



**GOBIERNO DE LA PROVINCIA  
SAN JUAN**

**INFORME DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNO/A  
SALA DE 4 AÑOS**

**ALUMNO/A: Tello Rodríguez, Juliana Guillermina**

**DNI: 57.007.329**

**FECHA DE NACIMIENTO: 18/06/2018**

**PROVINCIA: San Juan**

**NACIONALIDAD: Argentino**

**ESCUELA: Colegio San Bernardo**

**DIRECCIÓN: General Paz 44 este**

**DEPARTAMENTO: Capital**

**DOCENTE: Hidalgo López, María Cristina**

**SECCIÓN: 4 años**

**EQUIPO DE CONDUCCIÓN: Claudia Mariel Fernández – Directora  
Daniela Beatriz Pezé - Vicedirectora**

**2022**



GOBIERNO DE LA PROVINCIA

SAN JUAN

## **EDUCACIÓN INICIAL**

### **INFORME DESCRIPTIVO GENERAL**

#### **DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE**

**PERÍODO MARZO – JULIO / AÑO 2022**

#### **DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL SOCIAL**

*En esta Dimensión se tiene en cuenta la integración y pertenencia al grupo de pares, los vínculos, las interacciones, la adquisición de pautas, normas y actitudes.*

JULIANA INGRESÓ AL JARDÍN CON TRANQUILIDAD, MANIFESTÓ TIMIDEZ ANTE EL DESPEGUE DE SU FAMILIA, FUE SUPERÁNDOLO FAVORABLEMENTE Y SE QUEDÓ DE MANERA ALEGRE. PAULATINAMENTE SE ADAPTÓ A LAS ACTIVIDADES DEL JARDÍN LOGRANDO CREAR VÍNCULOS CON LA DOCENTE Y CON SUS PARES.

PAULATINAMENTE MANIFIESTA MAYOR SEGURIDAD ANTE LAS PROPUESTAS, EN OCASIONES NECESITA MEDIACIÓN DE LA DOCENTE PARA TERMINAR UNA ACTIVIDAD QUE COMIENZA. SE DEBE REPETIR LA CONSIGNA Y ACOMPAÑAR DESDE LA PALABRA PARA ANIMARLA A CULMINAR CON TAREA QUE SE LE ASIGNA.

ACEPTA Y RESPETA PAUTAS DE FUNCIONAMIENTO GRUPAL NECESARIAS PARA LA CONVIVENCIA.

#### **DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA**

*En esta Dimensión se tiene en cuenta la expresión a través del lenguaje verbal y no verbal y los lenguajes artísticos.*

EXPRESA NECESIDADES Y DESEOS A TRAVÉS DE LA PALABRA. COMO ASÍ TAMBIÉN EMOCIONES. MANIFIESTA TIMIDEZ FRENTE A CONVERSACIONES GRUPALES. EN OCASIONES NECESITA QUE SE LE PREGUNTE DIRECTAMENTE PARA ANIMARSE A RESPONDER. DE MANERA PAULATINA PROLONGA SUS PERIODOS DE ATENCIÓN

SE ANIMA A EXPLORAR COLORES, FORMAS Y TEXTURAS ABARCANDO PAULATINAMENTE TODO EL ESPACIO DE LA HOJA. SU TRAZO EN OPORTUNIDADES ES DESCONTROLADO, LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA FIGURA HUMANA ES UN MONIGOTE, NECESITA AYUDA DE LA DOCENTE PARA FINALIZAR LA ACTIVIDAD. DISFRUTA DE MODELAR CON MASA.

EN EL MOMENTO DEL CUENTO DISFRUTA Y MUESTRA INTERÉS. PARTICIPA EN LA CONVERSACIÓN DE LO LEÍDO EN COMPAÑÍA DE LA DOCENTE

PARTICIPA EN LAS ACTIVIDADES DE ASISTENCIA DIARIA DONDE SE APROXIMA AL RECONOCIMIENTO DE SU NOMBRE ACOMPAÑADO DE SU DIBUJO.

## **DIMENSIÓN NATURAL Y SOCIO-CULTURAL**

*En esta Dimensión se tiene en cuenta un campo de experiencias de aprendizaje que promueve en los niños enriquecer y profundizar sus conocimientos acerca del ambiente natural, sociocultural y matemáticos.*

SE INICIA EN CONOCER EL AMBIENTE NATURAL Y LOS FENÓMENOS QUE ALLÍ SUCEDEN: CAMBIOS DE ESTACIONES, ESTADO DEL TIEMPO. COMIENZA A INCORPORAR HÁBITOS Y CUIDADOS QUE PROMUEVEN A LA SALUD: LAVADO DE MANOS, UTILIZACIÓN DE ALCOHOL EN GEL.

