



**GOBIERNO DE LA PROVINCIA
SAN JUAN**

**INFORME DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNO/A
SALA DE 4 AÑOS**

ALUMNO/A: Arena Carrizo, Lauriano Tobías

DNI: 56.830.648

FECHA DE NACIMIENTO: 24/04/2018

PROVINCIA: San Juan

NACIONALIDAD: Argentino

ESCUELA: Colegio San Bernardo

DIRECCIÓN: General Paz 44 este

DEPARTAMENTO: Capital

DOCENTE: Hidalgo López, María Cristina

SECCIÓN: 4 años

**EQUIPO DE CONDUCCIÓN: Claudia Mariel Fernández – Directora
Daniela Beatriz Pezé - Vicedirectora**

2022



GOBIERNO DE LA PROVINCIA

SAN JUAN

EDUCACIÓN INICIAL

INFORME DESCRIPTIVO GENERAL

DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE

PERÍODO MARZO – JULIO / AÑO 2022

DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL SOCIAL

En esta Dimensión se tiene en cuenta la integración y pertenencia al grupo de pares, los vínculos, las interacciones, la adquisición de pautas, normas y actitudes.

TOBÍAS INGRESÓ AL JARDÍN VIVENCIANDO MOMENTOS DE ANGUSTIA ANTE EL DESPEGUE DE SU FAMILIA, FUE SUPERÁNDOLO FAVORABLEMENTE MEDIANTE LA CONTENCIÓN DE LA DOCENTE. PAULATINAMENTE SE QUEDÓ DE MANERA ALEGRE Y TRANQUILA. SE ADAPTÓ A LAS ACTIVIDADES DEL JARDÍN. LOGRANDO CREAR VÍNCULOS CON LA DOCENTE, AÚN CONTINÚA ANIMÁNDOSE A CONOCER A SUS PARES.

MANIFIESTA INSEGURIDAD ANTE LAS PROPUESTAS, NECESITA AYUDA Y GUÍA DE LA DOCENTE PARA TERMINAR UNA ACTIVIDAD QUE COMIENZA. EN OPORTUNIDADES SE DEBE REPETIR LA CONSIGNA Y ACOMPAÑAR DESDE LA PALABRA PARA ANIMARLO A QUE EXPLORE Y CUMPLA CON LA CONSIGNA.

COMPRENDE Y ACEPTA PAUTAS DE FUNCIONAMIENTO GRUPAL NECESARIOS PARA LA SANA CONVIVENCIA.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

En esta Dimensión se tiene en cuenta la expresión a través del lenguaje verbal y no verbal y los lenguajes artísticos.

SE INICIA EN EXPRESAR NECESIDADES Y DESEOS A TRAVÉS DE LA PALABRA, PRESENTA DIFICULTADES EN SU LENGUAJE POR LO QUE SE ENCUENTRA EN TRATAMIENTO. SE COMUNICA MAYORMENTE POR GESTOS Y SEÑAS CUANDO NECESITA AYUDA O BUSCA EXPRESAR SUS DESEOS. DEBIDO A TAL SITUACIÓN SU PARTICIPACIÓN EN CONVERSACIONES GRUPALES ES ESCASA. PAULATINAMENTE PROLONGA SUS PERIODOS DE ATENCIÓN.

COMIENZA A EXPLORAR COLORES, FORMAS Y TEXTURAS ABARCANDO PAULATINAMENTE TODO EL ESPACIO DE LA HOJA. SU TRAZO ES INSEGURO Y DESCONTROLADO, COMIENZA A ESBOZAR LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA FIGURA HUMANA, NECESITA AYUDA DE LA DOCENTE PARA FINALIZAR LA ACTIVIDAD.

EN EL MOMENTO DEL CUENTO SU ATENCIÓN ES BREVE, GENERALMENTE SE DEBE INSISTIR PARA QUE ESCUCHE, SE CONCENTRE Y HAGA SILENCIO PARA ARMONIZAR EL MOMENTO.

DIMENSIÓN NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

En esta Dimensión se tiene en cuenta un campo de experiencias de aprendizaje que promueve en los niños enriquecer y profundizar sus conocimientos acerca del ambiente natural, sociocultural y matemáticos.

SE INICIA EN CONOCER EL AMBIENTE NATURAL Y LOS FENÓMENOS QUE ALLÍ SUCEDEN: CAMBIOS DE ESTACIONES, ESTADO DEL TIEMPO. COMIENZA A INCORPORAR HÁBITOS Y CUIDADOS QUE PROMUEVEN A LA SALUD: LAVADO DE MANOS, UTILIZACIÓN DE ALCOHOL EN GEL.

RECONOCE LAS PARTES EXTERNAS DE SU CUERPO (CABEZA, CUELLO, TRONCO, BRAZOS, MANOS, PIERNAS, PIES). EN ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN CORPORAL, EXPLORA LOS MOVIMIENTOS DE SU CUERPO EN FORMA GLOBAL Y SEGMENTARIA.

