



**GOBIERNO DE LA PROVINCIA  
SAN JUAN**

**INFORME DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNO/A  
SALA DE 5 AÑOS**

**ALUMNO/A: Rodriguez Rivadero, Sebastián Ethan**

**DNI: 55.825.824**

**FECHA DE NACIMIENTO: 19/8/2016**

**PROVINCIA: San Juan**

**NACIONALIDAD: Argentino**

**ESCUELA: Colegio San Bernardo**

**DIRECCIÓN: General Paz 44 este**

**DEPARTAMENTO: Capital**

**DOCENTE: Morales, Fabiana Irene**

**SECCIÓN: 5 años**

**EQUIPO DE CONDUCCIÓN: Claudia Mariel Fernández – Directora**

**Daniela Beatriz Pezé - Vicedirectora**

**2022**



GOBIERNO DE LA PROVINCIA

SAN JUAN

## **EDUCACIÓN INICIAL**

### **INFORME DESCRIPTIVO GENERAL**

#### **DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE**

**PERÍODO MARZO – JULIO / AÑO 2022**

#### **DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL SOCIAL**

*En esta Dimensión se tiene en cuenta la integración y pertenencia al grupo de pares, los vínculos, las interacciones, la adquisición de pautas, normas y actitudes.*

SEBASTIÁN TUVO UN DESPEGUE EN FORMA NATURAL ADAPTÁNDOSE RÁPIDAMENTE A LAS ACTIVIDADES DEL JARDÍN. PAULATINAMENTE CONSOLIDÓ VÍNCULOS CON LA DOCENTE Y SE COMUNICA FÁCILMENTE.

DISFRUTA DE LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS MOSTRÁNDOSE ALEGRE AL REALIZARLAS, EN OCASIONES MANIFIESTA DESAGRADO ANTE ALGUNA PROPUESTA POR LO QUE LA DOCENTE DE SALA O LA DOCENTE AUXILIAR INTEGRADORA (DAI) DEBEN MEDIAR PARA QUE LAS REALICE. TIENE CONFIANZA EN SUS PROPIAS POSIBILIDADES.

ES UN NIÑO QUE SE DESENVUELVE EN FORMA INDEPENDIENTE CON SEGURIDAD Y CONFIANZA EN TODO EL JARDÍN. ANTE LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES PERSEVERA HASTA COMPLETARLAS.

ASUME ACTITUDES SOLIDARIAS CON MEDIACIÓN DEL ADULTO MANIFESTANDO VÍNCULOS DE CUIDADO HACIA EL OTRO. RESPETA LAS PAUTAS DE FUNCIONAMIENTO GRUPAL NECESARIAS PARA LA CONVIVENCIA. COMO ASÍ TAMBIÉN COMPRENDE CONSIGNAS (MEDIANTE EL APOYO VISUAL O GRÁFICO) Y LAS RESUELVE DE MANERA COMPROMETIDA. EN OCASIONES SU ATENCIÓN ES DISPERSA POR LO QUE LAS DOCENTES DEBEN PONER EN PRÁCTICA ESTRATEGIAS PARA SOSTENER SU PERIODO DE ATENCIÓN.

POSEE HÁBITOS DE HIGIENE CORRECTAMENTE (USO DEL BARBIJO, LAVADO DE MANOS Y ALCOHOL EN GEL) EL ORDEN, CUIDADO DE SUS PERTENENCIAS Y ELEMENTOS DE LA SALA.

## **DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA**

*En esta Dimensión se tiene en cuenta la expresión a través del lenguaje verbal y no verbal y los lenguajes artísticos.*

SEBASTIÁN SE ENCUENTRA EN PROCESO DE REGISTRAR Y COMUNICAR EMOCIONES COMO ASI TAMBIÉN EXPRESAR LO QUE PIENSA Y SIENTE EN TORNO A CADA ACTIVIDAD DESARROLLADA, PARA ELLO PRECISA LA MEDIACIÓN DE SU DOCENTE O DAI. SE COMUNICA CON CLARIDAD Y FLUIDEZ

PARTICIPA EN CONVERSACIONES INICIÁNDOSE EN LA ESPERA DE TURNO PARA HABLAR Y RESPONDER EN BASE AL TEMA TRATADO.

