



**GOBIERNO DE LA PROVINCIA
SAN JUAN**

**INFORME DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNO/A
SALA DE 4 AÑOS**

ALUMNO/A: Muro Vargas Montiveros, Saulo Gael

DNI: 56.828.210

FECHA DE NACIMIENTO: 14/03/2018

PROVINCIA: San Juan

NACIONALIDAD: Argentino

ESCUELA: Colegio San Bernardo

DIRECCIÓN: General Paz 44 este

DEPARTAMENTO: Capital

DOCENTE: Hidalgo López, María Cristina

SECCIÓN: 4 años

**EQUIPO DE CONDUCCIÓN: Claudia Mariel Fernández – Directora
Daniela Beatriz Pezé - Vicedirectora**

2022



GOBIERNO DE LA PROVINCIA

SAN JUAN

EDUCACIÓN INICIAL

INFORME DESCRIPTIVO GENERAL

DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE

PERÍODO MARZO – JULIO / AÑO 2022

DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL SOCIAL

En esta Dimensión se tiene en cuenta la integración y pertenencia al grupo de pares, los vínculos, las interacciones, la adquisición de pautas, normas y actitudes.

GAEL INGRESÓ AL JARDÍN CON INSEGURIDAD Y TIMIDEZ, VIVENCIA MOMENTOS DE ANGUSTIA ANTE EL DESPEGUE DE SU FAMILIA, SE CONTINÚA CONTENIENDO AL ALUMNO PARA QUE SE QUEDE DE MANERA SEGURA Y ALEGRE. PAULATINAMENTE SE ADAPTA A LAS ACTIVIDADES DEL JARDÍN HA LOGRADO CREAR VÍNCULOS CON LA DOCENTE Y CON SUS PARES.

FRENTE A LAS PROPUESTAS MANIFIESTA ALEGRÍA Y LAS RESUELVE DE MANERA COMPROMETIDA, ESPERANDO LA APROBACIÓN DE LA DOCENTE POR LA TAREA REALIZADA, DISFRUTA DE LA COMPAÑÍA DEL ADULTO. EN OPORTUNIDADES SE DEBE REPETIR LA CONSIGNA Y ACOMPAÑAR DESDE LA PALABRA PARA ANIMARLO A QUE SE INTERESE POR LA ACTIVIDAD.

NECESITA QUE SE LE RECUERDEN LAS PAUTAS DE FUNCIONAMIENTO GRUPAL NECESARIAS PARA LA CONVIVENCIA.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

En esta Dimensión se tiene en cuenta la expresión a través del lenguaje verbal y no verbal y los lenguajes artísticos.

EXPRESA NECESIDADES Y DESEOS A TRAVÉS DE LA PALABRA, PARTICIPA DE MANERA ACTIVA EN CONVERSACIONES GRUPALES, POSEE VOCABULARIO CLARO Y FLUIDO. MANIFIESTA TIMIDEZ FRENTE A CONVERSACIONES GRUPALES. EN OCASIONES NECESITA QUE SE LE REITERE LA PREGUNTA PARA RESPONDER DEBIDO A QUE SE DISTRAE.

EXPLORA COLORES, FORMAS Y TEXTURAS ABARCANDO TODO EL ESPACIO DE LA HOJA. LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA FIGURA HUMANA ES UN MONIGOTE QUE INGRESA A LA ETAPA PRE- ESQUEMÁTICA, DISFRUTA DE MODELAR CON MASA.

EN EL MOMENTO DEL CUENTO SE MUESTRA INTERESADO, EN OPORTUNIDADES SE DEBE INSISTIR PARA QUE ESCUCHE, SE CONCENTRE Y HAGA SILENCIO PARA ARMONIZAR EL MOMENTO DE LA NARRACIÓN.

PARTICIPA EN LAS ACTIVIDADES DE ASISTENCIA DIARIA DONDE SE APROXIMA AL RECONOCIMIENTO DE SU NOMBRE ACOMPAÑADO DE SU DIBUJO.

