



**GOBIERNO DE LA PROVINCIA
SAN JUAN**

**INFORME DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNO/A
SALA DE 4 AÑOS**

ALUMNO/A: Carrera, Diego

DNI: 56.829.163

FECHA DE NACIMIENTO: 21/02/2018

PROVINCIA: San Juan

NACIONALIDAD: Argentino

ESCUELA: Colegio San Bernardo

DIRECCIÓN: General Paz 44 este

DEPARTAMENTO: Capital

DOCENTE: Hidalgo López, María Cristina

SECCIÓN: 4 años

EQUIPO DE CONDUCCIÓN: Claudia Mariel Fernández – Directora
Daniela Beatriz Pezé - Vicedirectora

2022



GOBIERNO DE LA PROVINCIA

SAN JUAN

EDUCACIÓN INICIAL

INFORME DESCRIPTIVO GENERAL

DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE

PERÍODO MARZO – JULIO / AÑO 2022

DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL SOCIAL

En esta Dimensión se tiene en cuenta la integración y pertenencia al grupo de pares, los vínculos, las interacciones, la adquisición de pautas, normas y actitudes.

DIEGO INGRESÓ AL JARDÍN CON TRANQUILIDAD ANTE EL DESPEGUE DE SU FAMILIA. QUEDÁNDOSE DE MANERA ALEGRE. PAULATINAMENTE SE ADAPTÓ A LAS ACTIVIDADES DEL JARDÍN. LOGRANDO CREAR VÍNCULOS CON LA DOCENTE, AÚN CONTINÚA ANIMÁNDOSE A CONOCER A SUS PARES.

MANIFIESTA INSEGURIDAD ANTE LAS PROPUESTAS, NECESITA AYUDA DE LA DOCENTE PARA TERMINAR UNA ACTIVIDAD QUE COMIENZA. EN OPORTUNIDADES SE DEBE REPETIR LA CONSIGNA Y ACOMPAÑAR DESDE LA PALABRA PARA ANIMARLO A QUE EXPLORE Y SE INTERESE POR LA ACTIVIDAD.

AÚN SE LE DIFICULTA ACEPTAR PAUTAS Y RUTINAS DEL JARDÍN, QUE COLABORAN CON LA SANA CONVIVENCIA.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

“2022-Año del 40° Aniversario de la Gesta de Malvinas. En homenaje a los veteranos y caídos en defensa de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur”

En esta Dimensión se tiene en cuenta la expresión a través del lenguaje verbal y no verbal y los lenguajes artísticos.

EXPRESA NECESIDADES Y DESEOS A TRAVÉS DE LA PALABRA, MANIFIESTA TIMIDEZ FRENTE A CONVERSACIONES GRUPALES. CONTINUAMENTE NECESITA QUE SE LE REITERE LA PREGUNTA PARA RESPONDER, YA QUE SUS PERIODOS DE ATENCIÓN SON CORTOS. PRESENTA VOCABULARIO CLARO Y ENRIQUECIDO.

COMIENZA A EXPLORAR COLORES, FORMAS Y TEXTURAS ABARCANDO PAULATINAMENTE TODO EL ESPACIO DE LA HOJA. SU TRAZO ES INSEGURO Y DESCONTROLADO, COMIENZA A ESBOZAR LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA FIGURA HUMANA, NECESITA AYUDA DE LA DOCENTE PARA FINALIZAR LA ACTIVIDAD.

EN EL MOMENTO DEL CUENTO SU ATENCIÓN ES BREVE, GENERALMENTE SE DEBE INSISTIR PARA QUE ESCUCHE, SE CONCENTRE Y HAGA SILENCIO PARA ARMONIZAR EL MOMENTO DE LA RE-NARRACIÓN.

PARTICIPA EN LAS ACTIVIDADES DE ASISTENCIA DIARIA DONDE SE APROXIMA AL RECONOCIMIENTO DE SU NOMBRE ACOMPAÑADO DE SU DIBUJO.

