



**GOBIERNO DE LA PROVINCIA
SAN JUAN**

**INFORME DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNO/A
SALA DE 4 AÑOS**

ALUMNO/A: Guajardo Fabani, Sofía

DNI: 56.591.616

FECHA DE NACIMIENTO: 18/12/2017

PROVINCIA: San Juan

NACIONALIDAD: Argentino

ESCUELA: Colegio San Bernardo

DIRECCIÓN: General Paz 44 este

DEPARTAMENTO: Capital

DOCENTE: Hidalgo López, María Cristina

SECCIÓN: 4 años

**EQUIPO DE CONDUCCIÓN: Claudia Mariel Fernández – Directora
Daniela Beatriz Pezé - Vicedirectora**

2022



GOBIERNO DE LA PROVINCIA

SAN JUAN

EDUCACIÓN INICIAL

INFORME DESCRIPTIVO GENERAL

DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE

PERÍODO MARZO – JULIO / AÑO 2022

DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL SOCIAL

En esta Dimensión se tiene en cuenta la integración y pertenencia al grupo de pares, los vínculos, las interacciones, la adquisición de pautas, normas y actitudes.

SOFÍA INGRESÓ AL JARDÍN CON ALEGRÍA, DESPEGÁNDOSE DE SU FAMILIA CON NATURALIDAD. SE ADAPTÓ DE MANERA FAVORABLE A LAS ACTIVIDADES DEL JARDÍN MANIFESTANDO AGRADO EN CADA PROPUESTA. LOGRÓ CREAR VÍNCULOS CON LA DOCENTE Y CON SUS PARES ESPECIALMENTE CON LAS NENAS.

DISFRUTA DE LAS DIFERENTES PROPUESTAS Y LAS RESUELVE DE MANERA COMPROMETIDA.

PUEDA RESOLVER SITUACIONES DE MANERA INDEPENDIENTE, OCASIONALMENTE SE PREOCUPA Y SOLICITA AYUDA DE LA DOCENTE. DESARROLLA ACTITUDES DE CUIDADO DE SU PROPIO CUERPO Y EL DE SUS COMPAÑEROS, CUIDA MATERIALES, OBJETOS Y ESPACIOS COMPARTIDOS.

COMPRENDE Y ACEPTA PAUTAS DE FUNCIONAMIENTO GRUPAL NECESARIAS PARA LA CONVIVENCIA.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

En esta Dimensión se tiene en cuenta la expresión a través del lenguaje verbal y no verbal y los lenguajes artísticos.

PUEDE COMUNICAR NECESIDADES Y DESEOS A TRAVÉS DE LA PALABRA. SE OBSERVA DIFICULTAD EN SU PRONUNCIACIÓN. MANIFIESTA TIMIDEZ FRENTE A CONVERSACIONES GRUPALES, NECESITA QUE SE LE PREGUNTE DIRECTAMENTE PARA RESPONDER. ESCUCHA Y RESPETA LAS CONSIGNAS.

EXPLORA COLORES, FORMAS Y TEXTURAS ABARCANDO TODO EL ESPACIO DE LA HOJA CON LIBERTAD Y ENTUSIASMO, DISFRUTA DE MODELAR CON MASA.

REALIZA LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA FIGURA HUMANA COMPLETA, SE ENCUENTRA EN LA ETAPA PRE- ESQUEMÁTICA INCLUYENDO PAULATINAMENTE DETALLES.

ESCUCHA CON INTERÉS, DISFRUTA Y PARTICIPA DE LA HORA DEL CUENTO. ES CAPAZ DE RENARRARLO EN FORMA SENCILLA E INDIVIDUAL EN COMPAÑÍA DE LA DOCENTE. SIGUIENDO UNA SECUENCIA. PARTICIPA DE LA DESCRIPCIÓN DE IMÁGENES.

SE INICIA EN RECONOCER SU NOMBRE ESCRITO ACOMPAÑADO DE SU DIBUJO EN LA ACTIVIDAD DE ASISTENCIA DIARIA.