EXPRESA CLARAMENTE SU OPINIÓN AL CONVERSAR CON LA DOCENTE Y COMPAÑEROS.

SE INICIÓ AL CONVERSAR EN EL ORDEN LÓGICO EN SUS IDEAS (SE UBICA EN EL TIEMPO AYER, HOY, MAÑANA).

RECONOCE SU NOMBRE Y REALIZA SU ESCRITURA SIN SOPORTE. SE INTERESA POR LA ESCRITURA, ESCRIBE PALABRAS SIGNIFICATIVAS.

DISFRUTA DE LOS CUENTOS LITERARIOS PARTICIPA DE LAS CONVERSACIONES SOBRE LO LEÍDO. ESCUCHA CON INTERÉS, DISFRUTA Y PARTICIPA DE LA HORA DEL CUENTO. ES CAPAZ DE RE NARRAR EN FORMA SENCILLA E INDIVIDUAL, SIGUIENDO UNA SECUENCIA. PARTICIPA DE LA DESCRIPCIÓN DE IMÁGENES.

REPRESENTA LA FIGURA HUMANA DE MANERA ADECUADA CON DETALLES. SE ENCUENTRA EN EL ETAPA PRE -ESQUEMÁTICA SUS PRODUCCIONES GRÁFICAS SON PROLIJAS.

## **DIMENSIÓN NATURAL Y SOCIO-CULTURAL**

*En esta Dimensión se tiene en cuenta un campo de experiencias de aprendizaje que promueve en los niños enriquecer y profundizar sus conocimientos acerca del ambiente natural, sociocultural y matemáticos.*

SEBASTIAN INDAGA SOBRE EL UNIVERSO Y LOS SERES VIVOS QUE LO HABITAN COMO TAMBIÉN LAS PARTES EXTERNAS DEL CUERPO HUMANO, SE INTERESA POR CONOCER ALGUNOS DE LOS SISTEMAS DE ESTE: SISTEMA RESPIRATORIO Y ÓSEO.

DESDE EL AMBIENTE NATURAL CONOCE LOS FENÓMENOS DEL AMBIENTE (CAMBIOS CLIMÁTICOS Y LAS ESTACIONES DEL AÑO) Y LA ADQUISICIÓN DE LAS MEDIDAS DE PREVENCIÓN FRENTE A LOS SISMOS.

EN CUANTO AL AMBIENTE SOCIAL COMIENZA A DARSE CUENTA DE ALGUNOS ASPECTOS QUE CAMBIAN CON EL PASO DEL TIEMPO TALES COMO LOS OFICIOS Y LOS VENDEDORES AMBULANTES DE LA ÉPOCA COLONIAL. RECONOCE LOS SÍMBOLOS PATRIOS ESCARAPELA, BANDERA PROVINCIAL Y NACIONAL. CONOCE COSTUMBRES DE LOS ABORÍGENES EN VALORACIÓN A SUS RAÍCES.

CONOCE ESPACIOS SOCIALES CERCANOS COMO EL BARRIO DONDE VIVE Y SU CASA: CÓMO ESTÁN COMPUESTOS, DE QUÉ MATERIALES ES SU CONSTRUCCIÓN, CUÁLES SON LOS LUGARES SEGUROS DE SU CASA Y LA ESCUELA PARA RESGUARDARSE FRENTE UN SISMO.

REALIZA RECITADO NUMÉRICO HASTA 15 O MÁS A PARTIR DE LAS ACTIVIDADES COTIDIANAS DEL JARDÍN: CONTANDO A SUS COMPAÑEROS Y LOS DÍAS DE LA SEMANA. A PARTIR DE JUEGOS DE MATEMÁTICA SE APROXIMA AL CONTEO AJUSTADO DEL 1 AL 10, RELACIONANDO NÚMERO CON CANTIDAD DE OBJETOS DEL 1 AL 5.

EXPLORA, UTILIZA Y PUEDE NOMBRAR POSICIONES ESPACIALES: ARRIBA-ABAJO, CERCA-LEJOS; ADENTRO-AFUERA

RECONOCE FIGURAS GEOMÉTRICAS, CÍRCULO, CUADRADO, TRIÁNGULO Y RECTÁNGULO.

