

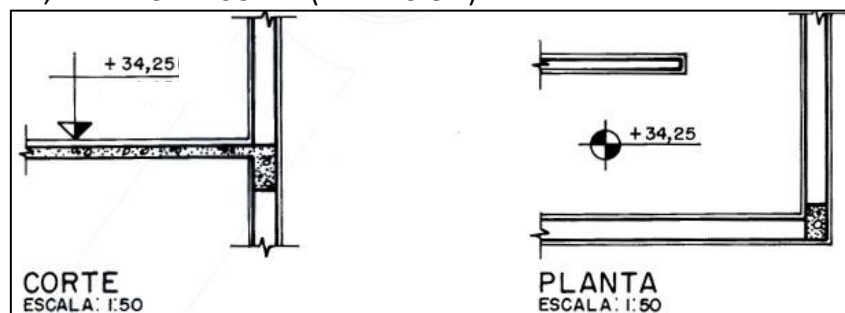
EL PLANO GENERAL DEBE CONTENER:

- ROTULO COMPLETO CON DATOS (completar NC, FOS, FOT y balance de superficies)
- PLANTA BAJA /ESC 1:100
- PLANTA ALTA /ESC 1:100
- PLANTA DE TECHOS /ESC 1:100
- PLANIMETRÍA /ESC 1:200
- 2 CORTES
- 2 FACHADAS
- MUROS EN PLANTA Y CORTE (CON GRAFISMO CORRESPONDIENTE)
- INDICACION DE CORTES EN PLANTA
- CARPINTERIA: VENTANAS Y PUERTAS
- NOMBRES DE LOCALES
- TITULOS (FACHADA, CORTE, PLANTA) Revisar tamaño del texto para cada cosa (entre 0.2 y 0.5 para locales y notas / 0.5 a 1 para títulos / máx. 2)
- NOTAS (SE INDICA DETALLES CONSTRUCTIVOS DE MEDIANERA, DE MAMPOSTERIA, ETC, O ACLARACIONES)
- ARTEFACTOS SANITARIOS Y DE COCINA, MUEBLES, ARBOLES, PROYECCIONES DE ENTREPISOS, CLARABOYAS, ALEROS, ETC
- SOMBRAS EN FACHADAS, MATERIALES, DETALLES DE CARPINTERIA (MARCOS, HOJAS), ARBOLES QUE SE DIBUJARON Y QUE SE CORRESPONDAN CON UBICACION EN PLANTA
- PAVIMENTO (LINEA DE TIERRA DIBUJADA CON ESPESOR), VEREDIN PERIMETRAL, ESCALONES

Un edificio se puede decir que es una secuencia de espacios, esa secuencia le vive y percibe el que usa ese edificio al trasladarse de un lugar a otro caminando sobre el piso. Por ello el piso – pavimento – es una parte importante del proyecto: es el elemento que identifica la secuencia espacial. Analizando planos de alumnos o de arquitectos es común que ese elemento importante, el piso, aparezca en blanco. No hay allí ningún valor que traduzca el material piso. Esto es grave defecto.

Si se da valor de MATERIA a las fachadas y cortes, con la misma razón e identidad hay que darla al piso. En la planta baja, en contacto con el terreno, debe aparecer la representación de lo que sucede alrededor de nuestro proyecto: veredas, pavimentos, césped, plantas, etcétera. Proponernos representar esa realidad circundante ayuda a imaginar las soluciones, ya que la larga todo ese aspecto del edificio tendrá que ser resuelto y construido.

- NIVELES EN PLANTA, NIVELES EN CORTE (ELEVACIÓN)



- ESCALERA (ANCHO Y SENTIDO, NUMERO DE ESCALONES, ARRIBO Y ARRANQUE, PASAMANOS)
- DETALLE DE ESCALERA ESC 1:20 Y DE ESCALONES 1:10
- COTAS EN PLANTA Y EN ELEVACION (PARCIALES Y TOTALES)
- LINEA MUNICIPAL, LINEA DIVISORIA O EJE MEDIANERO E INDICACION DEL NOMBRE
- CIERRE PERIMETRAL (REJA EN EL FRENTE, CERCO VIVO, MURO DIVISORIO, MURO MEDIANERO, etc.)
- NORTE EN ROTULO, EN PLANTA BAJA Y EN PLANIMETRÍA
- **CÓDIGO DE EDIFICACION punto 2.1.2.0 DOCUMENTOS NECESARIOS PARA LA TRAMITACIÓN. Libro I**