

## 9

## La democratización de la vida política en la Argentina

*La sanción de la Ley Sáenz Peña abre un nuevo capítulo de la historia de la Argentina. A partir de ese momento se vive en nuestro país un proceso de ampliación de la participación política que alcanza a los sectores antes marginados. En este capítulo, estudiaremos los avatares que enfrenta este proceso en las primeras décadas del siglo xx.*



### La Ley Sáenz Peña y el comienzo de un nuevo sistema político

A comienzos del siglo xx, la larga tradición conservadora de manejar las elecciones de modo fraudulento para perpetuarse en el poder parecía haber llegado a su fin.

Durante aquellos años, el nivel de agitación y movilización que caracterizaba a la sociedad argentina era un signo del agotamiento del sistema político vigente hasta ese momento. La penosa situación económica de los sectores más postergados de la sociedad y la falta de libertades políticas desencadenaron una serie de protestas dirigidas al gobierno del PAN. El gobierno interpretó que si realizaba modificaciones en el proceso electoral legitimaría su mandato y así lograría aplacar el descontento de los partidos políticos opositores y de gran parte de la sociedad. Por eso, en 1912, el presidente **Roque Sáenz Peña** decidió sancionar la **Ley General de Elecciones**, conocida popularmente como "**Ley Sáenz Peña**", que establecía el **sufragio secreto, universal y obligatorio** para los hombres argentinos mayores de 18 años. Esta ley modificó en gran medida el funcionamiento electoral,

impidiendo las técnicas fraudulentas que tradicionalmente aplicaban los gobiernos conservadores a través del voto cantado. Así, a partir de la Ley Sáenz Peña, el sufragio realmente iba a dar cuenta de la participación política de los ciudadanos.

De todos modos, es importante tener en cuenta que, a pesar de las importantes transformaciones que esta nueva legislación trajo consigo, la universalidad tenía sus límites.

En primer lugar, las mujeres se encontraban exentas de la posibilidad de votar.

En segundo lugar, gran parte de los varones habitantes de nuestro país eran inmigrantes no nacionalizados y, por lo tanto, tampoco tenían acceso al voto.

Finalmente, si bien los alcances de la ley eran extensivos a todo el territorio nacional para cualquier acto electoral, el Senado se mantuvo por fuera de la reforma hasta el año 1916, de manera que, en un primer momento, sus designaciones permanecieron bajo el control de los respectivos gobiernos provinciales.

## Yrigoyen, primer presidente electo democráticamente

La Ley Sáenz Peña tuvo su primera prueba en la elección de diputados de la provincia de Santa Fe, en el año 1912, en la que resultaron victoriosos los radicales.

En 1916, año de elecciones presidenciales, el Partido Radical se presentó en los comicios (después de años de abstención) y ganó con el 45,6% de los votos. De este modo, **Hipólito Yrigoyen** se consagró como el primer presidente electo de manera democrática.

El Partido Radical contó con una base electoral muy amplia. Entre sus filas se encontraban principalmente miembros de las clases medias urbanas y rurales. Muchos de ellos eran hijos de inmigrantes que veían en este partido la posibilidad de incorporarse a la vida política y de ascender a nivel social. Pero es importante tener en cuenta que el radicalismo fue, desde sus orígenes, un movimiento socialmente heterogéneo que recibió el apoyo tanto de peones como de estancieros, y tanto de obreros como de profesionales.

Los radicales se propusieron llevar a cabo una "reparación del sistema". Esto significaba que pretendían corregir los errores y las irregularidades de las administraciones de los gobiernos anteriores. Concretamente, se planteaban renovar las instituciones en un marco constitucional, redistribuir de manera más equitativa la riqueza y brindarles la posibilidad de ascenso social y participación en la vida política a sectores de la sociedad antes marginados.

Sin embargo, en el plano económico no se emprendieron modificaciones estructurales. Durante los gobiernos radicales, la Argentina siguió siendo un país agroexportador, dentro del cual el sector terrateniente permaneció como el mayor beneficiario.

El primer gobierno de Yrigoyen se desarrolló en un contexto signado por la Primera Guerra Mundial. Como veremos más adelante, la Gran Guerra trajo consecuencias económicas desfavorables para la Argentina, que se tradujeron en un aumento de la conflictividad social.

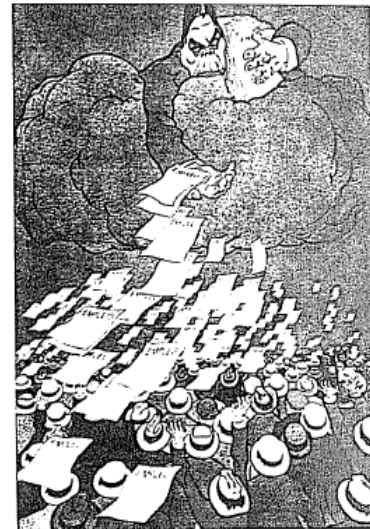
Como leíste en el capítulo 4, el gobierno radical declaró la neutralidad ante el conflicto y se negó a participar en la Sociedad de las Naciones, argumentando que todos los países, incluidos los vencidos en la guerra, debían integrarlo, cosa que, en la práctica, no ocurría.

## Prácticas que se repiten

En las elecciones de 1916, Yrigoyen fue elegido presidente por un margen muy estrecho de votos, y esto lo dejaba en una débil posición a la hora de asumir. Además, los conservadores mantenían el control de los medios de comunicación, contaban con la mayoría en el Senado y gobernaban algunas provincias. Con el fin de contrarrestar estas debilidades, el gobierno aplicó una serie de medidas tendientes a fortalecer su poder. Por un lado, recurrió al "patronazgo" (doc. 1). A través de este sistema, el gobierno aumentaba el número de empleados públicos para recompensar la militancia política y, también, para reforzar el apoyo de las clases medias que lograban, así, un ascenso social.

Por otro lado, el Estado nacional apeló a un recurso característico de los gobiernos conservadores: la **intervención federal**. En varias ocasiones, Yrigoyen dispuso de esta medida, que le permitía hacerse cargo de los gobiernos provinciales en caso de ser necesario. También le permitió hacer más transparentes las elecciones senatoriales en las provincias, que no habían sido alcanzadas por la Ley Sáenz Peña y seguían siendo controladas por gobiernos conservadores.

