



**GOBIERNO DE LA PROVINCIA  
SAN JUAN**

**INFORME DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNO/A  
SALA DE 5 AÑOS**

**ALUMNO/A: González Arce, Liam**

**DNI:51.717.547**

**FECHA DE NACIMIENTO: 24/05/2017**

**PROVINCIA: San Juan**

**NACIONALIDAD: Argentino**

**ESCUELA: Colegio San Bernardo**

**DIRECCIÓN: General Paz 44 este**

**DEPARTAMENTO: Capital**

**DOCENTE: Morales, Fabiana Irene**

**SECCIÓN: 5 años**

**EQUIPO DE CONDUCCIÓN: Claudia Mariel Fernández – Directora  
Daniela Beatriz Pezé - Vicedirectora**

**2022**



GOBIERNO DE LA PROVINCIA

SAN JUAN

## **EDUCACIÓN INICIAL**

### **INFORME DESCRIPTIVO GENERAL**

#### **DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE**

**PERÍODO MARZO – JULIO / AÑO 2022**

#### **DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL SOCIAL**

*En esta Dimensión se tiene en cuenta la integración y pertenencia al grupo de pares, los vínculos, las interacciones, la adquisición de pautas, normas y actitudes.*

LIAM TUVO UN DESPEGUE EN FORMA NATURAL ADAPTÁNDOSE RÁPIDAMENTE A LAS ACTIVIDADES DEL JARDÍN. CONSOLIDÓ VÍNCULOS CON LA DOCENTE Y SE COMUNICA FÁCILMENTE.

DISFRUTA DE LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS MOSTRÁNDOSE ALEGRE AL REALIZARLAS. TIENE CONFIANZA EN SUS PROPIAS POSIBILIDADES. RESPETA LA OPINIÓN DEL OTRO.

ES UN NIÑO QUE SE DESENVUELVE EN FORMA INDEPENDIENTE CON SEGURIDAD Y CONFIANZA EN TODO EL JARDÍN. ANTE LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES PERSEVERA HASTA COMPLETARLA.

ASUME ACTITUDES SOLIDARIAS MANIFESTANDO VÍNCULOS DE CUIDADO HACIA EL OTRO. RESPETA LAS PAUTAS DE FUNCIONAMIENTO GRUPAL NECESARIAS PARA LA CONVIVENCIA. COMO ASÍ TAMBIÉN COMPRENDE LAS CONSIGNAS Y LAS RESUELVE DE MANERA COMPROMETIDA. POSEE HÁBITOS DE HIGIENE CORRECTAMENTE (USO DEL BARBIJO, LAVADO DE MANOS Y ALCOHOL EN GEL) EL ORDEN, CUIDADO DE SUS PERTENENCIAS Y ELEMENTOS DE LA SALA.

#### **DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA**

*“2022-Año del 40° Aniversario de la Gesta de Malvinas. En homenaje a los veteranos y caídos en defensa de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur”*

*En esta Dimensión se tiene en cuenta la expresión a través del lenguaje verbal y no verbal y los lenguajes artísticos.*

LIAM MANIFIESTA EMOCIONES EXPRESADAS EN CADA ACTIVIDAD DESARROLLADA. EXPRESA SUS IDEAS. SU PRONUNCIACIÓN MUESTRA DIFICULTADES SIENDO ESTA AÚN POCO CLARA Y PRECISA.

PARTICIPA EN CONVERSACIONES, INICIÁNDOSE EN LA ESPERA DE TURNO PARA HABLAR.

EXPRESA SU OPINIÓN AL CONVERSAR CON LA DOCENTE Y COMPAÑEROS.

SE INICIÓ EN EL ORDEN LÓGICO EN SUS IDEAS (SE UBICA EN EL TIEMPO AYER, HOY, MAÑANA).

RECONOCE SU NOMBRE, REALIZA SU ESCRITURA NECESITANDO EL SOPORTE (CARTEL).SE INICIÓ EN LA ESCRITURA DE ALGUNAS PALABRAS SIGNIFICATIVAS.

REPRESENTA LA FIGURA HUMANA SIN REALIZAR DETALLES. SE ENCUENTRA EN EL ETAPA PRE-ESQUEMÁTICA.

ESCUCHA CON INTERÉS, DISFRUTA Y PARTICIPA DE LA HORA DEL CUENTO. ES CAPAZ DE RE NARRAR EN FORMA SENCILLA E INDIVIDUAL, SIGUIENDO UNA SECUENCIA. PARTICIPA DE LA DESCRIPCIÓN DE IMÁGENES. DISFRUTA DE LOS CUENTOS LITERARIOS.