DESDE EL ÁMBITO MATEMÁTICO, PARTICIPA EN ACTIVIDADES COTIDIANAS DEL JARDÍN COMO RIMAS DE SACA SUERTE, CONTEO DE COMPAÑEROS, CANCIONES.

SE INICIA EN LA VALORACIÓN DE SU CULTURA Y RAÍCES, ESCUCHÓ RELATOS DE EPISODIOS DE NUESTRA HISTORIA: DÍA DE LA PATRIA, DÍA DE LA BANDERA, COSTUMBRES DE LOS HUARPES.

OBSERVACIONES:

TOBÍAS NECESITA MEDIACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DE LA DOCENTE, PARA FINALIZAR LA ACTIVIDAD QUE COMIENZA, DURANTE LA SEGUNDA ETAPA SE CONTINUARÁ TRABAJANDO CON EL ALUMNO.

SE SOLICITA A LA FAMILIA COLABORAR CON EL CUMPLIMIENTO DE LAS ACTIVIDADES ENVIADAS POR NODOS, YA QUE LAS MISMAS ENRIQUECEN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL ALUMNO.

ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD:

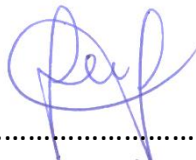
Días que debió asistir: 84

Días que asistió: 77



Prof. Daniela Pezé

Vicedirectora Nivel Inicial



HIDALGO MARÍA CRISTINA
Prof. de Educ. Inicial

Notificación Padre/Madre/Tutor

ÁREAS DE ESPECIALIDADES

- **EDUCACIÓN FÍSICA:**
EN ESTA ETAPA INICIAL, EL ALUMNO EXPLORA Y DESCUBRE CON SU CUERPO LAS DISTINTAS POSIBILIDADES MOTRICES. IDENTIFICA LAS DIFERENCIAS Y SEMEJANZAS ENTRE SU CUERPO Y EL OTRO. LOGRA RECONOCER LAS DISTINTAS POSICIONES DEL CUERPO EN SU ESPACIO. SE RELACIONA ALEGREMENTE CON SUS PARES. PARTICIPA DE LAS ACTIVIDADES DE MOVIMIENTO Y JUEGOS PROPUESTOS, RESPETANDO EL ROL QUE LE TOCADESEMPEÑAR. SE DESPLAZA USANDO TODO EL ESPACIO. CAMINA Y CORRE CON CAMBIOS DE DIRECCIÓN HACIA ADELANTE, ATRÁS. ES UN NIÑO ALEGRE Y AMOROSO.

- **EDUCACIÓN MUSICAL:**

EN ESTA PRIMERA ETAPA SE OBSERVÓ UN GRAN AVANCE EN LA INTERPRETACIÓN EXPRESIVA DE CANCIONES EN FORMA INDIVIDUAL, BUENA INTERNALIZACIÓN DE PULSO Y UN AJUSTE RÍTMICO MUY PRECISO.

EXPRESÓ UNA CONDUCTA POSITIVA FRENTE AL ÁREA CURRICULAR, MANIFESTANDO AGRADO Y ENTUSIASMO POR LAS CLASES ADEMÁS DE SEGURIDAD Y AUTONOMÍA EN CADA ACTIVIDAD REALIZADA.

- **TEATRO:**

EN OCASIONES EL ALUMNO LOGRÓ DRAMATIZAR LAS SITUACIONES COTIDIANAS PLANTEADAS. EN LOS DIFERENTES JUEGOS DRAMÁTICOS SE COMUNICA Y EXPRESA TÍMIDAMENTE A TRAVÉS DE SU CUERPO. DISFRUTA DE LOS DESPLAZAMIENTOS, COMO ASÍ TAMBIÉN DE LA INTERPRETACIÓN DE PERSONAJES Y VOCES A TRAVÉS DE LOS OBJETOS. EL TRATO CON LOS PARES ES CORDIAL Y AMENO.

- **INGLÉS:**

DURANTE ESTA PRIMERA ETAPA EL ESTUDIANTE EXPRESA UNA CONDUCTA POSITIVA FRENTE AL ÁREA CURRICULAR. LOGRA CON AYUDA DE LA DOCENTE PARTICIPAR PAULATINAMENTE DE LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS, LOGRANDO INCORPORARSE A LAS ACTIVIDADES EN PERIODOS CADA VEZ MÁS LARGOS.

- **YOGA/MEDITACIÓN:**

EL ALUMNO MUESTRA DESINTERÉS EN TODAS LAS ACTIVIDADES PLANTEADAS, SE MUESTRA CONVERSADOR Y DISTRAÍDO, POR LO QUE LA MAYORÍA DE LAS CLASES SE LE DEBE INDICAR MANTENERSE EN LA ACTIVIDAD PLANTEADA, MOSTRANDO FRUSTRACIÓN Y ENOJO A DICHA INDICACIÓN. SIEMPRE SE LE DEBE INDICAR INICIAR Y CONCLUIR UNA ACTIVIDAD.



Colegio
San Bernardo
INICIAL Y PRIMARIA

Educamos para la excelencia

GENERAL PAZ 44 (ESTE) CAPITAL - SAN JUAN
TELÉFONO 4204088