RECONOCE LAS PARTES EXTERNAS DE SU CUERPO (CABEZA, CUELLO, TRONCO, BRAZOS, MANOS, PIERNAS, PIES). EN ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN CORPORAL, EXPLORA LOS MOVIMIENTOS DE SU CUERPO EN FORMA GLOBAL Y SEGMENTARIA.

DESDE EL ÁMBITO MATEMÁTICO, PARTICIPA EN EL RECITADO Y CONTEO NUMÉRICO DEL 1 AL 10, EN LAS ACTIVIDADES TALES COMO ASISTENCIA DE ALUMNOS AL JARDÍN, RIMAS DE SACA SUERTE, CANCIONES QUE NOMBRAN NÚMEROS, LUGAR DE ORDEN EN LA FILA.

SE INICIA EN LA VALORACIÓN DE SU CULTURA Y RAÍCES, ESCUCHÓ RELATOS DE EPISODIOS DE NUESTRA HISTORIA: DÍA DE LA PATRIA, DÍA DE LA BANDERA, COSTUMBRES DE LOS HUARPES.

### **OBSERVACIONES:**

*“2022-Año del 40° Aniversario de la Gesta de Malvinas. En homenaje a los veteranos y caídos en defensa de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur”*

JULIANA SE MUESTRA PREDISUESTA ANTES LAS PROPUESTAS, PERSEVERA EN CUMPLIR CON LA TAREA ASIGNADA NECESITANDO OCASIONALMENTE MEDIACIÓN DOCENTE, LOGRANDO ASÍ FINALIZAR LA ACTIVIDAD QUE COMIENZA.

SE SUGIERE A LA FAMILIA EL CUMPLIMIENTO CON LAS ACTIVIDADES ENVIADAS POR NODOS, YA QUE LAS MISMAS ENRIQUECEN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LA ALUMNA.

### **ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD:**

Días que debió asistir: 84

Días que asistió: 72



Prof. Daniela Pezé

Vicedirectora Nivel Inicial



HIDALGO MARÍA CRISTINA  
Prof. de Educ. Inicial

Notificación Padre/Madre/Tutor

### **ÁREAS DE ESPECIALIDADES**

- **EDUCACIÓN FÍSICA:**

EN ESTA ETAPA INICIAL, LA ALUMNA EXPLORA Y DESCUBRE CON SU CUERPO LAS DISTINTAS POSIBILIDADES MOTRICES. IDENTIFICA LAS DIFERENCIAS Y SEMEJANZAS ENTRE SU CUERPO Y EL OTRO. LOGRA RECONOCER LAS DISTINTAS POSICIONES DEL CUERPO EN SU ESPACIO. SE RELACIONA ALEGREMENTE CON SUS PARES. PARTICIPA DE LAS ACTIVIDADES DE MOVIMIENTO Y JUEGOS PROPUESTOS, RESPETANDO EL ROL QUE LE TOCA DESEMPEÑAR. SE DESPLAZA USANDO TODO EL ESPACIO. CAMINA Y CORRE CON CAMBIOS DE DIRECCIÓN HACIA ADELANTE, ATRÁS.

- **EDUCACIÓN MUSICAL:**

EN ESTA PRIMERA ETAPA SE OBSERVÓ UN AVANCE EN LA INTERPRETACIÓN DE CANCIONES EN FORMA INDIVIDUAL, INTERNALIZACIÓN DE PULSO Y RITMO EXPRESANDO UNA CONDUCTA POSITIVA FRENTE AL ÁREA CURRICULAR, MANIFESTANDO AGRADO POR LAS CLASES.

- **TEATRO:**

EN OCASIONES LA ALUMNA LOGRÓ DRAMATIZAR LAS SITUACIONES COTIDIANAS PLANTEADAS. EN LOS DIFERENTES JUEGOS DRAMÁTICOS SE COMUNICA Y EXPRESA TÍMIDAMENTE A TRAVÉS DE SU CUERPO. DISFRUTA DE LOS DESPLAZAMIENTOS, COMO ASÍ TAMBIÉN DE LA INTERPRETACIÓN DE PERSONAJES Y VOCES A TRAVÉS DE LOS OBJETOS. EL TRATO CON LOS PARES ES CORDIAL Y AMENO.

- **INGLÉS:**

DURANTE ESTA PRIMERA ETAPA LA ESTUDIANTE EXPRESA UNA CONDUCTA POSITIVA FRENTE AL ÁREA CURRICULAR. PARTICIPA DE LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS POR LA DOCENTE CON ALEGRÍA Y ENTUSIASMO MOSTRANDO INTERÉS Y DISFRUTE DE LAS MISMAS.