DIMENSIÓN NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

En esta Dimensión se tiene en cuenta un campo de experiencias de aprendizaje que promueve en los niños enriquecer y profundizar sus conocimientos acerca del ambiente natural, sociocultural y matemáticos.

SE INTERESA EN CONOCER EL AMBIENTE NATURAL Y LOS FENÓMENOS QUE ALLÍ SUCEDEN: CAMBIOS DE ESTACIONES, ESTADO DEL TIEMPO, PAISAJE SANJUANINO. PARTICIPA ACTIVAMENTE EN LAS PROPUESTAS, MOSTRÁNDOSE INTERESADO, PUDIENDO EXPRESAR SUS PUNTOS DE VISTA.

RECONOCE Y NOMBRA LAS PARTES EXTERNAS DE SU CUERPO (CABEZA, CUELLO, TRONCO, BRAZOS, MANOS, PIERNAS, PIES).

DESDE EL ÁMBITO MATEMÁTICO, SE INICIA EN EL RECITADO Y CONTEO NUMÉRICO DEL 1 AL 10, EN LAS ACTIVIDADES TALES COMO ASISTENCIA DE ALUMNOS AL JARDÍN, RIMAS DE SACA SUERTE, CANCIONES QUE NOMBRAN NÚMEROS, LUGAR DE ORDEN EN LA FILA. RECONOCE DIMENSIONES ESPACIALES: ARRIBA – ABAJO, ADENTRO- AFUERA.

CONSTRUYÓ HÁBITOS Y CUIDADO QUE PROMUEVEN A LA SALUD: LAVADO DE MANOS, UTILIZACIÓN DE ALCOHOL EN GEL

“2022-Año del 40° Aniversario de la Gesta de Malvinas. En homenaje a los veteranos y caídos en defensa de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur”

EXPLORA LOS MOVIMIENTOS DE SU CUERPO EN FORMA GLOBAL Y SEGMENTARIA, PARTICIPANDO ACTIVAMENTE EN LAS ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN CORPORAL, QUE INCORPORAN BAILES CON ELEMENTOS COMO PAÑUELOS, DIARIO, ETC.

SE INICIA EN LA VALORACIÓN DE SU CULTURA Y RAÍCES, ESCUCHÓ RELATOS DE EPISODIOS DE NUESTRA HISTORIA: DÍA DE LA PATRIA, DÍA DE LA BANDERA, COSTUMBRES DE LOS HUARPES.

OBSERVACIONES:

SOFÍA MANIFIESTA ENTUSIASMO EN CADA PROPUESTA DEL JARDÍN, RESOLVIENDO CON COMPROMISO LA ACTIVIDAD QUE SE LE ASIGNA.

SE AGRADECE A LA FAMILIA EL CUMPLIMIENTO DE LAS ACTIVIDADES ENVIADAS POR NODOS, YA QUE LAS MISMAS ENRIQUECEN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LA ALUMNA.

ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD:

Días que debió asistir: 84

Días que asistió: 80



Prof. Daniela Pezé

Vicedirectora Nivel Inicial



HIDALGO MARÍA CRISTINA
Prof. de Educ. Inicial

Notificación Padre/Madre/Tutor

ÁREAS DE ESPECIALIDADES

- **EDUCACIÓN FÍSICA:**

EN ESTA ETAPA INICIAL, LA ALUMNA EXPLORA Y DESCUBRE CON SU CUERPO LAS DISTINTAS POSIBILIDADES MOTRICES. IDENTIFICA LAS DIFERENCIAS Y SEMEJANZAS ENTRE SU CUERPO Y EL OTRO. LOGRA RECONOCER LAS DISTINTAS POSICIONES DEL CUERPO EN SU ESPACIO. SE RELACIONA ALEGREMENTE CON SUS PARES. PARTICIPA DE LAS ACTIVIDADES DE MOVIMIENTO Y JUEGOS

Guajardo Fabani, Sofía

PROPUESTOS, RESPETANDO EL ROL QUE LE TOCA DESEMPEÑAR. SE DESPLAZA USANDO TODO EL ESPACIO. CAMINA Y CORRE CON CAMBIOS DE DIRECCIÓN HACIA ADELANTE, ATRÁS.