Aun así, el conflicto entre el Poder Ejecutivo y el Senado no se pudo resolver, y tuvo como consecuencia la obstaculización de diversos proyectos radicales.



Doc. 1 Caricatura de Yrigoyen en la revista *Caras y Caretas*, de 1917.

### ACTIVIDADES

1. Observá el doc. 1 y, a continuación, respondé las consignas:
  - a) ¿Qué práctica del gobierno de Yrigoyen representa la caricatura?
  - b) ¿Con qué objetivo se realizaba dicha práctica?

## El movimiento obrero e Yrigoyen

Durante el gobierno de Yrigoyen, los trabajadores atravesaban difíciles momentos debido, principalmente, a tres motivos: la inflación, la desocupación y los bajos salarios. Los tres fenómenos tenían su causa principal en la reducción de importaciones y exportaciones generada por el estallido de la Primera Guerra Mundial. Este clima afectaba, sobre todo, a las clases más pobres —obreros, trabajadores rurales—, provocando un aumento de la conflictividad social.

La relación entre Yrigoyen y el movimiento obrero se caracterizó por la oscilación entre la **negociación** y la **represión**. De este modo, algunas de las movilizaciones sociales que tuvieron lugar durante este período recibieron una respuesta favorable a sus reclamos, mientras que otras fueron reprimidas con dureza. Esta distinción dependía, principalmente, del sector económico del que se trataba, y de la corriente política a la que pertenecían los trabajadores. De todas formas, y a pesar de las diferencias de trato que recibía cada sector, Yrigoyen mantuvo una fluida relación con los trabajadores. De hecho, en algunas ocasiones, recibió a algunos de sus representantes en la Casa de Gobierno para escuchar sus demandas.

En este período, el movimiento obrero estaba dividido entre socialistas, sindicalistas y anarquistas.

Los **anarquistas** se proponían la construcción de una nueva sociedad sin jerarquías, sin patrones ni Estado, que implicaba un cambio profundo y radical de la estructura social. El método de lucha para acercarse a ese objetivo era la **huelga general**. Esta corriente tuvo mayor recepción en los trabajadores menos calificados.

Los **socialistas**, por su parte, creían que el medio para alcanzar una sociedad más igualitaria y más justa era la aplicación de **reformas legislativas**. Por lo tanto, se abocaron a la conformación de un partido político que aspiraba a ocupar cargos en el Congreso desde donde sancionarían leyes que mejorarían las condiciones de vida de los trabajadores. Dentro del partido socialista se encontraban profesionales de clase media y también obreros especializados.

Los **sindicalistas** buscaban obtener reformas concretas, tales como el aumento salarial, a través de **huelgas** y de la **negociación** con los patrones. Esta corriente sindical tuvo eco en los gremios ferroviarios y portua-

rios, que eran sectores clave para el funcionamiento de la economía agroexportadora.

El gobierno radical encontró en los sindicalistas un sector con el cual pudo entablar negociaciones concretas, respondiendo a sus demandas. En esto colaboró el hecho de que los sindicalistas tenían arraigo en sectores claves de la economía, que era importante mantener funcionando. Muy diferente fue la actitud del gobierno frente a las movilizaciones socialistas y anarquistas.

### La Semana Trágica

Uno de los conflictos protagonizados por organizaciones anarquistas es conocido como la **Semana Trágica**. En 1919, en el barrio de Nueva Pompeya de la ciudad de Buenos Aires, la empresa metalúrgica Vasena, para atenuar la crisis provocada por la Primera Guerra Mundial, decidió reducir los costos laborales bajando el salario de los obreros en un 50% y contratando a mujeres y niños. La respuesta de los trabajadores fue una huelga, que la policía reprimió violentamente y dejó como saldo la muerte de numerosos trabajadores. Este hecho desencadenó enfrentamientos que se prolongaron durante una semana y que fueron señalados por la prensa como un complot revolucionario cuyo objetivo era extender los principios comunistas de la Revolución Rusa. Esta descripción distaba mucho de la realidad, pero la invención de esta amenaza sirvió para justificar las acciones represivas desencadenadas por la policía y el ejército.



Tras la tragedia, Yrigoyen dispuso la libertad de los obreros detenidos y fomentó el aumento salarial de los trabajadores de los talleres Vasena, así como la reincorporación de todos los huelguistas despedidos.

De todos modos, la represión no estuvo solo en manos de la policía. Un grupo de civiles se organizó en la llamada **Liga Patriótica Argentina**, que se caracterizaba por una fuerte ideología nacionalista. Entre otras prácticas, los integrantes de la organización incendiaban lugares de reunión de los trabajadores como sindicatos y bibliotecas obreras.

La historiadora Sandra McGee Deutsch caracterizó a la Liga Patriótica como un **movimiento contrarrevolucionario**, en tanto sus integrantes definieron su misión como una oposición radical a los cambios que pretendían impulsar los sectores populares, a los que consideraban elementos disolventes del orden establecido, al que pretendían conservar.

En un comienzo, Yrigoyen mantuvo una actitud pasiva frente a la acción paramilitar de la Liga Patriótica, hasta que empezó a verla como una amenaza hacia el propio gobierno, razón por la que comenzó a controlar sus filas.

### Las huelgas de La Forestal

En 1905, la compañía inglesa **La Forestal** se instaló en la Argentina. Esta empresa explotaba el quebracho, de donde extraía el tanino, que servía para curtir el cuero, o cuya madera era utilizada para elaborar postes de alumbrado y durmientes para el tendido de vías férreas. La compañía poseía casi dos millones de hectáreas en Santa Fe y se extendía en otras provincias. De este modo, había desplazado a los pequeños productores que realizaban esta actividad, monopolizando prácticamente el mercado.

A pesar de las extraordinarias ganancias que obtenía La Forestal, los trabajadores de esta empresa vivían en miserables condiciones. Por esta razón, a fines de 1920 realizaron una huelga para pedir la reducción de la jornada laboral de 12 a 8 horas, así como un aumento de los jornales, que hasta ese momento se pagaban en vales que solo se podían intercambiar en tiendas de la empresa.

En primer lugar, los trabajadores se enfrentaron a la policía de la compañía, pero como esto no resultó suficiente para controlar a los huelguistas, intervino también la policía provincial y el ejército. La huelga fue reprimida. Miles de obreros fueron despedidos, y muchos dirigentes, encarcelados; las pertenencias de los trabajadores fueron robadas, y los lugares de reunión de los obreros, incendiados.