DIMENSIÓN NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

En esta Dimensión se tiene en cuenta un campo de experiencias de aprendizaje que promueve en los niños enriquecer y profundizar sus conocimientos acerca del ambiente natural, sociocultural y matemáticos.

SE INICIA EN CONOCER EL AMBIENTE NATURAL Y LOS FENÓMENOS QUE ALLÍ SUCEDEN: CAMBIOS DE ESTACIONES, ESTADO DEL TIEMPO. COMIENZA A INCORPORAR HÁBITOS Y CUIDADOS QUE PROMUEVEN A LA SALUD: LAVADO DE MANOS, UTILIZACIÓN DE ALCOHOL EN GEL.

RECONOCE LAS PARTES EXTERNAS DE SU CUERPO (CABEZA, CUELLO, TRONCO, BRAZOS, MANOS, PIERNAS, PIES). EN ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN CORPORAL, EXPLORA LOS MOVIMIENTOS DE SU CUERPO EN FORMA GLOBAL Y SEGMENTARIA.

DESDE EL ÁMBITO MATEMÁTICO, PARTICIPA EN EL RECITADO Y CONTEO NUMÉRICO DEL 1 AL 10, EN LAS ACTIVIDADES TALES COMO ASISTENCIA DE ALUMNOS AL JARDÍN, RIMAS DE SACA SUERTE, CANCIONES QUE NOMBRAN NÚMEROS, LUGAR DE ORDEN EN LA FILA. RECONOCE DIMENSIONES ESPACIALES ARRIBA- ABAJO

SE INICIA EN LA VALORACIÓN DE SU CULTURA Y RAÍCES, ESCUCHÓ RELATOS DE EPISODIOS DE NUESTRA HISTORIA: DÍA DE LA PATRIA, DÍA DE LA BANDERA, COSTUMBRES DE LOS HUARPES.

OBSERVACIONES:

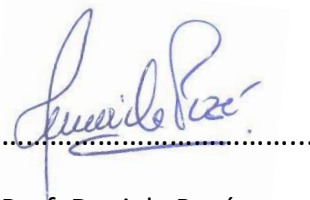
Gael es un pequeño que disfruta de la compañía del adulto, necesita contención de la docente para comenzar con la actividad que se asigna resolviendo así las propuestas con entusiasmo.

Se agradece a la familia el cumplimiento de las actividades enviadas por nodos, ya que las mismas enriquecen el proceso de enseñanza- aprendizaje del alumno.

ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD:

Días que debió asistir: 84

Días que asistió: 71



Prof. Daniela Pezé

Vicedirectora Nivel Inicial



HIDALGO MARÍA CRISTINA
Prof. de Educ. Inicial

Notificación Padre/Madre/Tutor

ÁREAS DE ESPECIALIDADES

• **EDUCACIÓN FÍSICA:**

EN ESTA ETAPA INICIAL, EL ALUMNO EXPLORA Y DESCUBRE CON SU CUERPO LAS DISTINTAS POSIBILIDADES MOTRICES. IDENTIFICA LAS DIFERENCIAS Y SEMEJANZAS ENTRE SU CUERPO Y EL OTRO. LOGRA RECONOCER LAS DISTINTAS POSICIONES DEL CUERPO EN SU ESPACIO. SE RELACIONA ALEGREMENTE CON SUS PARES. PARTICIPA DE LAS ACTIVIDADES DE MOVIMIENTO Y JUEGOS PROPUESTOS, SIN EMBARGO, ESTÁ EN PROCESO DE LOGRO: RESPETAR EL ROL QUE LE TOCA DESEMPEÑAR, COMO ASÍ TAMBIÉN MANTENER LA ATENCIÓN DURANTE LA CONSIGNA. SE DESPLAZA USANDO TODO EL ESPACIO. CAMINA Y CORRE CON CAMBIOS DE DIRECCIÓN HACIA ADELANTE, ATRÁS.

