediante el cual observamos y acumulamos evidencia objetiva del progreso en el aprendizaje del estudiante. Durante el diagnóstico se trata de identificar las posibles dificultades, fortalezas y desafíos que pudieran observarse, a fin de atenderlas específicamente por medio de procedimientos adecuados.

### Propósitos del Diagnóstico

- \* Observar el impacto en las relaciones de los educandos entre sí, en un contexto de regreso a la presencialidad plena a clases, y sin burbujas.
- \* Identificar las particularidades de los alumnos tanto en sus dificultades, como fortalezas.
- \* Recopilar información de sus trayectorias.

### Proceso del Diagnóstico

Identificación de la causa de los problemas que tuvieron los alumnos en particular, e intra grupales.

Instrumentación de los medios a emplearse para tratar los problemas que hubiere. Realización de lista de cotejo por alumno, respecto de los logros y dificultades evidenciadas en el diagnóstico.



¡¡Hola Chicos y Chicas!! ¡¡Qué bueno que ahora podamos compartir en el aula!!  
 ¡¡Espero que hayan disfrutado mucho de las vacaciones, y ahora estén con muchas ganas de aprender y disfrutar este nuevo ciclo 2022!!

Actividad I:

¿Qué les parece si hacemos un poco de memoria, y respondemos las siguientes preguntas?

- 1) ¿Te gustó la materia "Teatro"?
- 2) ¿Qué recuerdas de teatro? (puede ser de lo que hicieron el año pasado, o en años anteriores)
- 3) ¿Qué te gustaría hacer en teatro?

Tarea para la casa:

Recordar algún ejercicio, juego teatral, o actividad que hayas realizado en la asignatura (el año pasado, o en años anteriores).

Actividad II:

- \* Presentarse por el nombre de pila, junto a una cualidad positiva o algo que le guste hacer y en lo que se sienta seguro/a. Ejemplo: soy Miguel, me gusta jugar a la pelota; soy Elina, y canto en el coro de niños.
- \* Hacer el juego de "canasta revuelta".
- \* Compartir en clase la tarea asignada anteriormente (recordar algún ejercicio, juego teatral, o actividad que se haya realizado en la asignatura, tanto el año pasado, como en años anteriores; para desarrollarlas en grupo.



- \* Ejercicios de expresión corporal: caminatas con diferentes ritmos, acciones y medios imaginarios.
- \* Actividad de cierre de la clase, haciendo ejercicios de respiración y relajación. Charla sobre los puntos más destacados: qué les gustó o disgustó más del encuentro.

### Actividad III:

- \* Presentarse por el nombre de pila, junto a una cualidad positiva o algo que le guste hacer y en lo que se sienta seguro/a, sin repetir la de la clase anterior.
- \* Ubicados en ronda, se le pedirá a un alumno que diga su nombre en voz alta y tome el lugar de cualquiera de sus compañeros. A su vez, el aludido deberá hacer otro tanto, hasta que hayan pasado todos los alumnos. Una vez reubicados en el espacio, se les solicitará a los alumnos que le pregunten a su compañero ubicado a la derecha, cómo se llama. Cuando termine la ronda, harán lo mismo, pero esta vez, preguntándole al situado a la izquierda. Una vez realizada esta instancia, la profesora dirá "izquierda" y señalará al alumno que comenzará a presentarse, pero usando el nombre de su compañero ubicado a su izquierda.
- \* Ejercicios de expresión corporal: caminatas con diferentes ritmos, acciones y medios imaginarios.
- \* Actividad de cierre de la clase, haciendo ejercicios de respiración y relajación. Charla sobre los puntos más destacados: qué les gustó o disgustó más del encuentro.