### “La Patagonia Rebelde”

Otro de los conflictos sociales que marcó la época tuvo lugar en la Patagonia, en 1921. Los sucesos comenzaron cuando los peones de las estancias, organizados en sindicatos anarquistas, se declararon en huelga ante los estancieros reivindicando una jornada laboral de ocho horas y mejores condiciones de trabajo. Los dueños de la tierra y los grandes frigoríficos norteamericanos miraron con preocupación la protesta y le solicitaron al gobierno de Yrigoyen que interviniera. El Poder Ejecutivo envió tropas al sur del país y logró establecer una negociación con los trabajadores para que estos terminaran la huelga. Sin embargo, los estancieros no cumplieron con su parte del trato y la protesta se reanudó. El gobierno envió nuevamente las tropas a cargo del teniente Héctor B. Varela, quien dispuso la Ley Marcial e inició una feroz represión contra los trabajadores. Como saldo, se registraron alrededor de 2.000 muertos (doc. 2). Estos trágicos acontecimientos son recordados como “**La Patagonia Rebelde**”.



Documento 2

#### El testimonio de un soldado

“Los llevamos a todos a la estancia de un inglés. Aquello parecía más bien un arreo. Se sentía un solo quejido por los palos y rebencazos que les propinábamos [...]. En la estancia se hizo una clasificación de los más peligrosos de acuerdo a una lista que le dio el inglés a nuestro jefe.

Los pusimos en cepos, que creo estarían hechos ya que nosotros esos artefactos no los llevábamos ni los fabricábamos, pero en las estancias siempre los había. No sé precisar el destino que corrieron estos infelices, pero les puedo asegurar que muchos fueron fusilados sin contemplaciones de ninguna clase. No recuerdo tampoco que se les hiciera sumario antes de fusilarlos, porque, por lo general, las ejecuciones se efectuaban casi en seguida de tomarlos prisioneros”.

Bayer, Osvaldo. *La Patagonia Rebelde*.  
Buenos Aires, Hyspamérica, 1985.

## La reforma universitaria

La Universidad en la Argentina se había caracterizado por ser un lugar exclusivo de las clases dirigentes. Los jóvenes pertenecientes a la *élite* eran los únicos que podían acceder a estudios universitarios; a su vez, también los profesores pertenecían, exclusivamente, a este grupo social. Tanto los docentes como los directivos contaban con cargos vitalicios.

Así como el personal no se actualizaba, tampoco lo hacían los planes de estudio de las carreras, cuyos contenidos resultaban cada vez más anacrónicos. Por otra parte, la influencia de la Iglesia en la enseñanza era muy marcada. Ante esta situación, en el año 1918, los estudiantes formaron un comité pre-reforma en la **Universidad de Córdoba** que se declaró en huelga. Dicha protesta contó con el apoyo de diversas organizaciones obreras y de destacados políticos, como Alfredo Palacios. El gobierno radical accedió a los pedidos del estudiantado e instauró en la Universidad un gobierno autónomo conformado por estudiantes, docentes y graduados; además, se terminó con los cargos vitalicios, se llamó a concursos para designar a los profesores y se actualizaron los planes de estudio. Estas reformas también alcanzaron a la Universidad de Buenos Aires, Tucumán y Rosario.



Caricatura de *Caras y Caretas* que muestra a Yrigoyen en la Facultad de Derecho.

A partir de este proceso, las facultades se empezaron a poblar de estudiantes y profesores de los sectores medios de la sociedad.

Los éxitos de la reforma tuvieron eco en el resto de Latinoamérica y en España: en la década siguiente se generalizaron, en estas regiones, movimientos reformistas universitarios, con proclamas similares a las que plantearon los estudiantes argentinos.

### Documento 3

#### La Juventud Argentina de Córdoba a los Hombres Libres de Sudamérica

"Hombres de una República libre, acabamos de romper la última cadena que, en pleno siglo xx, nos ataba a la antigua dominación monárquica y monástica. Hemos resuelto llamar a todas las cosas por el nombre que tienen. Córdoba se redime. Desde hoy contamos para el país una vergüenza menos y una libertad más. Los dolores que quedan son las libertades que faltan. Creemos no equivocarnos, las resonancias del corazón nos lo advierten: estamos pisando sobre una revolución, estamos viviendo una hora americana.

[...]

Nuestro régimen universitario —aun el más reciente— es anacrónico. Está fundado sobre una especie de derecho divino; el derecho divino del profesorado universitario. Se crea a sí mismo. En él nace y en él muere. Mantiene un alejamiento olímpico. La Federación Universitaria de Córdoba se alza para luchar contra este régimen y entiende que en ello le va la vida. Reclama un gobierno estrictamente democrático y sostiene que la soberanía y el derecho a darse el gobierno propio radican principalmente en los estudiantes. El concepto de autoridad que corresponde y acompaña a un director o un maestro en un hogar de estudiantes universitarios no puede apoyarse en la fuerza de disciplinas extrañas a la sustancia misma de los estudios. La autoridad, en un hogar de estudiantes, no se ejercita mandando, sino sugiriendo y amando: enseñando".

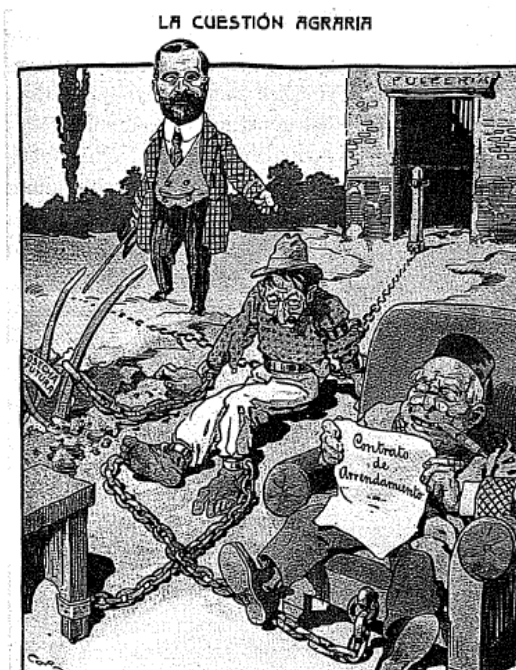
Manifiesto Liminar de la Reforma Universitaria, redactado por Deodoro Roca en 1918.