TIENE INICIATIVA POR RECREAR, INVENTAR Y PROPONER JUEGOS, INICIANDO EL CAMINO HACIA LA SOCIALIZACIÓN.

**TIC (TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN):** EN ESTA PRIMERA ETAPA SE INICIÓ A LOS ALUMNOS EN LA INTEGRACIÓN DE LAS TIC EN EL PROCESO EDUCATIVO. PROGRESIVAMENTE CON MEDIACIÓN DEL ADULTO PARTICIPARON EN ACTIVIDADES EN LAS QUE SE INCLUYEN LINKS DE VIDEOS, LECTURAS DE IMÁGENES, FOTOS, AUDIO CUENTOS.

### **OBSERVACIONES:**

SEBASTIÁN ES UN PEQUEÑO QUE EVOLUCIONÓ FAVORABLEMENTE DURANTE ESTA PRIMERA ETAPA, PUDIENDO PROLONGAR SUS PERIODOS DE ATENCIÓN, ESTABLECER VÍNCULOS CON PARES RODRIGUEZ RIVADERO, SEBASTIÁN ETHAN

*“2022-Año del 40° Aniversario de la Gesta de Malvinas. En homenaje a los veteranos y caídos en defensa de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur”*

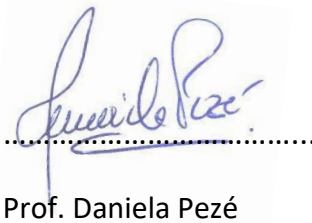
Y DOCENTES, COMO TAMBIÉN COMENZAR A RECONOCER Y EXPRESAR SENTIMIENTOS Y EMOCIONES, MOSTRANDO MAYOR TOLERANCIA A LAS FRUSTRACIONES, RESPONDIENDO DE MANERA ADECUADA Y ASERTIVA ANTE LAS PROPUESTAS

LA FAMILIA DE SEBASTIÁN SE HA MOSTRADO COMPROMETIDA CON EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE, CUMPLIENDO CON TODO LO SOLICITADO POR LA INSTITUCIÓN.

**ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD:**

Días que debió asistir:84

Días que asistió: 68



Prof. Daniela Pezé

Vicedirectora Nivel Inicial



Fabiana I. Morales  
PROFESORA NIVEL INICIAL

.....  
Notificación Padre/Madre/Tutor

**ÁREAS DE ESPECIALIDADES**

- **EDUCACIÓN FÍSICA:**  
RODRIGUEZ RIVADERO, SEBASTIÁN ETHAN

EN ESTA ETAPA INICIAL, EL ALUMNO UTILIZA LAS PARTES DEL CUERPO EN FORMA GLOBAL Y SEGMENTARIA EN ACTIVIDADES Y JUEGOS. PARTICIPA Y DISFRUTA EN LOS JUEGOS CON SUS PARES. AÚN SE ENCUENTRA EN PROCESO DE LOGRO, CON AYUDA MUY IMPORTANTE DE SU DAI, LA COMPRENSIÓN Y RESPETO DE LAS REGLAS EN JUEGOS MASIVOS. SE DESPLAZA USANDO TODO EL ESPACIO. EXPLORA EL ESPACIO EN RELACIÓN CON LOS ELEMENTOS. REALIZA DESPLAZAMIENTOS CON UNO Y MÁS COMPAÑEROS CAMINANDO, CORRIENDO Y REALIZANDO VARIANTES RÍTMICAS MARCADAS. COMBINA SALTOS CON UNO Y DOS PIES SIGUIENDO DIFERENTES DISEÑOS.

- **EDUCACIÓN MUSICAL:**

EN ESTA PRIMERA ETAPA SE OBSERVÓ UN GRAN AVANCE EN LA INTERPRETACIÓN EXPRESIVA DE CANCIONES EN FORMA INDIVIDUAL Y GRUPAL, MEMORIZACIÓN DE CANCIONES, BUENA INTERNALIZACIÓN DE PULSO Y UN AJUSTE RÍTMICO MUY PRECISO, ADEMÁS DISFRUTA DE JUEGOS GRUPALES MUSICALES RESPETANDO SU TURNO Y CUMPLIENDO EL ROL QUE SE LE BRINDA.