- **YOGA/MEDITACIÓN:**

LA ALUMNA SIGUE LAS CONSIGNAS DADAS EN CLASE, PARTICIPA EN CADA ACTIVIDAD PLANTEADA, ES COLABORADORA Y RESPETUOSA CON SUS COMPAÑEROS Y LA DOCENTE. LLEGA A LA RELAJACIÓN Y LA MANTIENE. MANTIENE BUENA RELACIÓN CON PARES Y DOCENTE.



Colegio  
**San Bernardo**  
INICIAL Y PRIMARIA

*Educamos para la excelencia*

GENERAL PAZ 44 (ESTE) CAPITAL - SAN JUAN  
TELÉFONO 4204088

## **PERÍODO JULIO – DICIEMBRE / AÑO 2022**

### **DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL SOCIAL**

*En esta Dimensión se tiene en cuenta la integración y pertenencia al grupo de pares, los vínculos, las interacciones, la adquisición de pautas, normas y actitudes.*

JULIANA DURANTE LA SEGUNDA ETAPA AMPLIÓ SU CAMPO SOCIAL ANIMÁNDOSE A CONOCER COMPAÑEROS DE OTRAS MESITAS. LOGRÓ INTEGRARSE PAULATINAMENTE CON LA TOTALIDAD DEL GRUPO.

SE OBSERVA QUE LA ALUMNA ES SOLIDARIA Y SE INTERESA POR LAS NECESIDADES DE SUS PARES.

EN LAS ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN SE OBSERVA QUE TRABAJA CON MAYOR SEGURIDAD PARA CULMINAR CON LA ACTIVIDAD ASIGNADA.

SE INICIÓ EN LA VALORACIÓN DE LOS DERECHOS DEL NIÑO A PARTIR DE PROPUESTA EN DÓNDE SE TRABAJÓ CON EL DERECHO A LA IDENTIDAD, DERECHO A LA LIBERTAD, DERECHO A UNA FAMILIA; PUDIENDO DISFRUTAR DE VARIADAS PROPUESTAS EN DÓNDE SE PUSO DE MANIFIESTO SU INTERÉS POR CONOCER VALORES Y NORMAS QUE CONTRIBUYEN AL PLENO DESARROLLO DE LA PERSONA HUMANA.

### **DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA**

*En esta Dimensión se tiene en cuenta la expresión a través del lenguaje verbal y no verbal y los lenguajes artísticos.*

EN ESTA SEGUNDA ETAPA SE PROPICIARON CONVERSACIONES GRUPALES APUNTANDO AL DESARROLLO DE LA ORALIDAD DE LOS ALUMNOS.

JULIANA POSEE UN VOCABULARIO FLUIDO, SÓLO SE APRECIA DIFICULTADES EN LA PRONUNCIACIÓN DE ALGUNAS PALABRAS, ESCUCHA CUANDO SUS COMPAÑEROS HABLAN, PUEDE EXPRESAR SU OPINIÓN Y SEGUIR DE MANERA COHERENTE UNA CONVERSACIÓN.

RECONOCE SU NOMBRE ESCRITO Y PUEDE COPIARLO A PARTIR DEL REFERENTE.

DESDE LA LITERATURA, DISFRUTA Y PARTICIPA DE MANERA ACTIVA EN LAS PROPUESTAS CON TEXTOS.

LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA FIGURA HUMANA SE OBSERVA ENRIQUECIDA CON MAYORES DETALLES, INGRESANDO EN LA ETAPA PRE-ESQUEMÁTICA CON MAYOR UBICACIÓN ESPACIAL EN CUANTO A LA LÍNEA DE CIELO Y SUELO (ARRIBA-ABAJO).

PARTICIPA EN ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN CORPORAL CON ENTUSIASMO, EXPLORA LAS POSIBILIDADES EXPRESIVAS DEL MOVIMIENTO CON GUÍA DE LA DOCENTE. SE DESPLAZA EN EL ESPACIO DE MANERA CORRECTA, RESPETANDO TIEMPOS Y CONSIGNAS.

## **DIMENSIÓN NATURAL Y SOCIO-CULTURAL**

*En esta Dimensión se tiene en cuenta un campo de experiencias de aprendizaje que promueve en los niños enriquecer y profundizar sus conocimientos acerca del ambiente natural, sociocultural y matemáticos.*

SE INICIA EN CONOCER FENÓMENOS QUE SE PRODUCEN EN EL AMBIENTE: ESTADO DEL TIEMPO, CAMBIOS DE ESTACIONES.