### ACTIVIDADES

2. Leé el doc. 3 y luego respondé las consignas:
  - a) ¿A qué se refiere el autor cuando plantea que el régimen universitario es "anacrónico"?
  - b) ¿Cuáles son los planteos que se expresan en la proclama?
3. Relacioná los cambios producidos en el ámbito universitario con los cambios desarrollados en el sistema político y social durante el gobierno radical.

## La economía durante los gobiernos radicales

Como ya leíste, los cambios políticos que tuvieron lugar con el gobierno radical no alteraron sustancialmente el modelo económico. La Argentina de los años 20 continuaba siendo un país **agroexportador** que vendía materias primas y alimentos a Europa, a cambio de manufacturas. La economía nacional se desarrollaba, entonces, en una estrecha dependencia respecto del mercado internacional: cualquier alteración del comercio mundial o del movimiento de capitales tenía un fuerte impacto en nuestro país. El comienzo de la Primera Guerra Mundial provocó que, entre 1914 y 1917, se redujeran las exportaciones e importaciones y cesaran las entradas de capital, ya que los países europeos se encontraban totalmente abocados al desarrollo del conflicto bélico. Al disminuir las importaciones, comenzaron a escasear determinados bienes, lo que provocó que en la Argentina aumentaran los precios, y eso se tradujo en una reducción del **salario real**, que implicó que bajara la capacidad de compra de los trabajadores.



Doc. 4 Caricatura en *Caras y Caretas* donde se mostraba la penosa situación de los arrendatarios.

## La economía agraria en los años 20

En 1918, tras la finalización de la Gran Guerra comenzó un proceso de recuperación económica, debido al aumento de las exportaciones agrícolas. En este proceso, la producción ganadera, que se había visto favorecida durante la guerra por un aumento de los precios de la carne, fue desplazada por la producción agrícola. Los cultivos que cobraron más importancia fueron el trigo, el maíz y el lino. En este período se consolidó la **estancia mixta**, una organización productiva que combinaba la cría y el engorde de ganado con la producción agrícola. Esta estructura buscaba ser flexible para responder a las demandas del mercado que oscilaban constantemente. Su aplicación exigía la existencia de **latifundios** (grandes extensiones de tierra), muchos de los cuales pertenecían a grandes propietarios absentistas que alquilaban sus tierras. La situación de los arrendatarios era muy difícil. Debían pagar un precio elevado por utilizar la tierra y los contratos se establecían por períodos breves e incluso, en muchos casos, ni siquiera se fijaba un período determinado, razón por la cual los arrendatarios podían ser desplazados por el terrateniente, viéndose imposibilitados de planificar su producción, que tampoco podía ser comercializada directamente.

Yrigoyen quiso subsanar esta situación con la **Ley de Arrendamientos** sancionada en 1921. Esta ley respondía a los reclamos de pequeños y medianos productores que se encontraban agrupados en la Federación Agraria Argentina y establecía que para los arrendamientos de menos de 300 hectáreas debía fijarse un plazo mínimo de cuatro años. Sin embargo, no obligaba a firmar los contratos por escrito y en muchos casos se mantuvo el acuerdo verbal que era proclive a la manipulación por parte de los terratenientes. Otras medidas aplicadas durante el gobierno de Yrigoyen tendieron a establecer que los chacareros pudieran negociar la venta de sus productos libremente y a que se les adjudicara una vivienda confortable en los casos del arrendamiento.

### ACTIVIDADES

4. Observá con atención el doc. 4. ¿Qué elementos de la caricatura te permiten deducir la difícil situación del arrendatario?

## La intervención del Estado

Yrigoyen quiso hacer del Estado un regulador de la economía. Por eso, durante su gobierno, el Estado comenzó a intervenir en algunos sectores de la producción, despertando la oposición de los sectores conservadores que optaban por un liberalismo económico. Aunque muchos de sus proyectos fueron rechazados por el Congreso, logró la aplicación de importantes medidas. También extendió las líneas ferroviarias que alcanzaron nuevas regiones, estimulando su desarrollo. En cuanto al sector agropecuario, creó el Banco Hipotecario Agrícola, a través del cual los colonos podían conseguir préstamos para adquirir campos. Con esta medida, Yrigoyen intentaba frenar la acumulación de tierras en manos de los grandes terratenientes absentistas.

Por último, en 1918 implementó un impuesto a las exportaciones agropecuarias que no estaban gravadas. Recordá que durante el gobierno de Yrigoyen el gasto público era alto porque con este se cubrían los gastos del patronazgo, por ejemplo. Por ello, se requerían importantes ingresos fiscales. A pesar de que algunos impuestos aumentaron, Yrigoyen trató de que el aumento impositivo no recayera sobre los sectores medios y bajos, y por eso, durante su gobierno, disminuyeron los impuestos a los bienes de consumo interno.

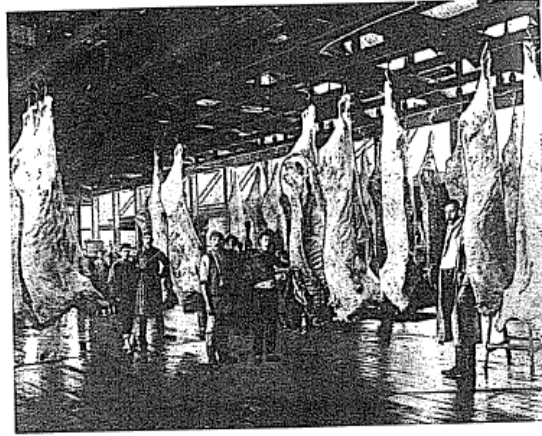
## Una industrialización incipiente

Si bien, como ya leíste, la Argentina de los años 20 continuaba siendo predominantemente agroexportadora, también continuó desarrollándose el lento proceso de **industrialización**, que había comenzado a fines del siglo XIX. Este proceso se desarrolló al calor de las **inversiones extranjeras**, provenientes, en especial, de los Estados Unidos.

Entre 1921 y 1930 –durante la presidencia de Alvear y el segundo mandato de Yrigoyen– ingresaron al país 43 grandes empresas; entre ellas predominaban las empresas químicas y farmacéuticas, las de metales, maquinarias y vehículos y las de artículos eléctricos.