## **DIMENSIÓN NATURAL Y SOCIO-CULTURAL**

*En esta Dimensión se tiene en cuenta un campo de experiencias de aprendizaje que promueve en los niños enriquecer y profundizar sus conocimientos acerca del ambiente natural, sociocultural y matemáticos.*

LIAM SE INICIÓ EN LA INDAGACIÓN SOBRE EL UNIVERSO Y LOS SERES VIVOS QUE LO HABITAN COMO TAMBIÉN LAS PARTES EXTERNAS DEL CUERPO HUMANO, SE INICIÓ EN EL INTERÉS POR CONOCER ALGUNOS DE LOS SISTEMAS DE ESTE: SISTEMA RESPIRATORIO Y ÓSEO.

DESDE EL AMBIENTE NATURAL SE INICIÓ EN EL CONOCIMIENTO DE LOS FENÓMENOS DEL AMBIENTE (CAMBIOS CLIMÁTICOS Y LAS ESTACIONES DEL AÑO) Y LA ADQUISICIÓN DE LAS MEDIDAS DE PREVENCIÓN FRENTE A LOS SISMOS.

EN CUANTO AL AMBIENTE SOCIAL COMIENZA A DARSE CUENTA DE ALGUNOS ASPECTOS QUE CAMBIAN CON EL PASO DEL TIEMPO TALES COMO LOS OFICIOS Y LOS VENDEDORES AMBULANTES DE LA ÉPOCA COLONIAL. RECONOCE LOS SÍMBOLOS PATRIOS ESCARAPELA, BANDERA PROVINCIAL

*“2022-Año del 40° Aniversario de la Gesta de Malvinas. En homenaje a los veteranos y caídos en defensa de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur”*

Y NACIONAL. SE INICIO EN EL INTERÉS POR CONOCER COSTUMBRES DE LOS ABORÍGENES EN VALORACIÓN A SUS RAÍCES.

CONOCE ESPACIOS SOCIALES CERCANOS COMO EL BARRIO DONDE VIVE Y SU CASA: CÓMO ESTÁN COMPUESTOS, DE QUÉ MATERIALES ES SU CONSTRUCCIÓN, CUÁLES SON LOS LUGARES SEGUROS DE SU CASA Y LA ESCUELA PARA RESGUARDARSE FRENTE UN SISMO.

SE INICIÓ EN EL RECITADO NUMÉRICO HASTA 15 A PARTIR DE LAS ACTIVIDADES COTIDIANAS DEL JARDÍN: CONTANDO A SUS COMPAÑEROS Y LOS DÍAS DE LA SEMANA. A PARTIR DE JUEGOS DE MATEMÁTICA SE APROXIMA AL CONTEO AJUSTADO DEL 1 AL 10, RELACIONANDO NÚMERO CON CANTIDAD DE OBJETOS DEL 1 AL 5.

EXPLORA, UTILIZA Y PUEDE NOMBRAR POSICIONES ESPACIALES: ARRIBA-ABAJO, CERCA-LEJOS; ADENTRO-AFUERA.

RECONOCE FIGURAS GEOMÉTRICAS, CÍRCULO, CUADRADO Y TRIÁNGULO, RECTÁNGULO.

TIENE INICIATIVA POR RECREAR, INVENTAR Y PROPONER JUEGOS, INICIANDO EL CAMINO HACIA LA SOCIALIZACIÓN.

**TIC (TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN):** EN ESTA PRIMERA ETAPA SE INICIÓ A LOS ALUMNOS EN LA INTEGRACIÓN DE LAS TIC EN EL PROCESO EDUCATIVO. PROGRESIVAMENTE CON MEDIACIÓN DEL ADULTO PARTICIPARON EN ACTIVIDADES EN LAS QUE SE INCLUYEN LINKS DE VIDEOS, LECTURAS DE IMÁGENES, FOTOS, AUDIO CUENTOS.

### **OBSERVACIONES:**

LIAM ES UN PEQUEÑO QUE SE MUESTRA SIEMPRE CON MUY BUENA PREDISPOSICIÓN Y COLABORATIVO EN CADA ACTIVIDAD PROPUESTA EN EL JARDÍN.

EN ESTA PRIMER ETAPA SE NOTÓ EN ÉL UNA EVOLUCIÓN MUY FAVORABLE.