POSEE HÁBITOS DE CUIDADOS SOBRE SU CUERPO Y EL DE SUS COMPAÑEROS, CUMPLIENDO CON PROTOCOLO COVID

SE INICIÓ EN CONOCER EL AMBIENTE NATURAL QUE LO RODEA, PARTICIPÓ EN ACTIVIDADES ACERCA DE LAS PLANTAS Y LOS CUIDADOS QUE REQUIERE PARA CRECER Y VIVIR.

EN ESTA SEGUNDA ETAPA AMPLIÓ SU CONOCIMIENTO SOCIAL A PARTIR DE ACTIVIDADES QUE SE ABORDARON DE LA HISTORIA NACIONAL Y PROVINCIAL: SAN MARTÍN, DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO, RESPETO A LA DIVERSIDAD CULTURAL, TRADICIONES ARGENTINAS.

UTILIZA EL NÚMERO EN ACTIVIDADES COTIDIANAS DEL JARDÍN (CONTEO DE COMPAÑEROS). SE INICIA EN REALIZAR RECITADO NUMÉRICO DEL 1 AL 10 CON AYUDA DE LA DOCENTE Y EN FORMA GRUPAL.

SE CONTINÚA TRABAJANDO CON EL CONTEO AJUSTADO DE ELEMENTOS ENTRE 1 Y 5 LO REALIZA EN COMPAÑÍA DE LA DOCENTE

PARTICIPÓ EN JUEGOS CON NÚMEROS Y FIGURAS GEOMÉTRICAS: SE INICIA EN RECONOCER EL CÍRCULO, CUADRADO, TRIÁNGULO, RECTÁNGULO.

PARTICIPA CON ENTUSIASMO EN LAS SITUACIONES DE JUEGOS, SE MUESTRA PARTICIPATIVO EN JUEGOS GRUPALES, COMPARTE JUGUETES, ESPERA TURNOS, REALIZA ACUERDOS, RESPETA REGLAS.

PREFIERE JUGAR CON OBJETOS DE CONSTRUCCIÓN, PLASTILINA, ROMPECABEZAS.

EN EL PATIO SE DESPLAZA CON GRAN LIBERTAD OBSERVÁNDOSE JUEGOS MOTORES(CORRE, SALTA, TREPA).

### **OBSERVACIONES:**

JULIANA ES UNA PEQUEÑA SERENA EN SUS ACCIONES. DURANTE LA SEGUNDA ETAPA ADQUIRIÓ MAYOR SEGURIDAD PARA RESOLVER LAS PROPUESTAS. ESPERA EL RECONOCIMIENTO DE LA DOCENTE, DISFRUTA DE LOS MOMENTOS DE JUEGO LIBRE COMPARTIENDO VÍNCULOS CON SUS PARES.

SE AGRADECE A LA FAMILIA EL CUMPLIMIENTO CON LAS ACTIVIDADES ENVIADAS POR NODOS, YA QUE LAS MISMAS ENRIQUECEN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LA ALUMNA.

LA ALUMNA TELLO JULIANA ACREDITO SALA DE 4 AÑOS DEL NIVEL INICIAL PARA CONTINUAR SU TRAYECTORIA ESCOLAR.

### **ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD:**

Días que debió asistir: 92 días

Días que asistió: 72 días



Prof. Daniela Pezé

Tello Rodríguez, Juliana Guillermin:



HIDALGO MARÍA CRISTINA  
Prof. de Educ. Inicial

Notificación Padre/Madre/Tutor

Vicedirectora Nivel Inicial

### **ÁREAS DE ESPECIALIDADES**

- **EDUCACIÓN FÍSICA:**

DEBIDO A LA CANTIDAD DE INASISTENCIAS QUE PRESENTA NO SE CUENTA CON EVIDENCIA SUFICIENTE PARA EVALUAR SU PROCESO. POR ELLO CONTINUARÁ EN PROCESO DE LOGRO SU EVALUACIÓN EN ALGUNOS ASPECTOS.