Los inversores norteamericanos querían tener filiales de sus industrias en un país donde la mano de obra fuese más barata, y las jornadas de trabajo, más extensas. De este modo, les resultaba beneficioso producir en la Argentina. Así llegan al país marcas, como Otis Elevator (en 1915), General Motors (1922), General Electric (1919) y Colgate-Palmolive (1927), entre otras.

De todos modos, este crecimiento industrial no cambió la estructura económica argentina, ya que se centró solamente en la producción de bienes de consumo y se desarrolló dependiendo de las inversiones extranjeras.



## El comercio triangular

En los años previos a la Primera Guerra Mundial, Argentina tenía un vínculo prácticamente exclusivo con Gran Bretaña, que era el principal comprador de materias primas y a quien le comprábamos las manufacturas. Pero, progresivamente, los Estados Unidos comenzaron a establecer vínculos comerciales y financieros con nuestro país: estaban particularmente interesados en vender aquí sus manufacturas y en invertir capital, como viste en el apartado anterior, pero no en comprar nuestras materias primas, ya que ellos eran productores de los mismos bienes. Por eso, el rol de Gran Bretaña no fue reemplazado por completo por los Estados Unidos, sino que se estableció, entre los tres países, un **comercio triangular**. En este “triángulo”, Argentina vendía materias primas a Gran Bretaña, pero comenzaba a reemplazar las manufacturas inglesas por las norteamericanas. Esto provocó una disminución de las ventas para Gran Bretaña, que entró en una situación de rivalidad con los Estados Unidos por el mercado argentino.

### ACTIVIDADES

5. ¿Por qué en el texto se dice “el crecimiento industrial no cambió la estructura económica de la Argentina”? ¿Qué condiciones deberían haberse dado para que esta cambiara?

## La presidencia de Alvear, un nuevo estilo político

En el año 1922, el Partido Radical volvió a triunfar en las elecciones. El candidato fue **Marcelo Torcuato de Alvear**, un radical que mantenía estrechos lazos con los conservadores, ya que provenía de una familia aristocrática, poseedora de grandes extensiones de tierras. Por este motivo, era la figura indicada para atenuar los conflictos con la oposición.

Desde el comienzo de su mandato, el nuevo presidente marcó claras diferencias respecto de la gestión anterior.

En primer lugar, Alvear eligió un gabinete en el que solo había un ministro yrigoyenista; el resto de las figuras eran radicales alejados de la conducción del ex presidente. Además, se propuso mejorar la relación del Poder Ejecutivo con el Congreso. En este sentido, inauguró las sesiones legislativas y se presentó en ellas cuando se dispuso a hacer la primera intervención federal, aunque, de todas maneras, intentó no recurrir a esta medida.

Durante sus primeros años de gobierno se redujo el gasto público, revirtiendo la tendencia registrada durante el gobierno de Yrigoyen. Se despidieron empleados públicos —hecho que lo enemistó con grupos partidarios— y dejaron de ser frecuentes las visitas de representantes de los sectores populares a la casa de gobierno, fenómeno que ocurría durante el mandato anterior. Otro de los puntos de ruptura con la gestión anterior tuvo que ver con la universidad: el presidente avaló procesos contrarreformistas en las Universidades del Litoral y de La Plata.

Sin embargo, no todo fue ruptura; de hecho, uno de los ejes del gobierno de Yrigoyen que se profundizó en este período fue la política petrolera. Durante el mandato de Alvear se creó la primera empresa petrolera estatal del mundo, **Yacimiento Petrolíferos Fis-**

**cales**, que hacía al Estado responsable de la extracción, producción y distribución de este mineral.

Como ya viste en apartados anteriores, en la década del 20, cuando Alvear asumió la presidencia de la Nación, el comercio exterior se había restablecido luego de la crisis provocada por la Primera Guerra Mundial. Por lo tanto, la Argentina, que había mantenido las bases del sistema agroexportador, se veía favorecida por el contexto internacional. Esta situación económica permitió que Alvear gobernara en un clima de calma social y que se pudieran sancionar leyes a favor de los trabajadores sin afectar la rentabilidad de los empresarios. Se instauró el pago de salarios en moneda nacional (ya no se permitía remunerar el trabajo con vales) y se reglamentó el trabajo de niños y mujeres.

El gobierno de Alvear tuvo buena recepción en las capas conservadoras de la sociedad y en un sector del mismo partido radical, que no veía con buenos ojos la fluida relación entre Yrigoyen y los trabajadores, ni la expansión del empleo público. Esta facción argumentaba que mediante la relación directa con estos sectores de la sociedad, Yrigoyen había gestado un culto a su personalidad, por lo cual a él y a sus seguidores los acusaron de **"personalistas"**. Estas diferencias en el interior del partido radical se irían profundizando a lo largo del gobierno de Alvear hasta desembocar en una ruptura partidaria.



El presidente Alvear (a la izquierda, con galera y bastón) junto al príncipe de Gales, que visitó la Argentina en 1925.

## La fractura de la UCR

Las diferencias en el interior del radicalismo, latentes desde comienzos de 1920, se fueron agudizando cada vez más hasta desembocar en la fractura del partido. La explicación de esta división debe buscarse en el origen mismo del partido ya que la Unión Cívica Radical fue, desde sus comienzos, un partido heterogéneo que condensaba intereses diversos y, en algunos casos, contrapuestos.

En el año 1924, Alvear buscó consolidar su poder nombrando a Vicente C. Gallo como ministro del Interior. Esto provocó la profundización de la oposición yrigoyenista y derivó en la ruptura del partido. A partir de ese momento, Gallo encabezó la formación de la **Unión Cívica Radical Antipersonalista**. La denominación del nuevo partido demuestra el rechazo de este sector del radicalismo a las prácticas de Yrigoyen que habían sido catalogadas como "personalistas".

En las elecciones de 1928, las dos fracciones del partido radical protagonizaron una competencia muy dispar. La Unión Cívica Radical Antipersonalista tenía su centro en Santa Fe, pero sin alcance nacional, mientras que Yrigoyen continuaba ejerciendo un estricto control sobre los comités. A través de una campaña basada en la ampliación de beneficios sociales, el ex presidente se preparaba para volver al poder.

## La segunda presidencia de Yrigoyen

En 1928, Yrigoyen, a los 78 años de edad, ganó nuevamente la presidencia gracias al voto de la clase media y de los sectores trabajadores. El regreso de Yrigoyen al poder significó un retorno a su política de patronazgo y al aumento del gasto público, lo cual era facilitado por un contexto que resultaba favorable para las exportaciones agropecuarias.