LA FAMILIA DE LIAM SE HA MOSTRADO COMPROMETIDA CON EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE , CUMPLIENDO CON TODO LO SOLICITADO POR LA INSTITUCIÓN.

**ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD:**

Días que debió asistir: 84

Días que asistió:75



Prof. Daniela Pezé

Vicedirectora Nivel Inicial



Fabiana I. Morales  
PROFESORA NIVEL INICIAL

Notificación Padre/Madre/Tutor

**ÁREAS DE ESPECIALIDADES**

• **EDUCACIÓN FÍSICA:**

EN ESTA ETAPA INICIAL, EL ALUMNO UTILIZA LAS PARTES DEL CUERPO EN FORMA GLOBAL Y SEGMENTARIA EN ACTIVIDADES Y JUEGOS. PARTICIPA Y DISFRUTA EN LOS JUEGOS CON SUS PARES, COMPRENDIENDO Y RESPETANDO LAS REGLAS. SE DESPLAZA USANDO TODO EL ESPACIO. EXPLORA EL ESPACIO EN RELACIÓN CON LOS ELEMENTOS. REALIZA DESPLAZAMIENTOS CON UNO Y MÁS COMPAÑEROS CAMINANDO, CORRIENDO Y REALIZANDO VARIANTES RÍTMICAS MARCADAS. COMBINA SALTOS CON UNO Y DOS PIES SIGUIENDO DIFERENTES DISEÑOS. SALTA EN LARGO DISTANCIAS PROGRESIVAMENTE MAYORES.

• **EDUCACIÓN MUSICAL:**

EN ESTA PRIMER ETAPA SE OBSERVÓ UN AVANCE EN LA INTERPRETACIÓN DE CANCIONES EN FORMA INDIVIDUAL, MEMORIZACIÓN DE CANCIONES POR FRAGMENTOS, INTERNALIZACIÓN DE PULSO Y RITMO ADEMÁS DISFRUTA DE JUEGOS GRUPALES MUSICALES RESPETANDO SU TURNO Y CUMPLIENDO EL ROL QUE SE LE BRINDA SIEMPRE EXPRESANDO UNA CONDUCTA POSITIVA FRENTE AL ÁREA CURRICULAR Y MANIFESTANDO AGRADO POR LAS CLASES.

• **TEATRO:**

González Arce, Liam

*“2022-Año del 40° Aniversario de la Gesta de Malvinas. En homenaje a los veteranos y caídos en defensa de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur”*

EL ALUMNO LOGRÓ DRAMATIZAR LAS SITUACIONES COTIDIANAS PLANTEADAS. EN LOS DIFERENTES JUEGOS DRAMÁTICOS SE COMUNICA Y EXPRESA A TRAVÉS DE SU CUERPO. DISFRUTA DE LA UTILIZACIÓN DE MAKE UP, COMO ASÍ TAMBIÉN DE LA INTERPRETACIÓN DE PERSONAJES Y VOCES A TRAVÉS DE LOS OBJETOS, PROPONIENDO NUEVAS FORMAS DE COMUNICACIÓN. EL TRATO CON LOS PARES ES CORDIAL Y AMENO.

- **INGLÉS:**

EN ESTA PRIMERA ETAPA EL ALUMNO EXPRESA UNA CONDUCTA POSITIVA FRENTE AL ÁREA CURRICULAR, AUNQUE EN OCASIONES NECESITA DE MOTIVACIÓN EXTRA PARA PARTICIPAR DE LAS ACTIVIDADES PLANTEADAS POR LA DOCENTE. RECONOCE PAULATINAMENTE EL VOCABULARIO NUEVO.

- **YOGA/MEDITACIÓN:**

EL ALUMNO MUESTRA INTERÉS EN LAS ACTIVIDADES PRESTANDO MUCHA ATENCIÓN, MOSTRÁNDOSE ATENTO SIGUIENDO Y REALIZANDO LA CLASE PASO A PASO. CUMPLIENDO LAS INDICACIONES DADAS. RESPETA EL ORDEN Y MOMENTOS DE SILENCIO, COLABORANDO CON SUS COMPAÑEROS Y LA DOCENTE.