DIMENSIÓN NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

En esta Dimensión se tiene en cuenta un campo de experiencias de aprendizaje que promueve en los niños enriquecer y profundizar sus conocimientos acerca del ambiente natural, sociocultural y matemáticos.

SE INICIA EN CONOCER EL AMBIENTE NATURAL Y LOS FENÓMENOS QUE ALLÍ SUCEDEN: CAMBIOS DE ESTACIONES, ESTADO DEL TIEMPO. COMIENZA A INCORPORAR HÁBITOS Y CUIDADOS QUE PROMUEVEN A LA SALUD: LAVADO DE MANOS, UTILIZACIÓN DE ALCOHOL EN GEL.

RECONOCE LAS PARTES EXTERNAS DE SU CUERPO (CABEZA, CUELLO, TRONCO, BRAZOS, MANOS, PIERNAS, PIES). EN ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN CORPORAL, CON GUIA DE LA DOCENTE, EXPLORA LOS MOVIMIENTOS DE SU CUERPO EN FORMA GLOBAL Y SEGMENTARIA.

DESDE EL ÁMBITO MATEMÁTICO, PARTICIPA EN EL RECITADO Y CONTEO NUMÉRICO ENTRE 1 Y 10, EN ACTIVIDADES COTIDIANAS DEL JARDÍN.

SE INICIA EN LA VALORACIÓN DE SU CULTURA Y RAÍCES, ESCUCHÓ RELATOS DE EPISODIOS DE NUESTRA HISTORIA: DÍA DE LA PATRIA, DÍA DE LA BANDERA, COSTUMBRES DE LOS HUARPES.

OBSERVACIONES:

DIEGO NECESITA MEDIACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DE LA DOCENTE, PARA FINALIZAR LA ACTIVIDAD QUE COMIENZA, DURANTE LA SEGUNDA ETAPA SE CONTINUARÁ TRABAJANDO EN LA INDEPENDENCIA DEL ALUMNO.

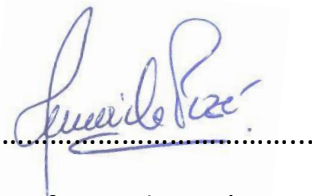
SE AGRADECE A LA FAMILIA EN CUMPLIMIENTO CON LAS ACTIVIDADES ENVIADAS POR NODOS, YA QUE LAS MISMAS ENRIQUECEN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DEL ALUMNO.

SE SUGIERE A LA FAMILIA COLABORAR CON LA ASISTENCIA DEL ALUMNO AL JARDÍN PARA QUE SU PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE SE VEA FAVORECIDO.

ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD:

Días que debió asistir: 84

Días que asistió: 67



Prof. Daniela Pezé



HIDALGO MARÍA CRISTINA
Prof. de Educ. Inicial

Notificación Padre/Madre/Tutor

Vicedirectora Nivel Inicial

ÁREAS DE ESPECIALIDADES

• **EDUCACIÓN FÍSICA:**

EN ESTA ETAPA INICIAL, EL ALUMNO EXPLORA Y DESCUBRE CON SU CUERPO LAS DISTINTAS POSIBILIDADES MOTRICES. IDENTIFICA LAS DIFERENCIAS Y SEMEJANZAS ENTRE SU CUERPO Y EL OTRO. LOGRA RECONOCER LAS DISTINTAS POSICIONES DEL CUERPO EN SU ESPACIO. SE RELACIONA ALEGREMENTE CON SUS PARES. PARTICIPA DE LAS ACTIVIDADES DE MOVIMIENTO Y JUEGOS PROPUESTOS, SIN EMBARGO, ESTÁ EN PROCESO DE LOGRO: RESPETAR EL ROL QUE LE TOCA DESEMPEÑAR, COMO ASÍ TAMBIÉN MANTENER LA ATENCIÓN DURANTE LA CONSIGNA. SE DESPLAZA USANDO TODO EL ESPACIO. CAMINA Y CORRE CON CAMBIOS DE DIRECCIÓN HACIA ADELANTE, ATRÁS.