EN ESTA SEGUNDA ETAPA DEL AÑO, JULIANA SE MUESTRA COMO UNA NIÑA DISPUESTA HACIA LA ACTIVIDAD FÍSICA Y LOS JUEGOS. SE DIVIerte, SIN EMBARGO SUS PERIODOS DE ATENCIÓN SON CORTOS POR LO QUE ES NECESARIO LA INTERVENCIÓN DE LA DOCENTE, PARA PODER REALIZAR LAS CONSIGNAS DADAS. AÚN ESTÁ EN PROCESO DE LOGRO RESPETAR EL ROL DESIGNADO EN LAS ACTIVIDADES. SE DESPLAZA CON UNO Y MÁS COMPAÑEROS CAMINANDO, CORRIENDO. LOGRA REALIZAR LANZAMIENTOS SOBRE EL HOMBRO CON UNA Y OTRA MANO. LOGRA DESPLAZARSE EN CUADRUPEDIA SOBRE MANOS Y PIES (CUADRUPEDIA ALTA). PARTICIPA ACTIVAMENTE DE JUEGOS, ACEPTANDO, EN OCASIONES, EL ROL ASIGNADO Y DISFRUTANDO DEL MISMO. ES UN PEQUEÑO ALEGRE Y AMOROSO. A DISFRUTAR SUS VACACIONES RIENDO Y JUGANDO CON MUCHO AMOR.

- **EDUCACIÓN MUSICAL:**

EN LA SEGUNDA ETAPA, PARTICIPÓ DE LAS CLASES DE MÚSICA Y EN DINÁMICAS INDIVIDUALES Y GRUPALES DE MANERA CORRECTA.

SE LOGRÓ UN AVANCE EN CANTO, TANTO EN FORMA INDIVIDUAL COMO GRUPAL. LOGRÓ UNA CORRECTA EJECUCIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES, PARTICIPANDO EN IMITACIÓN DE DIVERSOS RITMOS. LA PARTICIPACIÓN EN JUEGOS MUSICALES GRUPALES FUE CORRECTA, RESPETANDO CONSIGNAS LA MAYORÍA DE LAS VECES.

- **TEATRO:**

EN LAS ESCASAS PARTICIPACIONES, EN ESTA SEGUNDA ETAPA, JULIANA LOGRA EXPRESARSE CON EMOCIÓN A TRAVÉS DE TÍTERES Y/O MUÑECOS. EN LA CONSTRUCCIÓN DE OBJETOS CREA VÍNCULOS DE RESPETO CON SUS PARES EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LÚDICO-DRAMÁTICAS. EN OCASIONES LOGRA RECONOCER Y PONER EN PRÁCTICA LA ESTRUCTURACIÓN DE PEQUEÑAS SECUENCIAS EN SUS DRAMATIZACIONES, FAVORECIENDO LA PRODUCCIÓN DE SITUACIONES DRAMÁTICAS CON TEMAS Y ROLES REALES Y FANTÁSTICOS. DISFRUTA DE LA CREACIÓN DE TÍTERES SENCILLOS. CREA Y REPRESENTA CON ALEGRÍA Y ENTUSIASMO ESCENAS A TRAVÉS DE SU USO. DISFRUTA DE LA MÚSICA Y EL MAQUILLAJE ARTÍSTICO. ES DULCE Y CARIÑOSO. AÚN LE CUESTA SER PARTE DE LA CLASE, PERO CON EL APOYO DE LA DOCENTE LOGRA TRABAJAR EN ARMONÍA. SIEMPRE SE MUESTRA ATENTO Y ENTUSIASMADO ANTE LAS CONSIGNAS DE LA DOCENTE.

- **INGLÉS:**

SEGÚN LAS ESCASAS EVIDENCIAS, JULIANA ES UN ESTUDIANTE ACTIVO QUE PARTICIPA CON ALEGRÍA Y ENTUSIASMO DE LAS CLASES DE INGLÉS. EXPRESA UNA CONDUCTA POSITIVA FRENTE AL ÁREA CURRICULAR. EN OCASIONES LES CUESTA RESPONDER A LA RUTINA DE LA CLASE Y SEGUIR LAS CONSIGNAS DE LA DOCENTE, NECESITANDO INTERVENCIÓN DE LA DOCENTE DEBIDO A QUE SUS PERIODOS DE ATENCIÓN AÚN SON CORTOS. SE ENCUENTRA EN PROCESO DE SEGUIR UNA HISTORIA, VIDEO O CANCIÓN YA QUE POR MOMENTOS ES NECESARIO RECORDARLE LA ACTIVIDAD QUE SE ESTÁ DESARROLLANDO. DURANTE EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES LE CUESTA UN POCO RESPETAR SU TURNO Y EL DE SUS COMPAÑEROS.

- **YOGA/MEDITACIÓN:**

JULIANA SIGUE LAS CONSIGNAS DADAS EN CLASE, PARTICIPA EN CADA ACTIVIDAD PLANTEADA, ES COLABORADORA Y RESPETUOSA CON SUS COMPAÑEROS Y LA DOCENTE. LLEGA A LA RELAJACIÓN Y LA MANTIENE. MANTIENE BUENA RELACIÓN CON PARES Y DOCENTE.