Colegio  
**San Bernardo**  
INICIAL Y PRIMARIA

*Educamos para la excelencia*

GENERAL PAZ 44 (ESTE) CAPITAL - SAN JUAN  
TELÉFONO 4204088

## **PERÍODO JULIO – DICIEMBRE / AÑO 2022**

### **DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL SOCIAL**

*En esta Dimensión se tiene en cuenta la integración y pertenencia al grupo de pares, los vínculos, las interacciones, la adquisición de pautas, normas y actitudes.*

EN ESTA SEGUNDA ETAPA EL PEQUEÑO AMPLIÓ SU CAMPO SOCIAL, SE INTEGRÓ FAVORABLEMENTE A LA TOTALIDAD DEL GRUPO, SIN DIFICULTADES EN LOS VÍNCULOS.

AÚN MANIFIESTA TIMIDEZ O POCA SEGURIDAD ANTE LA TOMA DE DECISIONES

SE DESENVOLVIÓ MUY BIEN UTILIZANDO SUS ÚTILES ESCOLARES, COMO CUADERNO, CARTUCHERA SACAPUNTAS Y GOMA.

SE INICIÓ EN LA VALORACIÓN DE LOS DERECHOS DEL NIÑO A PARTIR DE PROPUESTA EN DÓNDE SE TRABAJÓ CON EL DERECHO A LA EDUCACIÓN, DERECHO A LA SALUD, DERECHO A UNA FAMILIA; PUDIENDO DISFRUTAR DE VARIADAS PROPUESTAS EN DÓNDE SE PUSO DE MANIFIESTO SU INTERÉS POR CONOCER VALORES Y NORMAS QUE CONTRIBUYEN AL PLENO DESARROLLO DE LA PERSONA HUMANA.

### **DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA**

*En esta Dimensión se tiene en cuenta la expresión a través del lenguaje verbal y no verbal y los lenguajes artísticos.*

EN ESTA SEGUNDA ETAPA SE PROPICIARON CONVERSACIONES GRUPALES APUNTANDO AL DESARROLLO DE LA ORALIDAD DE LOS ALUMNOS DONDE PARTICIPÓ EN ALGUNAS OCASIONES

SE EXPRESA ORALMENTE CON MAYOR CONFIANZA ,AÚN SE OBSERVA EN EL DIFICULTADES EN SU PRONUNCIACIÓN Y SU TONO DE VOZ BAJITO POR LO QUE NECESITA QUE LA DOCENTE SE ACERQUE PARA PODER ESCUCHARLO

SE OBSERVA QUE ESCUCHA CUANDO SUS COMPAÑEROS HABLAN RESPETA EL TURNO DE HABLAR, SIGUE DE MANERA COHERENTEMENTE

RECONOCE SU NOMBRE ESCRITO Y EL DE OTROS COMPAÑEROS.

*“2022-Año del 40° Aniversario de la Gesta de Malvinas. En homenaje a los veteranos y caídos en defensa de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur”*

SE OBSERVA QUE MANTIENE CONVERSACIONES CON SUS PARES MIENTRAS COMPARTE DIVERSAS SITUACIONES.

SE INICIÓ EN LA ESCRITURA DE PALABRAS SIGNIFICATIVAS A TRAVÉS DE LA COPIA DEL PIZARRÓN.

SE ANTICIPA A LO QUE LA DOCENTE LEERÁ A PARTIR DE LO QUE OBSERVA EN LAS IMÁGENES DE LA TAPA DEL LIBRO.

SE EXPRESA EN LA BIDIMENSIÓN: DIBUJO, PINTURA COLLAGE. DISFRUTA DE MEZCLAR COLORES UTILIZANDO DIVERSIDAD DE HERRAMIENTAS COMO ESPONJAS, PINCELES, SELLOS, PINCELETAS, COMO TAMBIÉN EN LA TRIDIMENSIÓN CON EL MODELADO CON MASA

EXPLORA DIFERENTES FORMAS Y TEXTURAS UTILIZANDOLAS EN SUS REPRESENTACIONES.

PARTICIPA EN ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN CORPORAL CON ENTUSIASMO, CONOCE SU CUERPO Y EXPLORA LAS POSIBILIDADES EXPRESIVAS DEL MOVIMIENTO.

SE DESPLAZA EN EL ESPACIO DE MANERA CORRECTA, RESPETANDO TIEMPOS Y CONSIGNAS.

UTILIZA ADECUADAMENTE DIFERENTES MATERIALES PROPUESTOS SE EVIDENCIO GRAN INTERÉS EN LAS PRODUCCIONES GRAFO –PLÁSTICAS, SIENDO CREATIVAS Y COLORIDAS LA FIGURA HUMANA ES COMPLETA Y RICA EN DETALLES SE ENCUENTRA EN PRE ESQUEMA, SEGUNDA DIMENSIÓN. UBICÁNDOSE EN EL ESPACIO TOTAL DE LA HOJA.