Durante su breve mandato, logró imponer algunas medidas favorables a los sectores trabajadores. En este sentido, encaró la realización de reformas sociales: aumentó el presupuesto asignado al bienestar social e impulsó la sanción de leyes laborales como el establecimiento de la jornada de 8 horas, propuesta en 1929.

Asimismo, intentó ampliar el control del Estado sobre los sectores de la economía a través de decisiones enviadas al Congreso. Pero como el Senado continuaba en manos de los conservadores, partidarios de la libe-

ralización de la economía, Yrigoyen intentó nuevamente controlarlo a través de las intervenciones federales, reavivando, de este modo, el conflicto entre el Poder Ejecutivo y las provincias.

Además, buscó consolidar su posición frente al ejército y al capital extranjero. Dentro del ejército, procuró remover de puestos claves a opositores militares, y esto ocasionó gran descontento.

Respecto de su posición frente al capital extranjero, la política petrolera resulta un claro ejemplo. Yrigoyen proponía anular los contratos con las firmas extranjeras que operaban en el país de manera que el Estado controlara toda la producción del combustible nacional. Esta iniciativa suscitó gran rechazo por parte de la oposición conservadora y de las empresas extranjeras afectadas por las medidas y, como veremos más adelante, fue uno de los desencadenantes del golpe de Estado de 1930.

### Documento 5

#### La división del radicalismo

"El problema tenía orígenes muy lejanos. Hacía años que un grupo muy ponderado de la Unión Cívica Radical rechazaba la influencia personal, ejercida por el señor Yrigoyen, sobre todo en los centros partidarios, en la ayuda oficial y en la distribución de empleos entre personas que apoyaban sin restricciones la política excluyente del señor Yrigoyen".

Molina, Raúl. "Presidencia de Alvear" en *Historia Argentina*. Buenos Aires, Academia Nacional de la Historia, 1983.

"La tendencia socialmente conservadora, que no siente o rechaza el hacerse cargo de los cambios del país y del mundo, mentalidades a veces de cepa oligárquica, consideraban que la acción debe subordinarse solo a las formas de la democracia, sin tocar nada de raíz, rechazando que la conquista del poder significase [...] obligación y responsabilidad de realizar una obra esencialmente transformadora".

Del Mazo, Gabriel. *El radicalismo*. Buenos Aires, Raigal, 1951.

#### ACTIVIDADES

6. Lee el doc. 5 y realizá las consignas:
  - a) Los historiadores hacen propios, en cierta medida, los argumentos que esgrimían las facciones radicales en conflicto. ¿Qué argumentos eran?
  - b) ¿Cuál de los dos se acerca a las posiciones anti-personalistas, y cuál, a las yrigoyenistas?

## Una sociedad movilizada

La sociedad argentina de la década del 20 mostró signos claros de dinamismo y modernidad, especialmente en sus principales centros urbanos.

La población siguió creciendo, según la tendencia iniciada en la etapa anterior. Entre 1914 y 1930, aumentó de 7,9 millones a 11,6 millones, los niveles de vida eran más altos, lo que se reflejaba en el aumento del consumo, por ejemplo, de automotores.

El analfabetismo disminuyó y aumentarían los alumnos inscriptos en la enseñanza secundaria y universitaria. Los avances en la alfabetización ampliaron el público lector y esto ocasionó el crecimiento de un importante mercado editorial local, lo que se manifestó en una enorme variedad de publicaciones: ediciones baratas de literatura europea, ensayos filosóficos, estéticos o políticos, revistas literarias, etcétera. Dos nuevos diarios, *Crítica* y *El Mundo*, modificaron el estilo y la práctica periodística y se dirigieron a un público más heterogéneo y popular que el que hasta entonces constituían los lectores de los diarios tradicionales.

Estas tendencias fueron acompañadas por una vida social y cultural más intensa. Después de los conflictos sociales de fines de la primera década del siglo, comenzó a constituirse un vasto entramado de instituciones sociales: cooperativas agrarias, bibliotecas populares, sociedades de fomento, clubes barriales, de fútbol y de básquet. A medida que transcurría la década del 20, estos fueron los principales ámbitos de reunión de los residentes de los barrios alejados del centro de las grandes ciudades. También se afianzaron otros ámbitos de sociabilidad y esparcimiento, como los bares, teatros y cines, que revelaban el aumento de la capacidad de consumo y del tiempo libre.

Documento 6

### El diario *El Mundo*

"*El Mundo* quiere diferenciarse de los diarios de 'señores', [...] escritos y leídos por la clase política y los sectores ilustrados. Proporciona un material configurado sobre la base de artículos breves que pueden ser consumidos por entero durante los viajes al trabajo, en la plataforma del tranvía o los vagones de tren y subterráneo. El diario, por su formato tabloide, no exige la comodidad de la casa o el bufete. Finalizado un primer mes de pruebas y reformas, en mayo de 1928, *El Mundo* entra a competir a la mañana, por el público del vespertino *Crítica*, fundado en 1913, que había modificado de raíz todas las modalidades del periodismo rioplatense. Ritmo, rapidez, novedades insólitas, hechos policiales, misceláneas, secciones dedicadas al deporte, el cine, la mujer, la vida cotidiana, los niños, configuran las pautas y el formato del nuevo periodismo para sectores medios y populares".

Sarlo, Beatriz. *Una modernidad periférica: Buenos Aires 1920, 1930*. Nueva Visión, Buenos Aires, 1988.