EXPRESÓ UNA CONDUCTA POSITIVA FRENTE AL ÁREA CURRICULAR, MANIFESTANDO AGRADO Y ENTUSIASMO POR LAS CLASES ADEMÁS DE SEGURIDAD Y AUTONOMÍA EN CADA ACTIVIDAD REALIZADA.

- **TEATRO:**

EN ALGUNAS OPORTUNIDADES EL ALUMNO LOGRÓ DRAMATIZAR LAS SITUACIONES COTIDIANAS PLANTEADAS. EN LOS DIFERENTES JUEGOS DRAMÁTICOS SE COMUNICA Y LOGRA EXPRESARSE A TRAVÉS DE SU CUERPO. POSEE DIFICULTADES PARA LA UTILIZACIÓN DE MAKE UP. SE MUESTRA ENTUSIASMADO EN LA INTERPRETACIÓN DE PERSONAJES Y VOCES A TRAVÉS DE LOS OBJETOS. EN OCASIONES RESPONDE DE MANERA NEGATIVA A ESTÍMULOS COMO LA MÚSICA Y EL RUIDO, SOLICITANDO AL DOCENTE QUE BAJE LOS VOLÚMENES DEL MISMO, PERO CUANDO SE COLOCA EL VOLUMEN SOLICITADO NO PRESENTA NINGUNA DIFICULTAD PARA LLEVAR A CABO LA CONSIGNA. EL TRATO CON SUS PARES ES CORDIAL Y AMENO. ES MUY CAPAZ, Y CON EL APOYO CONSTANTE DE SU DAI, LOGRARÁ ACERCARSE CADA DÍA MÁS A LAS CONSIGNAS PLANTEADAS.

- **INGLÉS:**

EN ESTA PRIMERA ETAPA EL ALUMNO EXPRESA UNA CONDUCTA POSITIVA FRENTE AL ÁREA CURRICULAR, AUNQUE EN OCASIONES NECESITA DE MOTIVACIÓN EXTRA PARA PARTICIPAR DE LAS ACTIVIDADES PLANTEADAS POR LA DOCENTE. RECONOCE PAULATINAMENTE EL VOCABULARIO NUEVO.

- **YOGA/MEDITACIÓN:**

*“2022-Año del 40° Aniversario de la Gesta de Malvinas. En homenaje a los veteranos y caídos en defensa de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur”*

EL ALUMNO MUESTRA INTERÉS EN LAS ACTIVIDADES PRESTANDO MUCHA ATENCIÓN, MOSTRÁNDOSE ATENTO SIGUIENDO Y REALIZANDO LA CLASE PASO A PASO. CUMPLIENDO LAS INDICACIONES DADAS.

EL ALUMNO LOGRA MAYORES PERIODOS DE CONCENTRACIÓN, COLABORA CON SUS COMPAÑEROS E INTERACTÚA DE FORMA RESPETUOSA Y ARMONIOSA. ES RESPETUOSO Y COLABORADOR CON LA DOCENTE.



Colegio  
**San Bernardo**  
INICIAL Y PRIMARIA

*Educamos para la excelencia*

GENERAL PAZ 44 (ESTE) CAPITAL - SAN JUAN  
TELÉFONO 4204088

**PERÍODO JULIO – DICIEMBRE / AÑO 2022**

## **DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL SOCIAL**

*En esta Dimensión se tiene en cuenta la integración y pertenencia al grupo de pares, los vínculos, las interacciones, la adquisición de pautas, normas y actitudes*

EN ESTA SEGUNDA ETAPA EL PEQUEÑO AMPLIÓ SU CAMPO SOCIAL, SE INTEGRÓ FAVORABLEMENTE A LA TOTALIDAD DEL GRUPO, SIN DIFICULTADES.

SE DESENVOLVIÓ MUY BIEN UTILIZANDO SUS ÚTILES ESCOLARES, COMO CUADERNO, CARTUCHERA SACAPUNTAS Y GOMA.