## **DIMENSIÓN NATURAL Y SOCIO-CULTURAL**

*En esta Dimensión se tiene en cuenta un campo de experiencias de aprendizaje que promueve en los niños enriquecer y profundizar sus conocimientos acerca del ambiente natural, sociocultural y matemáticos.*

ES UNA PEQUEÑO QUE CONOCE FENÓMENOS QUE SE PRODUCEN EN EL AMBIENTE: ESTADO DEL TIEMPO, CAMBIOS DE ESTACIONES.

POSEE HÁBITOS DE CUIDADOS SOBRE SU CUERPO Y EL DE SUS COMPAÑEROS, CUMPLIENDO CON LAS MEDIDAS DE HIGIENE

INDAGA SOBRE EL AMBIENTE NATURAL QUE LO RODEA, CONOCIÓ ACERCA DE LAS PLANTAS Y LOS CUIDADOS QUE REQUIERE PARA CRECER Y LA GERMINACIÓN DE SEMILLAS. SE INTERESA POR LOS INSECTOS Y SUS CARACTERÍSTICAS.

EN ESTA SEGUNDA ETAPA LIAM AMPLIÓ SU CONOCIMIENTO SOCIAL A PARTIR DE ACTIVIDADES QUE SE ABORDARON DE LA HISTORIA NACIONAL Y PROVINCIAL: SAN MARTÍN, DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO, RESPETO A LA DIVERSIDAD CULTURAL, TRADICIONES ARGENTINAS.

SE INICIÓ EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS SENCILLOS, SIGUIENDO LOS CRITERIOS DADOS POR LA DOCENTE TALES CLASIFICAR POR TAMAÑO, FORMA Y COLOR. UTILIZA LOS CUANTIFICADORES BÁSICOS: MUCHO, POCO, UNO, NINGUNO. ES CAPAZ DE REALIZAR EL RECITADO NUMÉRICO HASTA EL 15 (O MÁS).

SE OBSERVÓ QUE SE INICIÓ EN LA ESCRITURA DE NÚMEROS EN CONTEXTOS SIGNIFICATIVOS (EDAD, FECHA, FOLIADO DEL CUADERNO) . IDENTIFICA FIGURAS GEOMÉTRICAS (CÍRCULO, CUADRADO, TRIÁNGULO, RECTÁNGULO)

PARTICIPA CON ENTUSIASMO EN LAS SITUACIONES DE JUEGOS, SE MUESTRA PARTICIPATIVA EN JUEGOS GRUPALES, COMPARTE JUGUETES, ESPERA TURNOS, REALIZA ACUERDOS, RESPETA REGLAS.

**OBSERVACIONES:**

LIAM EN ESTA SEGUNDA ETAPA MANIFESTÓ MÁS SEGURIDAD Y CONFIANZA ANTE LA TOMA DE DECISIONES

ALCANZÓ LAS EXPECTATIVAS PROPUESTAS PARA EL NIVEL INICIAL

ES PROMOVIDO A PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

**ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD:**

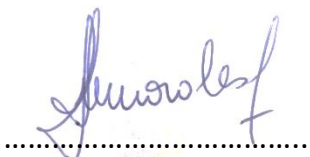
Días que debió asistir: 92 días

Días que asistió: 84 días



Prof. Daniela Pezé

Vicedirectora Nivel Inicial



Fabiana I. Morales  
PROFESORA NIVEL INICIAL

Notificación Padre/Madre/Tutor

## **ÁREAS DE ESPECIALIDADES**

- **EDUCACIÓN FÍSICA:**

EN ESTA SEGUNDA ETAPA LIAM SE MUESTRA COMO UN NIÑO SUPER DISPUESTO HACIA LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL JUEGO, SOBRE TODO COMPARTIENDO CON SUS PARES. CONSIGUE LANZAR CON UNA Y OTRA MANO, PELOTAS, A DISTANCIAS PROGRESIVAMENTE MAYORES. PASA LA PELOTA A UN COMPAÑERO IMPULSÁNDOLA CON LOS PIES. LOGRA REALIZAR APOYO SOBRE MANOS Y ELEVACIÓN DE AMBOS PIES(CONEJITO). REALIZA EL ROL ADELANTE EN FORMA GLOBAL. TRACCIONA Y EMPUJA ELEMENTOS CON USO ADECUADO DE SU FUERZA. LOGRA LEVANTAR Y TRANSPORTAR DISTINTOS ELEMENTOS EN FORMA INDIVIDUAL Y COLECTIVA. LLEVA RODANDO AROS DE UN LUGAR A OTRO. PARTICIPA ACTIVAMENTE DE JUEGOS, ACEPTANDO EL ROL ASIGNADO Y DISFRUTANDO DEL MISMO. ES UN PEQUEÑO ALEGRE Y AMOROSO.