## El tango

El tango nació en los arrabales de Buenos Aires, a fines del siglo XIX. En sus inicios fue muy mal visto por las personas "de bien", que lo veían como un género menor ligado a costumbres y a personajes inmorales. Durante este período, el tango se bailaba en los prostíbulos, pero, poco a poco, comenzó a abandonar aquellos límites y penetró en los distintos grupos sociales. ¿Cómo salió de su círculo el tango y fue aceptado por las clases medias y altas? Por la consagración del tango en París —ciudad a la que las clases altas consideraban como un ejemplo a seguir en todos los ámbitos—, donde fue muy bien recibido por el público culto parisino. ¿Y cómo llegó el tango a París? Algunos fijan la fecha emblemática el 2 de octubre de 1928, día del debut de **Carlos Gardel** en un *cabaret* de la capital francesa. Sin embargo, el tango había arribado a París con anterioridad. Según algunos historiadores franceses, el ritmo fue conocido en 1900 debido a la representación de un filme mudo con escenas del baile; otros prefieren ubicar como fecha clave el año 1907, cuando la fanfarria de la Guardia Republicana de París registró una versión de *El Sargento Cabral*, de Campoamor; en ese mismo año, la casa Gath & Chaves, de Buenos Aires, emprendió la producción de fonogramas y enviaron a París a Alfredo Gobbi y otros cantantes para dar cursos de tango. Ya en 1911, dirá un estudioso de la música francesa, el tango argentino había invadido todos los salones parisinos, tanto los populares como los más aristocráticos.

Gracias a la consagración en Francia, el tango comenzó a ser aceptado por las clases altas de nuestro país, que ya en la década del 20 lo bailaban en elegantes salones.



## Las mujeres argentinas en los inicios del siglo xx

Según el Código Civil, redactado en 1865, las mujeres debían permanecer bajo la tutela de sus padres hasta los 22 años de edad, o hasta que se casaran. Mientras estuvieran casadas, no podían involucrarse en asuntos comerciales o legales sin el consentimiento del marido. Del mismo modo, si querían buscar empleo, solo podían hacerlo una vez que el marido, o el padre, lo permitiera y, si conseguían trabajo, debían entregar el dinero que ganaran a quien las había autorizado.

Sin embargo, esto no significaba que las mujeres no tuvieran incidencia en la vida social, política y cultural de la Argentina.

Ya desde comienzos de siglo, los conflictos sociales —como la huelga de inquilinos de 1907— tuvieron a las mujeres como protagonistas: habían sido ellas quienes, armadas con palos y escobas, detuvieron a la policía. Además, a pesar de que no constituía un fenómeno masivo, muchas mujeres trabajaban fuera de sus hogares, incluso en ámbitos considerados “poco femeninos”, como los frigoríficos o las curtiembres.

Las mujeres de la *élite* tuvieron experiencias diferentes de las que tenían sus congéneres más pobres: ellas no necesitaban ir a trabajar o apoyar a sus maridos en las huelgas, pero, aun así, realizaban tareas distintas de las domésticas: las entidades de bien público, por ejemplo, fueron espacios casi exclusivamente femeninos. Por otra parte, algunas de estas mujeres pudieron acceder a altos niveles educativos; así, **Cecilia Grierson** o **Alicia Moreau** se convirtieron en médicas, mientras que **Elvira López** obtuvo su diploma de doctora en Filosofía.

No obstante, esta participación —en el mercado de trabajo, en las protestas sociales o en los ámbitos educativos— no dejaba de ser minoritaria, en tanto que la participación política era nula, si consideramos al sufragio como su máxima expresión. Además, en el caso de las trabajadoras, no estaban protegidas por la ley. Por esta razón, desde ámbitos tan distintos como la Iglesia, el socialismo, el anarquismo, el sufragismo, y otros, se alzaron contra el sometimiento de las mujeres. Lo que homogeneizó a todos los sectores que lucharon a favor de las mujeres fue el concepto de **maternidad**; a partir de esta concepción, todas emprendieron sus luchas.

Los sectores dirigentes, para quienes la maternidad tenía una importancia vital, desarrollaron diferentes intervenciones: en algunas ocasiones afirmaron que las mujeres debían volver a sus hogares —o no salir de él— para poder ser madres; otros aseveraban que eran necesarias leyes que protegieran a las mujeres que participaban del mercado de trabajo.

Así, se promulgaron leyes que establecieron un período de descanso después de tener familia (aunque sin remuneración), el tiempo para amamantar a los hijos, la jornada de trabajo de ocho horas y la prohibición del trabajo nocturno. Por iniciativa del diputado socialista **Alfredo Palacios**, se dictó una ley que reglamentaba el trabajo de las mujeres y el de los menores.

Con respecto a los derechos políticos de las mujeres, los comienzos del siglo carecen de hitos relevantes. Las primeras organizaciones feministas argentinas entregaron a Palacios, en 1910, un proyecto de ley, pero recién a partir de 1920 la lucha por el voto femenino se transformó en el objetivo prioritario de estas agrupaciones. En marzo de aquel año, tres agrupaciones feministas decidieron llevar a cabo un simulacro de elecciones en Buenos Aires en el que pudieran intervenir mujeres como electoras y elegidas. La ya mencionada doctora Alicia Moreau llevó el programa al Partido Socialista; la doctora Elvira Rawson tuvo un leve apoyo del Partido Radical, y la doctora Julieta Lanteri presentó una propuesta autónoma donde incluía derechos políticos y civiles iguales para hombres y mujeres, entre otros reclamos.

Aun así, durante la década del 20, las mujeres solo pudieron votar, en algunas ocasiones a nivel municipal y provincial, en San Juan, en Mendoza y en Santa Fe.



El 7 de marzo de 1920, un grupo de mujeres llevó a cabo un ensayo de voto femenino en un bar frente al Congreso, como una forma de demostrar su oposición a un sistema electoral que les negaba su calidad de ciudadanas.

## Crisis mundial, crisis local

En 1929, la crisis económica originada en los Estados Unidos sacudió al mundo. Como viste en el capítulo anterior, esta crisis significó una abrupta caída del comercio mundial y de las inversiones de capital. La Argentina, que era un país agroexportador, era muy vulnerable ante las variaciones del comercio mundial. La disminución de las exportaciones de materias primas, sumada a la caída de los precios de los productos agropecuarios y a la disminución de las inversiones norteamericanas, provocó una caída de los ingresos del Estado, que provenían principalmente de los impuestos aduaneros. Esto ocurría a la par que el gasto público continuaba, impulsado principalmente por las prácticas de patronazgo.

Este proceso originó un deterioro de la balanza de pagos, ya que las exportaciones y las inversiones de capital extranjero —que era de donde el Estado obtenía divisas— disminuyeron en mayor medida que las importaciones, que implicaban una salida de divisas.

Las medidas económicas que puso en práctica el gobierno para afrontar la crisis (como el cierre de la Caja de Conversión y la consecuente devaluación del peso) trajeron consigo una ola inflacionaria: los precios de los bienes, tanto importados como nacionales aumentaron. Esta suba de precios se sumó a la desocupación generada por la caída de la actividad agropecuaria.