- **EDUCACIÓN MUSICAL:**

EN ESTA PRIMER ETAPA SE OBSERVÓ UN AVANCE LA INICIACIÓN DE CANTO EN FORMA INDIVIDUAL COMO GRUPAL, INTERNALIZACIÓN DE PULSO Y RITMO EXPRESANDO UNA CONDUCTA POSITIVA FRENTE AL ÁREA CURRICULAR, MANIFESTANDO AGRADO POR LAS CLASES.

- **TEATRO:**

EN OCASIONES EL ALUMNO LOGRÓ DRAMATIZAR LAS SITUACIONES COTIDIANAS PLANTEADAS. EN LOS DIFERENTES JUEGOS DRAMÁTICOS, EN ALGUNAS OPORTUNIDADES LOGRA COMUNICARSE Y EXPRESARSE A TRAVÉS DE SU CUERPO. DISFRUTA DE LOS DESPLAZAMIENTOS, COMO ASÍ TAMBIÉN DE LA INTERPRETACIÓN DE PERSONAJES Y VOCES A TRAVÉS DE LOS OBJETOS.

- **INGLÉS:**

DURANTE ESTA PRIMERA ETAPA EL ESTUDIANTE EXPRESA UNA CONDUCTA POSITIVA FRENTE AL ÁREA CURRICULAR. PARTICIPA DE LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS POR LA DOCENTE CON ALEGRÍA Y ENTUSIASMO MOSTRANDO INTERÉS Y DISFRUTE DE LAS MISMAS.

- **YOGA/MEDITACIÓN:**

EL ALUMNO MUESTRA DESINTERÉS EN TODAS LAS ACTIVIDADES PLANTEADAS, SE MUESTRA CONVERSADOR Y DISTRAÍDO, POR LO QUE LA MAYORÍA DE LAS CLASES SE LE DEBE INDICAR MANTENERSE EN LA ACTIVIDAD PLANTEADA, MOSTRANDO FRUSTRACIÓN Y ENOJO A DICHA INDICACIÓN. SIEMPRE SE LE DEBE INDICAR INICIAR Y CONCLUIR UNA ACTIVIDAD.



Colegio
San Bernardo
INICIAL Y PRIMARIA

Educamos para la excelencia

GENERAL PAZ 44 (ESTE) CAPITAL – SAN JUAN
TELÉFONO 4204088

PERÍODO JULIO – DICIEMBRE / AÑO 2022

DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL SOCIAL

En esta Dimensión se tiene en cuenta la integración y pertenencia al grupo de pares, los vínculos, las interacciones, la adquisición de pautas, normas y actitudes.

DURANTE ESTA SEGUNDA ETAPA DIEGO CONTINUÓ MANIFESTANDO TIMIDEZ AL INTEGRARSE CON EL GRUPO, EN OCASIONES LE MOLESTA QUE SUS COMPAÑEROS SE ACERQUEN, LO TOQUEN, O QUIERAN ALGO QUE ÉL TIENE, MOSTRANDO ENOJO O FRUSTRACIÓN.

EN LAS ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN CONTINÚA NECESITANDO APOYO DE LA DOCENTE PARA CULMINAR LAS ACTIVIDADES QUE INICIA, SE DEBE INSISTIR, ACOMPAÑAR PARA QUE SE INTERESE, YA QUE EXPRESA CANSANCIO O RÁPIDAMENTE DICE QUE YA TERMINÓ .

EN OPORTUNIDADES EL ALUMNO NECESITA QUE SE CONTINÚEN RECORDANDO LAS PAUTAS DE FUNCIONAMIENTO GRUPAL NECESARIOS PARA LA SANA CONVIVENCIA.

PARTICIPÓ EN ACTIVIDADES DONDE SE TRABAJÓ LA VALORACIÓN DE LOS DERECHOS DEL NIÑO, COMO EL DERECHO A LA IDENTIDAD, DERECHO A LA LIBERTAD, DERECHO A UNA FAMILIA; PUDO DISFRUTAR DE VARIADAS PROPUESTAS EN DÓNDE SE PROPUSO CONOCER VALORES Y NORMAS QUE CONTRIBUYEN AL PLENO DESARROLLO DE LA PERSONA HUMANA.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

En esta Dimensión se tiene en cuenta la expresión a través del lenguaje verbal y no verbal y los lenguajes artísticos.