- **EDUCACIÓN MUSICAL:**

EN ESTA PRIMERA ETAPA SE OBSERVÓ UN GRAN AVANCE EN LA INTERPRETACIÓN EXPRESIVA DE CANCIONES EN FORMA INDIVIDUAL, BUENA INTERNALIZACIÓN DE PULSO Y UN AJUSTE RÍTMICO MUY PRECISO. EXPRESÓ UNA CONDUCTA POSITIVA FRENTE AL ÁREA CURRICULAR, MANIFESTANDO AGRADO Y ENTUSIASMO POR LAS CLASES ADEMÁS DE SEGURIDAD Y AUTONOMÍA EN CADA ACTIVIDAD REALIZADA.

- **TEATRO:**

EN OCASIONES, EL ALUMNO LOGRÓ DRAMATIZAR LAS SITUACIONES COTIDIANAS PLANTEADAS. EN LOS DIFERENTES JUEGOS DRAMÁTICOS SE COMUNICA Y EXPRESA TÍMIDAMENTE A TRAVÉS DE SU CUERPO. DISFRUTA DE LOS DESPLAZAMIENTOS, COMO ASÍ TAMBIÉN DE LA INTERPRETACIÓN DE PERSONAJES Y VOCES A TRAVÉS DE LOS OBJETOS. EL TRATO CON LOS PARES ES CORDIAL Y AMENO.

- **INGLÉS:**

DURANTE ESTA PRIMERA ETAPA EL ESTUDIANTE EXPRESA UNA CONDUCTA POSITIVA FRENTE AL ÁREA CURRICULAR. LOGRA CON AYUDA DE LA DOCENTE PARTICIPAR PAULATINAMENTE DE LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS, LOGRANDO INCORPORARSE A LAS ACTIVIDADES EN PERIODOS CADA VEZ MÁS LARGOS.

- **YOGA/MEDITACIÓN:**

EL ALUMNO RESPONDE A LA CLASE CON ATENCIÓN, REALIZA LAS CONSIGNAS DADAS Y LLEGA A LA RELAJACIÓN CON FACILIDAD. ES ALEGRE, RESPETUOSO Y SIEMPRE ESTÁ PREDISPUERTO. RESPETA EL ORDEN Y MOMENTOS DE SILENCIO, COLABORANDO CON SUS COMPAÑEROS Y LA DOCENTE. REALIZA TODA CLASE, RECONOCE Y MEMORIZA CADA PARTE DE LA CLASE. SE RELACIONA BIEN CON SUS PARES Y LA DOCENTE.



Colegio
San Bernardo
INICIAL Y PRIMARIA

Educamos para la excelencia

GENERAL PAZ 44 (ESTE) CAPITAL - SAN JUAN
TELÉFONO 4204088

PERÍODO JULIO – DICIEMBRE / AÑO 2022

DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL SOCIAL

En esta Dimensión se tiene en cuenta la integración y pertenencia al grupo de pares, los vínculos, las interacciones, la adquisición de pautas, normas y actitudes.

GAEL DURANTE LA SEGUNDA ETAPA SE ANIMÓ A CONOCER OTROS COMPAÑEROS DEL GRUPO, AMPLIANDO SU CAMPO SOCIAL Y CREANDO VÍNCULOS NUEVOS DE AMISTAD.

SE OBSERVA QUE EL ALUMNO ES SOLIDARIO Y SE INTERESA POR LAS NECESIDADES DE SUS PARES.

EN LAS ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN TRABAJA CON MAYOR SEGURIDAD Y COMPROMISO, PROLONGANDO SUS PERIODOS DE ATENCIÓN. DISFRUTA DEL RECONOCIMIENTO DE LA DOCENTE.

EN OPORTUNIDADES EL ALUMNO NECESITA QUE SE CONTINÚEN RECORDANDO LAS PAUTAS DE FUNCIONAMIENTO GRUPAL NECESARIOS PARA LA SANA CONVIVENCIA.