SE INICIÓ EN LA VALORACIÓN DE LOS DERECHOS DEL NIÑO A PARTIR DE PROPUESTA EN DÓNDE SE TRABAJÓ CON EL DERECHO A LA EDUCACIÓN, DERECHO A LA SALUD, DERECHO A UNA FAMILIA; PUDIENDO DISFRUTAR DE VARIADAS PROPUESTAS EN DÓNDE SE PUSO DE MANIFIESTO SU INTERÉS POR CONOCER VALORES Y NORMAS QUE CONTRIBUYEN AL PLENO DESARROLLO DE LA PERSONA HUMANA VALIÉNDOSE DE APOYO GRÁFICO PARA TRABAJAR ESTOS TEMAS

SE MOSTRÓ MUCHO MÁS SEGURO Y CONFIADO.

EN ESTA SEGUNDA ETAPA SE COMENZÓ A TRABAJAR LA TOMA DE DECISIONES OFRECIENDO MAYORES OPCIONES CONCRETAS A LA HORA DE ELEGIR SEGÚN SUS INTERÉS O PREFERENCIAS .COMO TAMBIÉN SE TRABAJO LA IDENTIFICACIÓN DE TAREAS O ACTIVIDADES DONDE PUEDE ELEGIR Y DONDE DEBÍA CUMPLIR CON LA CONSIGNA PROPUESTA.

SE OBSERVÓ QUE EL CAMBIO DE LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS NECESITA DE LA MOTIVACIÓN POR PARTE DE LA AT O DOCENTE DE SALA PARA REALIZARLAS CON AGRADO .

## **DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA**

*En esta Dimensión se tiene en cuenta la expresión a través del lenguaje verbal y no verbal y los lenguajes artísticos.*

EN ESTA SEGUNDA ETAPA SE PROPICIARON CONVERSACIONES GRUPALES APUNTANDO AL DESARROLLO DE LA ORALIDAD DE LOS ALUMNOS DONDE PARTICIPÓ ACTIVAMENTE.

SE EXPRESA ORALMENTE CON MAYOR CONFIANZA Y LIBERTAD, PARTICIPA DE CONVERSACIONES, EN OCASIONES REQUIERE QUE LA DOCENTE DE SALA O AT GUÍE SU DISCURSO

SE OBSERVA QUE SE INICIÓ EN LA ESCUCHA DEL COMPAÑERO CUANDO HABLA , COMO TAMBIEN SE INICIO EN LA TOLERANCIA A LA ESPERA MANIFESTANDO EN OCASIONES AVANCES FAVORABLES

*“2022-Año del 40° Aniversario de la Gesta de Malvinas. En homenaje a los veteranos y caídos en defensa de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur”*

ENRIQUECE SU VOCABULARIO DE MANERA SIGNIFICATIVA UTILIZANDO VOCABULARIO RICO EN PALABRAS ,EN OCASIONES VALIÉNDOSE DEL SOPORTE GRÁFICO.

PUEDE REALIZAR DESCRIPCIONES DE SITUACIONES Y OBJETOS A PARTIR DE LA OBSERVACIÓN E INDAGACIÓN DE LA DOCENTE.

RECONOCE SU NOMBRE ESCRITO Y EL DE OTROS COMPAÑEROS.

SE OBSERVA QUE MANTIENE CONVERSACIONES CON SUS PARES MIENTRAS COMPARTE DIVERSAS SITUACIONES.

ESCRIBE PALABRAS SIGNIFICATIVAS A TRAVÉS DE LA COPIA DEL PIZARRÓN.

DISFRUTA Y PARTICIPA DE MANERA ACTIVA EN LA CONVERSACIÓN SOBRE LO LEÍDO.

RE NARRA EN FORMA INDIVIDUAL SIGUIENDO UNA SECUENCIA DE IMÁGENES.

SE ANTICIPA A LO QUE LA DOCENTE LEERÁ A PARTIR DE LO QUE OBSERVA EN LAS IMÁGENES DE LA TAPA DEL LIBRO.

SE EXPRESA EN LA BIDIMENSIÓN: DIBUJO, PINTURA COLLAGE. DISFRUTA DE MEZCLAR COLORES UTILIZANDO DIVERSIDAD DE HERRAMIENTAS COMO ESPONJAS, PINCELES, SELLOS, PINCELETAS, COMO TAMBIÉN EN LA TRIDIMENSIÓN CON EL MODELADO CON MASAS

EXPLORA DIFERENTES FORMAS Y TEXTURAS UTILIZANDOLAS EN SUS REPRESENTACIONES.