- **EDUCACIÓN MUSICAL:**

EN ESTA PRIMERA ETAPA SE OBSERVÓ UN GRAN AVANCE EN LA INTERPRETACIÓN EXPRESIVA DE CANCIONES EN FORMA INDIVIDUAL, BUENA INTERNALIZACIÓN DE PULSO Y UN AJUSTE RÍTMICO MUY PRECISO. EXPRESÓ UNA CONDUCTA POSITIVA FRENTE AL ÁREA CURRICULAR, MANIFESTANDO AGRADO Y ENTUSIASMO POR LAS CLASES ADEMÁS DE SEGURIDAD Y AUTONOMÍA EN CADA ACTIVIDAD REALIZADA.

- **TEATRO:**

LA ALUMNA LOGRÓ DRAMATIZAR LAS SITUACIONES COTIDIANAS PLANTEADAS. EN LOS DIFERENTES JUEGOS DRAMÁTICOS SE COMUNICA Y EXPRESA A TRAVÉS DE SU CUERPO. DISFRUTA DE LOS DESPLAZAMIENTOS, COMO ASÍ TAMBIÉN DE LA INTERPRETACIÓN DE PERSONAJES Y VOCES A TRAVÉS DE LOS OBJETOS. EL TRATO CON LOS PARES ES CORDIAL Y AMENO.

- **INGLÉS:**

DURANTE ESTA PRIMERA ETAPA LA ESTUDIANTE EXPRESA UNA CONDUCTA POSITIVA FRENTE AL ÁREA CURRICULAR. PARTICIPA DE LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS POR LA DOCENTE CON ALEGRÍA Y ENTUSIASMO MOSTRANDO INTERÉS Y DISFRUTE DE ESTAS.

- **YOGA/MEDITACIÓN:**

LA ALUMNA RESPONDE A LA CLASE CON ATENCIÓN, REALIZA LAS CONSIGNAS DADAS Y LLEGA A LA RELAJACIÓN CON FACILIDAD. ES ALEGRE, RESPETUOSA Y SIEMPRE ESTÁ PREDISPUESA. RESPETA EL ORDEN Y MOMENTOS DE SILENCIO, COLABORANDO CON SUS COMPAÑEROS Y LA DOCENTE. REALIZA TODA LA CLASE, RECONOCE Y MEMORIZA CADA PARTE DE LA MISMA. SE RELACIONA BIEN CON SUS PARES Y LA DOCENTE.



Colegio
San Bernardo
INICIAL Y PRIMARIA

Educamos para la excelencia

GENERAL PAZ 44 (ESTE) CAPITAL - SAN JUAN
TELÉFONO 4204088

PERÍODO JULIO – DICIEMBRE / AÑO 2022

DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL SOCIAL

En esta Dimensión se tiene en cuenta la integración y pertenencia al grupo de pares, los vínculos, las interacciones, la adquisición de pautas, normas y actitudes.

SOFÍA DURANTE LA SEGUNDA ETAPA AFIANZÓ VÍNCULOS CON SUS PARES, SE RELACIONO CON OTROS COMPAÑEROS ADEMÁS DE LOS DE SU MESITA DE GRUPO, ANIMANDOSE A CONOCERLOS Y COMPARTIR JUEGOS CON ELLOS.

SE DESTACA EN LA ALUMNA LA SOLIDARIDAD Y AYUDA A SUS PARES, SE INTERESA POR LAS NECESIDADES DE LOS OTROS.

POSEE CONFIANZA EN SÍ MISMA, ANIMANDOSE A RESOLVER TODO DESAFÍO QUE SE PRESENTA CON AUTONOMÍA Y COMPROMISO.

SE INICIÓ EN LA VALORACIÓN DE LOS DERECHOS DEL NIÑO A PARTIR DE PROPUESTA EN DÓNDE SE TRABAJÓ CON EL DERECHO A LA IDENTIDAD, DERECHO A LA LIBERTAD, DERECHO A UNA FAMILIA; PUDIENDO DISFRUTAR DE VARIADAS PROPUESTAS EN DÓNDE SE PUSO DE MANIFIESTO SU INTERÉS POR CONOCER VALORES Y NORMAS QUE CONTRIBUYEN AL PLENO DESARROLLO DE LA PERSONA HUMANA.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

En esta Dimensión se tiene en cuenta la expresión a través del lenguaje verbal y no verbal y los lenguajes artísticos.