SE INICIÓ EN LA VALORACIÓN DE LOS DERECHOS DEL NIÑO A PARTIR DE PROPUESTA EN DÓNDE SE TRABAJÓ CON EL DERECHO A LA IDENTIDAD, DERECHO A LA LIBERTAD, DERECHO A UNA FAMILIA; PUDIENDO DISFRUTAR DE VARIADAS PROPUESTAS EN DÓNDE SE PUSO DE MANIFIESTO SU INTERÉS POR CONOCER VALORES Y NORMAS QUE CONTRIBUYEN AL PLENO DESARROLLO DE LA PERSONA HUMANA.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

En esta Dimensión se tiene en cuenta la expresión a través del lenguaje verbal y no verbal y los lenguajes artísticos.

EN ESTA SEGUNDA ETAPA SE PROPICIARON CONVERSACIONES GRUPALES APUNTANDO AL DESARROLLO DE LA ORALIDAD DE LOS ALUMNOS.

GAEL COMENZÓ A PRESTAR MAYOR ATENCIÓN A LAS EXPLICACIONES DE LA DOCENTE EN CONVERSACIONES GENERALES AL GRUPO, ESCUCHA CUANDO SUS COMPAÑEROS HABLAN, SE ANIMA A EXPRESAR SU OPINIÓN. RESPONDE CUANDO LA DOCENTE LO INTERROGA DIRECTAMENTE

RECONOCE SU NOMBRE ESCRITO Y EL DE OTROS COMPAÑEROS. ESCRIBE SU NOMBRE DE MEMORIA.

DESDE LA LITERATURA, SE APRECIA QUE DISFRUTA Y PRESTA MAYOR ATENCIÓN, PARTICIPANDO EN LA CONVERSACIÓN SOBRE LO LEÍDO.

LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA FIGURA HUMANA SE OBSERVA ENRIQUECIDA CON MAYORES DETALLES, SE ENCUENTRA EN LA ETAPA PRE-ESQUEMÁTICA.

PARTICIPA EN ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN CORPORAL CON ENTUSIASMO, EXPLORA LAS POSIBILIDADES EXPRESIVAS DEL MOVIMIENTO CON GUÍA DE LA DOCENTE. SE DESPLAZA EN EL ESPACIO DE MANERA CORRECTA, RESPETANDO TIEMPOS Y CONSIGNAS.

DIMENSIÓN NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

En esta Dimensión se tiene en cuenta un campo de experiencias de aprendizaje que promueve en los niños enriquecer y profundizar sus conocimientos acerca del ambiente natural, sociocultural y matemáticos.

SE INICIA EN CONOCER FENÓMENOS QUE SE PRODUCEN EN EL AMBIENTE: ESTADO DEL TIEMPO, CAMBIOS DE ESTACIONES.

POSEE HÁBITOS DE CUIDADOS SOBRE SU CUERPO Y EL DE SUS COMPAÑEROS, CUMPLIENDO CON PROTOCOLO COVID

SE INICIÓ EN CONOCER EL AMBIENTE NATURAL QUE LO RODEA, PARTICIPÓ EN ACTIVIDADES ACERCA DE LAS PLANTAS Y LOS CUIDADOS QUE REQUIERE PARA CRECER Y VIVIR.

EN ESTA SEGUNDA ETAPA AMPLIÓ SU CONOCIMIENTO SOCIAL A PARTIR DE ACTIVIDADES QUE SE ABORDARON DE LA HISTORIA NACIONAL Y PROVINCIAL: SAN MARTÍN, DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO, RESPETO A LA DIVERSIDAD CULTURAL, TRADICIONES ARGENTINAS.

UTILIZA EL NÚMERO EN ACTIVIDADES COTIDIANAS DEL JARDÍN (CONTEO DE COMPAÑEROS). SE INICIA EN REALIZAR RECITADO NUMÉRICO DEL 1 AL 10 CON AYUDA DE LA DOCENTE Y EN FORMA GRUPAL.