EN ESTA SEGUNDA ETAPA SE PROPICIARON CONVERSACIONES GRUPALES APUNTANDO AL DESARROLLO DE LA ORALIDAD DE LOS ALUMNOS.

SE OBSERVA QUE DIEGO NECESITA QUE SE LO NOMBRE DIRECTAMENTE PARA ESCUCHAR. EXISTE Poca PARTICIPACIÓN EN CONVERSACIONES GRUPALES, AUNQUE LA DOCENTE PREGUNTE DIRECTAMENTE, SE MUESTRA DISTRAÍDO, SIN GANAS DE PARTICIPAR AUNQUE SE LO MOTIVE.

RECONOCE SU NOMBRE ESCRITO. COMIENZA A COPIARLO A PARTIR DEL REFERENTE CON AYUDA DE LA DOCENTE.

DESDE LA LITERATURA, AMPLÍA SUS PERIODOS DE ATENCIÓN EN EL MOMENTO DEL CUENTO, COMENZANDO A DISFRUTAR Y PARTICIPANDO CON MEDIACIÓN DOCENTE EN LA CONVERSACIÓN SOBRE LO LEÍDO.

LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA FIGURA HUMANA CONTINÚA SIENDO UN ESBOZO DE MONIGOTE. SE CONTINÚA TRABAJANDO CON EL ALUMNO LA DISTRIBUCIÓN ESPACIAL EN LA HOJA,

CÓMO DIBUJAR DE ARRIBA HACIA ABAJO (DE CABEZA A PIES), QUE SU DIBUJO QUEDE PLASMADO DE MANERA VERTICAL (EN REPRESENTACIÓN A SU DIBUJO; ARRIBA EL CIELO- ABAJO EL PASTO)

PARTICIPA EN ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN CORPORAL SOLO EN COMPAÑÍA DE LA DOCENTE Y MEDIANTE SU GUÍA.

DIMENSIÓN NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

En esta Dimensión se tiene en cuenta un campo de experiencias de aprendizaje que promueve en los niños enriquecer y profundizar sus conocimientos acerca del ambiente natural, sociocultural y matemáticos.

SE INICIA EN CONOCER FENÓMENOS QUE SE PRODUCEN EN EL AMBIENTE: ESTADO DEL TIEMPO, CAMBIOS DE ESTACIONES.

POSEE HÁBITOS DE CUIDADOS SOBRE SU CUERPO Y EL DE SUS COMPAÑEROS.

SE INICIÓ EN CONOCER EL AMBIENTE NATURAL QUE LO RODEA, PARTICIPÓ EN ACTIVIDADES ACERCA DE LAS PLANTAS Y LOS CUIDADOS QUE REQUIERE PARA CRECER Y VIVIR.

EN ESTA SEGUNDA ETAPA AMPLIÓ SU CONOCIMIENTO SOCIAL A PARTIR DE ACTIVIDADES QUE SE ABORDARON DE LA HISTORIA NACIONAL Y PROVINCIAL: SAN MARTÍN, DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO, RESPETO A LA DIVERSIDAD CULTURAL, TRADICIONES ARGENTINAS.

UTILIZA EL NÚMERO EN ACTIVIDADES COTIDIANAS DEL JARDÍN (CONTEO DE COMPAÑEROS). SE INICIA EN REALIZAR RECITADO NUMÉRICO DEL 1 AL 10 CON AYUDA DE LA DOCENTE Y EN FORMA GRUPAL.