- **EDUCACIÓN MUSICAL:**

EN LA SEGUNDA ETAPA, PARTICIPÓ CORRECTAMENTE DE LAS CLASES DE MÚSICA, EXPRESANDO SEGURIDAD EN DINÁMICAS INDIVIDUALES Y GRUPALES.

SE LOGRÓ UN GRAN AVANCE EN LA INTERPRETACIÓN DE CANCIONES TANTO EN FORMA INDIVIDUAL COMO GRUPAL, DISFRUTE POR LA EJECUCIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES, RESPETANDO LAS CONSIGNAS PROPUESTAS Y AJUSTÁNDOSE A DIVERSOS RITMOS. LA PARTICIPACIÓN EN JUEGOS MUSICALES GRUPALES FUE CORRECTA, DIFERENCIANDO VARIACIONES DE VELOCIDAD E INTENSIDAD LA MAYORÍA DE LAS VECES.

- **TEATRO:**

EN ESTA SEGUNDA ETAPA LIAM LOGRA EXPRESARSE CON EMOCIÓN A TRAVÉS DE TÍTERES Y/O MUÑECOS. EN LA CONSTRUCCIÓN DE OBJETOS CREA VÍNCULOS DE RESPETO CON SUS PARES EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LÚDICO-DRAMÁTICAS. S LOGRA RECONOCER Y PONER EN PRÁCTICA LA ESTRUCTURACIÓN DE PEQUEÑAS SECUENCIAS EN SUS DRAMATIZACIONES, FAVORECIENDO LA PRODUCCIÓN DE SITUACIONES DRAMÁTICAS CON TEMAS Y ROLES REALES Y FANTÁSTICOS. DISFRUTA DE LA CREACIÓN DE TÍTERES SENCILLOS. CREA Y REPRESENTA CON ALEGRÍA Y ENTUSIASMO ESCENAS A TRAVÉS DE SU USO. DISFRUTA DE LA MÚSICA Y EL MAQUILLAJE ARTÍSTICO. ES ALEGRE, DULCE Y CARIÑOSO. SIEMPRE SE MUESTRA ATENTO Y ENTUSIASMADO ANTE LAS CONSIGNAS DE LA DOCENTE.

- **INGLÉS:**

LIAM, ES UN ESTUDIANTE ACTIVO QUE PARTICIPA CON ALEGRÍA Y ENTUSIASMO DE LAS CLASES DE INGLÉS. EXPRESA UNA CONDUCTA POSITIVA FRENTE AL ÁREA CURRICULAR. RESPONDE A LA RUTINA DE LA CLASE Y SIGUE LAS CONSIGNAS DE LA DOCENTE. LOGRA SEGUIR UNA HISTORIA, VÍDEO O CANCIÓN Y COMPRENDER SU SIGNIFICADO Y DISFRUTAR DE ESA ACTIVIDAD. DURANTE EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES RESPETA SU TURNO Y A SUS COMPAÑEROS. SE DESTACA SU DESARROLLADO MANEJO Y CONOCIMIENTO DEL IDIOMA. RECONOCE Y REPRODUCE VOCABULARIO CON AUTONOMÍA, LOGRANDO ALCANZAR LOS OBJETIVOS PROPUESTOS . SE DESTACA ENTRE SUS COMPAÑEROS POR SER SOLIDARIA Y RESPETUOSA CON SUS PARES Y ASÍ MISMO CON LA DOCENTE.

- **YOGA/MEDITACIÓN:**

LIAM EN ESTA SEGUNDA ETAPA MUESTRA MUCHO INTERÉS EN LAS ACTIVIDADES Y LAS REALIZA CON MUCHA ATENCIÓN, MOSTRÁNDOSE ATENTO Y REALIZANDO LA CLASE PASO A PASO. CUMPLIENDO LAS INDICACIONES DADAS. RESPETA EL ORDEN Y MOMENTOS DE SILENCIO, COLABORANDO CON SUS COMPAÑEROS Y LA DOCENTE.