EN ESTA SEGUNDA ETAPA SE PROPICIARON CONVERSACIONES GRUPALES APUNTANDO AL DESARROLLO DE LA ORALIDAD DE LOS ALUMNOS.

SE OBSERVA QUE SOFÍA ESCUCHA CUANDO SUS COMPAÑEROS HABLAN, RESPETA EL TURNO DE HABLAR, SIGUE DE MANERA COHERENTE LA CONVERSACIÓN, EXPRESANDO SU OPINIÓN. COMO ASÍ TAMBIÉN QUE MANTIENE CONVERSACIONES CON SUS PARES MIENTRAS COMPARTIENDO DIVERSAS SITUACIONES.

PUEDE REALIZAR DESCRIPCIONES DE SITUACIONES Y OBJETOS A PARTIR DE LA OBSERVACIÓN E INDAGACIÓN DE LA DOCENTE.

RECONOCE SU NOMBRE ESCRITO Y EL DE OTROS COMPAÑEROS. ESCRIBE SU NOMBRE SIN UTILIZAR EL REFERENTE.

SE ANTICIPA A LO QUE LA DOCENTE LEERÁ A PARTIR DE LO QUE OBSERVA EN LAS IMÁGENES DE LA TAPA DEL LIBRO, PUEDE RE NARRAR EN FORMA INDIVIDUAL SIGUIENDO LA SECUENCIA DE IMÁGENES.

LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA FIGURA HUMANA SE OBSERVA ENRIQUECIDA CON MAYORES DETALLES EN LAS EXTREMIDADES ENCONTRÁNDOSE EN LA ETAPA PREEQUEMÁTICA.

PARTICIPA EN ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN CORPORAL CON ENTUSIASMO, CONOCE SU CUERPO Y EXPLORA LAS POSIBILIDADES EXPRESIVAS DEL MOVIMIENTO CON GUÍA DE LA DOCENTE. SE DESPLAZA EN EL ESPACIO DE MANERA CORRECTA, RESPETANDO TIEMPOS Y CONSIGNAS.

DIMENSIÓN NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

En esta Dimensión se tiene en cuenta un campo de experiencias de aprendizaje que promueve en los niños enriquecer y profundizar sus conocimientos acerca del ambiente natural, sociocultural y matemáticos.

SE INICIA EN CONOCER FENÓMENOS QUE SE PRODUCEN EN EL AMBIENTE: ESTADO DEL TIEMPO, CAMBIOS DE ESTACIONES.

POSEE HÁBITOS DE CUIDADOS SOBRE SU CUERPO Y EL DE SUS COMPAÑEROS.

INDAGA SOBRE EL AMBIENTE NATURAL QUE LO RODEA, CONOCIÓ ACERCA DE LAS PLANTAS Y LOS CUIDADOS QUE REQUIERE PARA CRECER Y VIVIR.

EN ESTA SEGUNDA ETAPA AMPLIÓ SU CONOCIMIENTO SOCIAL A PARTIR DE ACTIVIDADES QUE SE ABORDARON DE LA HISTORIA NACIONAL Y PROVINCIAL: SAN MARTÍN, DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO, RESPETO A LA DIVERSIDAD CULTURAL, TRADICIONES ARGENTINAS.

UTILIZA EL NÚMERO EN ACTIVIDADES COTIDIANAS DEL JARDÍN (CONTEO DE COMPAÑEROS). REALIZA RECITADO NUMÉRICO DEL 1 AL 10 DE MANERA ORDENADA EN COMPAÑÍA DE LA DOCENTE Y EL GRUPO.

SE ESTÁ INICIANDO EN EL CONTEO AJUSTADO DE ELEMENTOS ENTRE 1 Y 10.