SE CONTINÚA TRABAJANDO CON EL CONTEO AJUSTADO DE ELEMENTOS ENTRE 1 Y 5 LO REALIZA EN COMPAÑÍA DE LA DOCENTE

PARTICIPÓ EN JUEGOS CON NÚMEROS Y FIGURAS GEOMÉTRICAS: SE INICIA EN RECONOCER EL CÍRCULO, CUADRADO, TRIÁNGULO, RECTÁNGULO.

PARTICIPA TÍMIDAMENTE EN LAS SITUACIONES DE JUEGOS, SE MUESTRA PARTICIPATIVO EN JUEGOS GRUPALES, COMPARTIENDO JUGUETES, ESPERA TURNOS, REALIZA ACUERDOS, RESPETA REGLAS.

PREFIERE JUGAR CON OBJETOS DE CONSTRUCCIÓN, PLASTILINA, ROMPECABEZAS.

EN EL PATIO SE DESPLAZA CON GRAN LIBERTAD OBSERVÁNDOSE JUEGOS MOTORES(CORRE, SALTA, TREPA).

OBSERVACIONES:

DIEGO ES UN PEQUEÑO QUE SE ESFUERZA POR CULMINAR LA TAREA QUE COMIENZA, SI BIEN EN OPORTUNIDADES REQUIERE LA AYUDA DE LA DOCENTE, HA DESARROLLADO MAYOR CONFIANZA EN SÍ MISMO, COMIENZA A PARTICIPAR EN ACTIVIDADES GRUPALES, DISFRUTA DEL RECONOCIMIENTO DE SU SEÑO CUANDO CULMINA CON LA ACTIVIDAD PROPUESTA.

SE AGRADECE A LA FAMILIA EL CUMPLIMIENTO CON LAS ACTIVIDADES ENVIADAS POR NODOS, YA QUE LAS MISMAS ENRIQUECEN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DEL ALUMNO.

EL ALUMNO CARRERA DIEGO ACREDITO SALA DE 4 AÑOS DEL NIVEL INICIAL PARA CONTINUAR SU TRAYECTORIA ESCOLAR.

ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD:

Días que debió asistir: 92 días

Días que asistió: 70 días



Prof. Daniela Pezé

Vicedirectora Nivel Inicial



HIDALGO MARÍA CRISTINA
Prof. de Educ. Inicial

Notificación Padre/Madre/Tutor

ÁREAS DE ESPECIALIDADES

- **EDUCACIÓN FÍSICA:**

EN ESTA SEGUNDA ETAPA DEL AÑO, DIEGO SE MUESTRA COMO UN NIÑO MUY DISPUESTO HACIA LA ACTIVIDAD FÍSICA Y LOS JUEGOS, AÚN ESTÀ EN PROCESO DE LOGRO EL PODER MANTENER LA ATENCIÓN ANTE LAS CONSIGNAS DADAS POR LA DOCENTE. MANIFESTANDO UN GRAN AVANCE Y DESENVOLVIMIENTO A LA HORA DE COMUNICARSE CON SUS PARES. SE DESPLAZA CON UNO Y MÁS COMPAÑEROS CAMINANDO, CORRIENDO Y REALIZANDO VARIANTES RÍTMICAS MARCADAS. LOGRA REALIZAR LANZAMIENTOS SOBRE EL HOMBRO CON UNA Y OTRA MANO Y CON DIRECCIÓN DETERMINADA. RUEDA LATERALMENTE EN PLANOS HORIZONTALES, Y TAMBIÉN LLEVA RODANDO AROS, DE UN LUGAR A OTRO. LOGRA DESPLAZARSE EN CUADRUPELIA SOBRE MANOS Y PIES (CUADRUPELIA ALTA). SOSTIENE EL PESO DEL CUERPO SOBRE BRAZOS (POTRILLITO). CONSIGUE TRACCIONAR Y EMPUJAR, CON USO ADECUADO DE SU FUERZA. PARTICIPA ACTIVAMENTE DE JUEGOS, SE DIVIERTE, RESPETANDO EL ROL ASIGNADO Y DISFRUTANDO DEL MISMO. ES UN PEQUEÑO ALEGRE Y AMOROSO.

