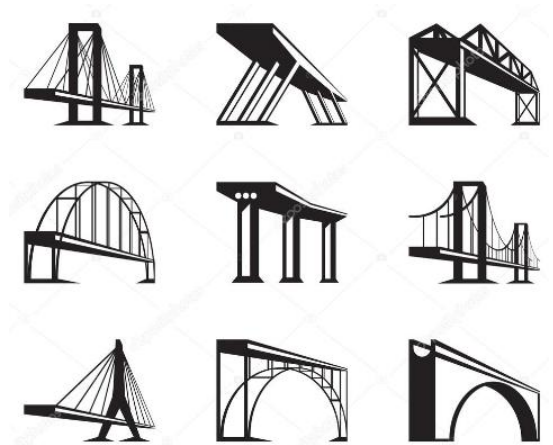


*“Desde la revolución de la ternura, construimos nuestra nueva Casa.”*

## TRABAJO: EL PUENTE

Un **punto** es una construcción que permite salvar un accidente geográfico como un río, un cañón, un valle o un cuerpo de agua, o cualquier otro obstáculo, conectando personas de diferentes comunidades, lo que les permite interactuar para trabajar entre otros. Existen cinco **tipos** principales de puentes: puentes viga, en ménsula, en arco, colgantes y atirantados. El resto son derivados de estos. Los **componentes** principales de un puente son los cimientos, la subestructura y la superestructura, estos pueden estar compuestos de diferentes materiales, en sus comienzos fueron de maderas.



### Materiales:

- Revistas y diarios (muchos)
- Cinta adhesiva
- Pistola de silicona
- Regla
- Lápiz o marcadores
- Tijera

### Objetivos:

- El alumno deberá construir un puente de papel el cual deberá tener una longitud de 30 cm (extremo a extremo) y un ancho de más de 5 cm.
- El diseño del mismo corre por la imaginación de cada grupo.
- El puente deberá ser lo suficientemente fuerte para soportar  $\frac{1}{2}$  Kg en su parte central.
- Cada grupo deberá exponer su trabajo comentando ¿Qué materiales usaron? ¿Por qué ese diseño? ¿Cree que el puente elegido se podría construir en la realidad? ¿Ventajas y desventajas del puente? ¿Cuál fue el mayor desafío a la hora de su construcción? ¿Cuáles fueron las mayores limitaciones en su construcción?

### Procedimientos:

- Designación de tarea de cada integrante del grupo y forma de trabajo a seguir.
- Búsqueda de materiales.
- Diseño del puente (según las especificaciones solicitadas en “objetivos”).
- Construcción del Puente.
- Presentación en tiempo y forma pactada.