RECONOCE LOS NÚMEROS Y LA DENOMINACIÓN QUE RECIBE SEGÚN LA CANTIDAD QUE INDICA DEL 1 AL 5.

POSEE MEMORIA DE LA CANTIDAD CONTADA.

"2022-Año del 40° Aniversario de la Gesta de Malvinas. En homenaje a los veteranos y caídos en defensa de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur"

PARTICIPÓ EN JUEGOS CON CONTEO, NÚMEROS Y FIGURAS GEOMÉTRICAS: RECONOCE EL CÍRCULO, CUADRADO, TRIÁNGULO, RECTÁNGULO.

PARTICIPA CON ENTUSIASMO EN LAS SITUACIONES DE JUEGOS, SE MUESTRA PARTICIPATIVO EN JUEGOS GRUPALES, COMPARTE JUGUETES, ESPERA TURNOS, REALIZA ACUERDOS, RESPETA REGLAS.

PREFIERE JUGAR CON OBJETOS DE LA CASITA, PLASTILINA, ROMPECABEZAS.

EN EL PATIO SE DESPLAZA CON GRAN LIBERTAD OBSERVÁNDOSE JUEGOS MOTORES(CORRE, SALTA, TREPA).

OBSERVACIONES:

SOFÍA ES UNA PEQUEÑA EN LA QUE SE DESTACA EL RESPETO Y BUEN COMPORTAMIENTO, ES SOLIDARIA, PREDISPUESA A AYUDAR A SUS PARES. SIEMPRE SE MUESTRA PARTICIPATIVA Y ALEGRE EN LAS PROPUESTAS, MANIFIESTA AUTONOMÍA Y SEGURIDAD EN LAS ACTIVIDADES, DISFRUTA DE LA DEVOLUCIÓN DE LA DOCENTE CUANDO CULMINA SU TAREA

SE AGRADECE A LA FAMILIA EL CUMPLIMIENTO CON LAS ACTIVIDADES ENVIADAS POR NODOS, YA QUE LAS MISMAS ENRIQUECEN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LA ALUMNA.

LA ALUMNA GUAJARDO SOFIA ACREDITO SALA DE 4 AÑOS DEL NIVEL INICIAL PARA CONTINUAR SU TRAYECTORIA ESCOLAR.

ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD:

Días que debió asistir: 92 días

Días que asistió: 83 días



Prof. Daniela Pezé

Guajardo Fabani, Sofía



HIDALGO MARÍA CRISTINA
Prof. de Educ. Inicial

Notificación Padre/Madre/Tutor

Vicedirectora Nivel Inicial

ÁREAS DE ESPECIALIDADES

- **EDUCACIÓN FÍSICA:**

EN ESTA SEGUNDA ETAPA DEL AÑO, SOFÍA SE MUESTRA COMO UNA NIÑA MUY DISPUESTA HACIA LA ACTIVIDAD FÍSICA Y LOS JUEGOS, SE DIVIERTE AL REALIZAR LAS CONSIGNAS DADAS POR LA DOCENTE. RESPETA EL ROL DESIGNADO, MANIFESTANDO UN GRAN AVANCE Y DESENVOLVIMIENTO A LA HORA DE COMUNICARSE CON SUS PARES. SE DESPLAZA CON UNO Y MÁS COMPAÑEROS CAMINANDO, CORRIENDO Y REALIZANDO VARIANTES RÍTMICAS MARCADAS. LOGRA REALIZAR LANZAMIENTOS SOBRE EL HOMBRO CON UNA Y OTRA MANO Y CON DIRECCIÓN DETERMINADA. RUEDA LATERALMENTE EN PLANOS HORIZONTALES, Y TAMBIÉN LLEVA RODANDO AROS, DE UN LUGAR A OTRO. LOGRA DESPLAZARSE EN CUADRUPEDIA SOBRE MANOS Y PIES (CUADRUPEDIA ALTA). SOSTIENE EL PESO DEL CUERPO SOBRE BRAZOS (POTRILLITO). CONSIGUE TRACCIONAR Y EMPUJAR, CON USO ADECUADO DE SU FUERZA. PARTICIPA ACTIVAMENTE DE JUEGOS, ACEPTANDO EL ROL ASIGNADO Y DISFRUTANDO DEL MISMO. ES UNA PEQUEÑA ALEGRE Y AMOROSA.

