

La **oración** es una unidad de la lengua que tiene sentido en sí misma.

Sintácticamente, las oraciones pueden ser **bimembres (O.B.** se pueden dividir en sujeto y predicado) y **unimembres (O.U.** no pueden separarse en sujeto y predicado, algunas no tienen verbos y otras tienen verbos que se refieren a fenómenos meteorológicos. Ej: Llovió toda la noche.

El **sujeto** es aquello de lo que se habla. Su **núcleo** es un **sustantivo o construcción sustantiva**. Cuando el sujeto **tiene un solo núcleo es simple (S.S)**. Si tiene **dos o más núcleos es compuesto (S.C)**. **Es expreso si está escrito. Si no está escrito, pero puede deducirse, se denomina tácito (S.T)**.

El **predicado** es aquello que se dice sobre el sujeto. Como **su núcleo es un verbo, se llama predicado verbal (P.V)**. El núcleo del predicado concuerda en persona y número con el sustantivo, núcleo del sujeto. Si es predicado tiene **un solo núcleo, se trata de un predicado verbal simple (P.V.S)**. En cambio, si está formado por **dos o más núcleos, es un predicado verbal compuesto (P.V.C)**.

Ejemplos:

| S.E.S | P.V.S | S.T | P.V.S |
|--|--------------|---|--------------|
| [El autor hablará el día del estreno. O.B | | [¿Vamos la próxima semana? O.B | |
| m.d n | n | | n |
| S.E.C | P.V.S | | |
| [Rogelio y Jimena salieron juntos. O.B | | [La inmensidad del universo. O.U | |
| n | n | n | |

LA CONSTRUCCIÓN SUSTANTIVA

La construcción sustantiva es un conjunto de palabras que tiene como núcleo un sustantivo. Ese núcleo está acompañado de otras palabras o construcciones que lo modifican. Por ejemplo: un personaje de historieta. El núcleo de la construcción es un personaje y sus modificadores son: un, de historieta.

LOS MODIFICADORES DEL SUSTANTIVO.

Algunos de los modificadores de la construcción sustantiva son el **modificador directo**, el **modificador indirecto**, y la **aposición**.

Los adjetivos y los artículos modifican al sustantivo directamente, es decir, sin ninguna palabra que los relacione, por eso se lo denomina **modificador directo (m.d)**. Ej:

S.E.S

P.V.S

[Los peligrosos enemigos salieron de la trinchera. O.B

md md n n

La aposición (apos.) es un sustantivo o una construcción sustantiva que se agrega al núcleo para aclarar su significado. Suele escribirse entre comas. Una característica es que puede intercambiarse con el núcleo sin alterar el significado de la frase.

S.E.S

P.V.S

S.E.S

P.V.S

[Ema Wolf, la autora, nació en Buenos Aires. O.B [La autora, Ema Wolf, nació en Buenos Aires. O.B

n apos. n md n apos. n

El **modificador indirecto (m.i)** es aquel que modifica al sustantivo mediante una preposición que funciona como palabra de enlace. Recordamos que las preposiciones son palabras invariables, es decir, no tienen género, ni número. Son: **a, antes, bajo, cabe, con, contra, de, desde, durante, en, entre, hacia, hasta, mediante, para, por, según, sin, sobre, tras**. Cuando las preposiciones **de** y **a** se encuentran delante del artículo se forma una sola palabra llamada contracción: de + el = del; a + el = al.

LOS MODIFICADORES DEL VERBO.

El verbo, núcleo del predicado puede estar acompañado por diferentes modificadores. Algunos de ellos son: ***el objeto directo (o.d)***, ***el objeto indirecto (o.i)*** y ***los circunstanciales.***

EL OBJETO DIRECTO.

Es un sustantivo o construcción sustantiva que modifica al núcleo verbal. Para reconocerlo puede reemplazarse por los pronombres lo, la, los, las. Estas palabras se colocan delante del verbo.

S.E.S **P.V.S**

[Mariano leyó esa novela. O.B

n n od

S.E.S **P.V.S**

[Mariano la leyó. O.B

n od n

EL OBJETO INDIRECTO.

Se trata de una construcción sustantiva encabezadas por las preposiciones a o para. Para reconocerlo hay que reemplazarlo por los pronombres le o les que se colocan delante del verbo. Por ejemplo:

S.E.S

P.V.S

[El payador contó la historia a los espectadores. O.B

m.d n n od o.i

LOS CIRCUNSTANCIALES.

Cuando los adverbios modifican al verbo, funcionan como circunstanciales. En esos casos, indican las circunstancias en que se realiza la acción expresada por el verbo: cuándo, cómo, dónde por qué, para qué, etc.

El circunstancial puede estar formado por un adverbio o por una construcción con valor adverbial, ya que una misma idea puede expresarse de maneras distintas. Ejemplos:

| S.E.S | | | | P.V.S | | | | S.E.S | | | | P.V.S | | | |
|--|---|---|-----|--------------------------------------|--|--|--|-------|---|---|-----|-------|--|--|--|
| [El hermano llegó <u>allí en un instante</u> . O.B | | | | [El hermano llegó <u>a la posada</u> | | | | | | | | | | | |
| <u>rápidamente</u> . O.B | | | | | | | | | | | | | | | |
| md. | n | n | cl. | ct. | | | | Md. | n | n | cl. | cm. | | | |

RECONOCIMIENTO DE LOS CIRCUNSTANCIALES.

A diferencia del objeto directo y del objeto indirecto, los circunstanciales no pueden reemplazarse por formas pronominales; entonces, se los puede reconocer porque responden a preguntas como estas: ¿cómo?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿por qué?, etc.

| S.E.S | | | | P.V.S | | | |
|---|---|---|-----|--------|-----|-----|--|
| [Mi prima vive <u>felizmente</u> <u>con su familia</u> <u>hoy</u> <u>en el extranjero</u> . O.B | | | | | | | |
| md. | n | n | cm. | ccomp. | ct. | cl. | |