Los primeros en experimentar la crisis fueron los sectores populares (urbanos y campesinos), pero también la sintió la clase media. Además, la disminución de los ingresos del Estado le impidió a Yrigoyen persistir con el gasto público que demandaban las prácticas de patronazgo, en un contexto de profundo desempleo.

Por otra parte, los exportadores y terratenientes, que reclamaban la disminución del gasto público y la reapertura de la Caja de Conversión, veían al gobierno como ineficaz para enfrentar estos problemas económicos y financieros. Así, en la opinión pública se instaló la convicción de que el presidente no podía seguir gobernando, ya que era considerado incompetente para encarar las transformaciones necesarias para afrontar la crisis. Algunos diarios como *Crítica* y *La Fronda* contribuyeron a construir esta imagen, así como también un grupo de intelectuales, como Lugones, que ambicionaban el advenimiento de gobiernos fuertes y autoritarios.

### PATRIMONIO

#### Botana, entre *Crítica* y Siqueiros



El edificio que era sede del diario *Crítica* —que actualmente aloja oficinas de la Policía Federal— fue construido por el arquitecto húngaro Jorge Kalnay, en tanto que su hermano, Andrés, diseñó los ornamentos. Su estilo *art decó* constituye una apuesta moderna frente al clasicismo que presentaba el edificio del diario *La Prensa*. Destacan en él dos estatuas que enmarcan el centro del edificio. En su interior se encuentra una serie de iconografías indígenas que remiten a la simbología azteca e incaica.

El diario fue fundado en el año 1913 por Natalio Botana y tuvo una difusión muy amplia. En la década de 1920 llegó a vender 75.000 ejemplares por día. Esto significa que tenía una importante influencia en la opinión pública. Como hemos visto, junto con otros periódicos jugó un rol muy importante como factor desestabilizador del gobierno de Yrigoyen.

Natalio Botana conoció al famoso muralista mexicano David Alfaro Siqueiros, que se hallaba en la Argentina, y en 1933 le ofreció los muros de la bodega de su quinta en Don Torcuato, provincia de Buenos Aires, para que plasmara en ellos su "primer mural monumental interior", al que llamó *Ejercicio Plástico*. Siqueiros lo realizó en una superficie de 200 metros, que incluían el piso, las paredes y un techo abovedado.

Cuando la casa fue vendida, los sucesivos dueños maltrataron y arruinaron el mural, que luego se desmontó y permaneció 16 años guardado en un contenedor. Después de un acuerdo entre la Argentina y México, se cree que el mural podría verse a partir del año 2011.

### ACTIVIDADES

7. ¿De qué modo influyó la crisis de 1929 en la crisis del gobierno de Yrigoyen?
8. Enumerá las causas de la crisis del gobierno de Yrigoyen clasificándolas en causas económicas, políticas y sociales.

## El golpe del 30: la interrupción de la democracia

La crisis que tuvo lugar durante el segundo mandato de Yrigoyen aglutinó a la oposición en contra del radicalismo: la vieja derecha conservadora y los nuevos nacionalistas se unieron para derrocar al gobierno radical.

La derecha tradicional conservadora se alineó tras el Partido Demócrata Nacional. Esta planteaba retornar a la democracia restringida, desmantelando las libertades políticas obtenidas por la ampliación electoral de los últimos años.

La nueva derecha se expresó a través de los militantes nacionalistas, cuya influencia se hizo sentir en la Universidad, en la Iglesia y en el Ejército. Su ambición política era la implantación de un nuevo régimen, una nueva estructura de Estado fuerte, sólida y altamente disciplinaria. De todos modos, existían diferencias en el interior del cuerpo militar.

**José F. Uriburu**, por ejemplo, aspiraba a construir un gobierno militar que permaneciera en el poder durante muchos años para realizar la reestructuración del sistema político.

**Agustín P. Justo**, por su parte, quería presentar al ejército como un guardián de la Constitución, implantando un breve gobierno militar de transición que garantizara el retorno a un gobierno civil.

Militares y políticos se unieron; algunos estaban del lado de Uriburu, y otros, de Justo, y encararon una serie de acciones que generaron una gran desestabilización, logrando que los sectores conservadores apoyaran al Ejército para desplazar a Yrigoyen del poder.

El 6 de septiembre de 1930, Uriburu emprendió la marcha sobre Buenos Aires. Distribuyó armas entre los jóvenes civiles que acudían al Colegio Militar y que estaban a favor de la destitución del presidente, y tras un escaso enfrentamiento —que evidencia la debilidad del gobierno de Yrigoyen—, Uriburu logró su objetivo y se proclamó presidente.

Esta destitución de un gobierno llevada a cabo en forma ilegal, a través de la violencia, y que se produce repentinamente y tras un enfrentamiento armado, es denominado **golpe de Estado**.

Ahora bien, hemos visto que las fuerzas militares no estuvieron solas en el proceso de destitución de

Yrigoyen sino que fueron apoyadas y hasta impulsadas por un importante sector de la sociedad civil. Por este motivo, en este caso, hablamos de un **golpe cívico-militar**.

Si bien el gobierno de facto presentó los sucesos producidos en la jornada del 6 de septiembre de 1930 como expresión de la voluntad popular, en realidad, solo los sectores conservadores de la sociedad apoyaron el golpe.

Aquel día, las calles se poblaron de jóvenes de traje, corbata y camisa blanca, mientras que los sectores populares, que habían votado a Yrigoyen en 1928, permanecieron ausentes.

Por otra parte, hay que tener en cuenta que si bien Uriburu deseaba realizar un cambio estructural del Estado, veremos que la década del 30 significará el simple retorno a las prácticas fraudulentas de los gobiernos conservadores.



Uriburu con un grupo de civiles en el Hipódromo, tras el golpe de Estado.

### ACTIVIDADES

9. Explicá las consecuencias de la crisis del año 1929 en la Argentina.
  - a) ¿Por qué una crisis internacional tuvo repercusiones tan profundas en la economía de nuestro país?
10. Relacioná lo que leíste en este capítulo acerca del golpe de Estado que destituyó a Yrigoyen del poder con el concepto de revolución social del capítulo 3.
  - a) Para vos, ¿el golpe de Uriburu puede ser considerado una revolución social?
  - b) Fundamentá tu respuesta.