- **EDUCACIÓN MUSICAL:**

EN LA SEGUNDA ETAPA, PARTICIPÓ ENÉRGICAMENTE DE LAS CLASES DE MÚSICA, EXPRESANDO SEGURIDAD EN DINÁMICAS INDIVIDUALES Y GRUPALES.

SE LOGRÓ INTERPRETACIÓN DE CANCIONES TANTO EN FORMA INDIVIDUAL COMO GRUPAL, DISFRUTE POR LA EJECUCIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES, LOGRANDO REPRODUCIR DIFERENTES RITMOS. LA PARTICIPACIÓN EN JUEGOS MUSICALES GRUPALES FUE CORRECTA, RESPETANDO TODAS LAS CONSIGNAS.

- **TEATRO:**

EN ESTA SEGUNDA ETAPA SOFÍA LOGRA EXPRESARSE CON EMOCIÓN A TRAVÉS DE TÍTERES Y/O MUÑECOS. EN LA CONSTRUCCIÓN DE OBJETOS CREA VÍNCULOS DE RESPETO CON SUS PARES EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LÚDICO-DRAMÁTICAS. LOGRA RECONOCER Y PONER EN PRÁCTICA LA ESTRUCTURACIÓN DE PEQUEÑAS SECUENCIAS EN SUS DRAMATIZACIONES, FAVORECIENDO LA PRODUCCIÓN DE SITUACIONES DRAMÁTICAS CON TEMAS Y ROLES REALES Y FANTÁSTICOS. DISFRUTA DE LA CREACIÓN DE TÍTERES SENCILLOS. CREA Y REPRESENTA CON ALEGRÍA Y ENTUSIASMO ESCENAS A TRAVÉS DE SU USO. DISFRUTA DE LA MÚSICA Y EL MAQUILLAJE ARTÍSTICO.

ES DULCE, ALEGRE Y COLABORADORA. SIEMPRE SE MUESTRA ATENTA Y ENTUSIASMADA ANTE LAS CONSIGNAS DE LA DOCENTE.

- **INGLÉS:**

SOFÍA ES UN ESTUDIANTE ACTIVO QUE PARTICIPA CON ALEGRÍA Y ENTUSIASMO DE LAS CLASES DE INGLÉS. EXPRESA UNA CONDUCTA POSITIVA FRENTE AL ÁREA CURRICULAR. RESPONDE A LA RUTINA DE LA CLASE Y SIGUE LAS CONSIGNAS DE LA DOCENTE. LOGRA SEGUIR UNA HISTORIA, VÍDEO O CANCIÓN Y COMPRENDER SU SIGNIFICADO Y DISFRUTAR DE ESA ACTIVIDAD. DURANTE EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES RESPETA SU TURNO Y EL DE SUS COMPAÑEROS. SE DESTACA SU DESARROLLADO MANEJO Y CONOCIMIENTO DEL IDIOMA. RECONOCE Y REPRODUCE VOCABULARIO CON AUTONOMÍA. SE DESTACA ENTRE SUS COMPAÑEROS POR SER SOLIDARIA Y RESPETUOSA CON SUS PARES Y ASÍ MISMO CON LA DOCENTE.

- **YOGA/MEDITACIÓN:**

SOFÍA, EN ESTA SEGUNDA ETAPA SIGUE RESPONDIENDO MUY BIEN A LA CLASE CON MUCHA ATENCIÓN, REALIZA LAS CONSIGNAS DADAS Y LLEGA A LA RELAJACIÓN CON FACILIDAD Y LA MANTIENE. ES ALEGRE, MUY RESPETUOSA. RESPETA EL ORDEN Y MOMENTOS DE SILENCIO, COLABORA CON SUS COMPAÑEROS Y LA DOCENTE. REALIZA TODA LA CLASE, RECONOCE Y MEMORIZA CADA PARTE DE LA MISMA.