SE CONTINÚA TRABAJANDO CON EL CONTEO AJUSTADO DE ELEMENTOS ENTRE 1 Y 10 LO REALIZA EN COMPAÑÍA DE LA DOCENTE

PARTICIPÓ EN JUEGOS CON NÚMEROS Y FIGURAS GEOMÉTRICAS: SE INICIA EN RECONOCER EL CÍRCULO, CUADRADO, TRIÁNGULO, RECTÁNGULO.

PARTICIPA CON ENTUSIASMO EN LAS SITUACIONES DE JUEGOS, SE MUESTRA PARTICIPATIVO EN JUEGOS GRUPALES, COMPARTE JUGUETES, ESPERA TURNOS, REALIZA ACUERDOS, RESPETA REGLAS.

PREFIERE JUGAR CON OBJETOS DE CONSTRUCCIÓN, PLASTILINA, ROMPECABEZAS.

EN EL PATIO SE DESPLAZA CON GRAN LIBERTAD OBSERVÁNDOSE JUEGOS MOTORES (CORRE, SALTA, TREPA).

OBSERVACIONES:

GAEL ES UN PEQUEÑO PERSEVERANTE QUE DURANTE ESTA SEGUNDA ETAPA LOGRÓ CUMPLIR CON NUEVOS DESAFÍOS, TRABAJA DE MANERA COMPROMETIDA EN LAS ACTIVIDADES QUE SE LE ASIGNAN, ESPERA EL RECONOCIMIENTO DE LA DOCENTE, DISFRUTA DE LOS MOMENTOS DE JUEGO LIBRE COMPARTIENDO VÍNCULOS CON SUS PARES.

SE AGRADECE A LA FAMILIA EL CUMPLIMIENTO CON LAS ACTIVIDADES ENVIADAS POR NODOS, YA QUE LAS MISMAS ENRIQUECEN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL ALUMNO.

EL ALUMNO MURO GAEL ACREDITÓ SALA DE 4 AÑOS DEL NIVEL INICIAL PARA CONTINUAR SU TRAYECTORIA ESCOLAR.

ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD:

Días que debió asistir: 92 días

Días que asistió: 80 días



Prof. Daniela Pezé

Vicedirectora Nivel Inicial



HIDALGO MARÍA CRISTINA
Prof. de Educ. Inicial

Notificación Padre/Madre/Tutor

ÁREAS DE ESPECIALIDADES

- **EDUCACIÓN FÍSICA:**

EN ESTA SEGUNDA ETAPA DEL AÑO, GAEL SE MUESTRA COMO UN NIÑO MUY DISPUESTO HACIA LA ACTIVIDAD FÍSICA Y LOS JUEGOS, SE DIVIERTE AL REALIZAR LAS CONSIGNAS DADAS POR LA DOCENTE. RESPETA EL ROL DESIGNADO, MANIFESTANDO UN GRAN AVANCE Y DESENVOLVIMIENTO A LA HORA DE COMUNICARSE CON SUS PARES. SE DESPLAZA CON UNO Y MÁS COMPAÑEROS CAMINANDO, CORRIENDO Y REALIZANDO VARIANTES RÍTMICAS MARCADAS. LOGRA REALIZAR LANZAMIENTOS SOBRE EL HOMBRO CON UNA Y OTRA MANO Y CON DIRECCIÓN DETERMINADA. RUEDA LATERALMENTE EN PLANOS HORIZONTALES, Y TAMBIÉN LLEVA RODANDO AROS, DE UN LUGAR A OTRO. LOGRA DESPLAZARSE EN CUADRUPEDIA SOBRE MANOS Y PIES (CUADRUPEDIA ALTA). SOSTIENE EL PESO DEL CUERPO SOBRE BRAZOS (POTRILLITO). CONSIGUE TRACCIONAR Y EMPUJAR, CON USO ADECUADO DE SU FUERZA. PARTICIPA ACTIVAMENTE DE JUEGOS, ACEPTANDO EL ROL ASIGNADO Y DISFRUTANDO DEL MISMO. ES UN PEQUEÑO ALEGRE Y AMOROSO.