- **EDUCACIÓN MUSICAL:**

EN LA SEGUNDA ETAPA, PARTICIPÓ DE LAS CLASES DE MÚSICA Y EN DINÁMICAS INDIVIDUALES Y GRUPALES DE MANERA CORRECTA.

SE LOGRÓ UN AVANCE EN CANTO, TANTO EN FORMA INDIVIDUAL COMO GRUPAL. LOGRÓ UNA CORRECTA EJECUCIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES, PARTICIPANDO EN IMITACIÓN DE DIVERSOS RITMOS. LA PARTICIPACIÓN EN JUEGOS MUSICALES GRUPALES FUE CORRECTA, RESPETANDO CONSIGNAS LA MAYORÍA DE LAS VECES.

- **TEATRO:**

EL ESTA SEGUNDA ETAPA DIEGO LOGRA, EN OCASIONES, EXPRESARSE CON EMOCIÓN A TRAVÉS DE TÍTERES Y/O MUÑECOS. EN LA CONSTRUCCIÓN DE OBJETOS CREA ALGUNOS VÍNCULOS DE RESPETO CON SUS PARES EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LÚDICO-DRAMÁTICAS. AÚN LE CUESTA LOGRAR RECONOCER Y PONER EN PRÁCTICA LA ESTRUCTURACIÓN DE PEQUEÑAS SECUENCIAS EN SUS DRAMATIZACIONES, FAVORECIENDO LA PRODUCCIÓN DE SITUACIONES DRAMÁTICAS CON TEMAS Y ROLES REALES Y FANTÁSTICOS. DISFRUTA DE LA CREACIÓN DE TÍTERES SENCILLOS. EN OCASIONES CREA Y REPRESENTA ESCENAS A TRAVÉS DE SU USO. DISFRUTA DE LA MÚSICA, PERO AÚN SE NIEGA A LA IMPLEMENTACIÓN DE ACCESORIOS O MAQUILLAJE ARTÍSTICO. EN OCASIONES SE LE TIENE QUE RECORDAR QUE ESTAMOS TRABAJANDO PARA QUE SE MUESTRE ATENTO ANTE LAS CONSIGNAS DE LA DOCENTE. ES MUY DULCE Y CARIÑOSO.

- **INGLÉS:**

DIEGO ES UN ESTUDIANTE ACTIVO QUE PARTICIPA CON ALEGRÍA Y ENTUSIASMO DE LAS CLASES DE INGLÉS. EXPRESA UNA CONDUCTA POSITIVA FRENTE AL ÁREA CURRICULAR. EN OCASIONES LE CUESTA RESPONDER A LA RUTINA DE LA CLASE Y SEGUIR LAS CONSIGNAS DE LA DOCENTE, NECESITANDO INTERVENCIÓN DE LA DOCENTE DEBIDO A QUE SUS PERIODOS DE ATENCIÓN AÚN SON CORTOS. SE ENCUENTRA EN PROCESO DE SEGUIR UNA HISTORIA, VÍDEO O CANCIÓN YA QUE POR MOMENTOS ES NECESARIO RECORDARLE LA ACTIVIDAD QUE SE ESTÁ DESARROLLANDO. DURANTE EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES LE CUESTA UN POCO RESPETAR SU TURNO Y EL DE SUS COMPAÑEROS.

- **YOGA/MEDITACIÓN:**

DIEGO, EN ESTA SEGUNDA ETAPA MUESTRA DESINTERÉS EN TODAS LAS ACTIVIDADES PLANTEADAS, CONVERSADOR, POR LO QUE LA MAYORÍA DE LAS CLASES SE LE DEBE INDICAR MANTENERSE EN SILENCIO. SIEMPRE SE LE DEBE INDICAR SUMARSE E INICIAR Y CONCLUIR UNA ACTIVIDAD. SE TRABAJARÁ EN PRÓXIMOS PROCESOS DE APRENDIZAJE SU ATENCIÓN Y PARTICIPACIÓN EN LAS CLASES PARA CONCRETAR LOS LOGROS PROPUESTOS.