- **EDUCACIÓN MUSICAL:**

EN LA SEGUNDA ETAPA, PARTICIPÓ DE LAS CLASES DE MÚSICA Y EN DINÁMICAS INDIVIDUALES Y GRUPALES DE MANERA CORRECTA.

SE LOGRÓ UN LEVE AVANCE EN CANTO, TANTO EN FORMA INDIVIDUAL COMO GRUPAL. LOGRÓ UNA CORRECTA EJECUCIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES, PARTICIPANDO EN IMITACIÓN DE DIVERSOS RITMOS. LA PARTICIPACIÓN EN JUEGOS MUSICALES GRUPALES FUE CORRECTA, RESPETANDO CONSIGNAS LA MAYORÍA DE LAS VECES.

- **TEATRO:**

EN ESTA SEGUNDA ETAPA GAEL LOGRA EXPRESARSE CON EMOCIÓN A TRAVÉS DE TÍTERES Y/O MUÑECOS. EN LA CONSTRUCCIÓN DE OBJETOS CREA VÍNCULOS DE RESPETO CON SUS PARES EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LÚDICO-DRAMÁTICAS. EN OCASIONES LOGRA RECONOCER Y PONER EN PRÁCTICA LA ESTRUCTURACIÓN DE PEQUEÑAS SECUENCIAS EN SUS DRAMATIZACIONES, FAVORECIENDO LA PRODUCCIÓN DE SITUACIONES DRAMÁTICAS CON TEMAS Y ROLES REALES Y

FANTÁSTICOS. DISFRUTA DE LA CREACIÓN DE TÍTERES SENCILLOS. CREA Y REPRESENTA CON ALEGRÍA Y ENTUSIASMO ESCENAS A TRAVÉS DE SU USO. DISFRUTA DE LA MÚSICA Y EL MAQUILLAJE ARTÍSTICO. ES ALEGRE, DULCE Y CARIÑOSO. SIEMPRE SE MUESTRA ATENTA Y ENTUSIASMADA ANTE LAS CONSIGNAS DE LA DOCENTE.

- **INGLÉS:**

GAEL ES UN ESTUDIANTE ACTIVO QUE PARTICIPA CON ALEGRÍA Y ENTUSIASMO DE LAS CLASES DE INGLÉS. EXPRESA UNA CONDUCTA POSITIVA FRENTE AL ÁREA CURRICULAR. RESPONDE A LA RUTINA DE LA CLASE Y SIGUE LAS CONSIGNAS DE LA DOCENTE. LOGRA SEGUIR UNA HISTORIA, VIDEO O CANCIÓN Y COMPRENDER SU SIGNIFICADO Y DISFRUTAR DE ESA ACTIVIDAD. DURANTE EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES RESPETA SU TURNO Y A SUS COMPAÑEROS.

- **YOGA/MEDITACIÓN:**

GAEL EN ESTA SEGUNDA ETAPA RESPONDE A LA CLASE CON ATENCIÓN, REALIZA LAS CONSIGNAS DADAS Y LLEGA A LA RELAJACIÓN CON FACILIDAD Y LA MANTIENE POR EL PERIODO INDICADO. ES ALEGRE, RESPETUOSO Y SIEMPRE ESTÁ PREDISPUERTO. RESPETA EL ORDEN Y MOMENTOS DE SILENCIO, COLABORANDO CON SUS COMPAÑEROS Y LA DOCENTE. REALIZA TODA CLASE, RECONOCE Y MEMORIZA CADA PARTE DE LA CLASE. SE RELACIONA BIEN CON SUS PARES Y LA DOCENTE.