SE INICIÓ EN LA PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN CORPORAL

SE DESPLAZA EN EL ESPACIO DE MANERA CORRECTA, RESPETANDO TIEMPOS Y CONSIGNAS.

UTILIZA ADECUADAMENTE DIFERENTES MATERIALES PROPUESTOS SE EVIDENCIO GRAN INTERÉS EN LAS PRODUCCIONES GRAFO –PLÁSTICAS, SIENDO CREATIVAS Y COLORIDAS Y MUY PROLIJAS. LA FIGURA HUMANA ES COMPLETA Y RICA EN DETALLES SE ENCUENTRA EN PRE ESQUEMA, SEGUNDA DIMENSIÓN UBICÁNDOSE EN EL ESPACIO TOTAL DE LA HOJA.

## **DIMENSIÓN NATURAL Y SOCIO-CULTURAL**

*En esta Dimensión se tiene en cuenta un campo de experiencias de aprendizaje que promueve en los niños enriquecer y profundizar sus conocimientos acerca del ambiente natural, sociocultural y matemáticos.*

ES UN PEQUEÑO QUE CONOCE FENÓMENOS QUE SE PRODUCEN EN EL AMBIENTE: ESTADO DEL TIEMPO, CAMBIOS DE ESTACIONES.

POSEE HÁBITOS DE CUIDADOS SOBRE SU CUERPO, CUMPLIENDO CON MEDIDAS DE HIGIENE.

INDAGA SOBRE EL AMBIENTE NATURAL QUE LO RODEA, CONOCIÓ ACERCA DE LAS PLANTAS Y LOS CUIDADOS QUE REQUIERE PARA CRECER Y LA GERMINACIÓN DE SEMILLAS. COMO TAMBIÉN MOSTRÓ MUCHO INTERÉS POR LOS INSECTOS Y SUS CARACTERÍSTICAS.

EN ESTA SEGUNDA ETAPA SEBASTIAN AMPLIÓ SU CONOCIMIENTO SOCIAL A PARTIR DE ACTIVIDADES QUE SE ABORDARON DE LA HISTORIA NACIONAL Y PROVINCIAL: SAN MARTÍN, DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO, RESPETO A LA DIVERSIDAD CULTURAL, TRADICIONES ARGENTINAS.

PARTICIPÓ ACTIVAMENTE EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS SENCILLOS, SIGUIENDO LOS CRITERIOS DADOS POR LA DOCENTE TALES CLASIFICAR POR TAMAÑO, FORMA Y COLOR. UTILIZA LOS CUANTIFICADORES BÁSICOS: MUCHO, POCO, UNO, NINGUNO. ES CAPAZ DE REALIZAR EL RECITADO NUMÉRICO HASTA EL 20 (O MÁS) SIN DIFICULTAD. PUEDE ESTABLECER MAYOR QUE Y MENOR QUE EN CONTEXTO DE LA ASISTENCIA SIEMPRE VALIÉNDOSE DE APOYO GRÁFICO.

SE OBSERVÓ LA ESCRITURA DE NÚMEROS EN CONTEXTOS SIGNIFICATIVOS (EDAD, FECHA FOLIADO DEL CUADERNO ) SE INICIÓ EN EL GRAFISMO Y DIRECCIONALIDAD DEL NÚMERO COMO TAMBIÉN SE EVIDENCIÓ QUE REALIZA CORRESPONDENCIA ENTRE NÚMERO Y CANTIDAD HASTA 20. IDENTIFICA FIGURAS GEOMÉTRICAS (CÍRCULO, CUADRADO, TRIÁNGULO, RECTÁNGULO)

PARTICIPA CON ENTUSIASMO EN LAS SITUACIONES DE JUEGOS, SE MUESTRA PARTICIPATIVO EN JUEGOS GRUPALES, BUSCANDO LA COMPAÑÍA DE SUS PARES , RESPETA ACUERDOS Y REGLAS Y ESPERA TURNOS.

EN OCASIONES REQUIERE DE LA INTERVENCIÓN DE SU AT O DOCENTE DE SALA PARA LA MEJOR COMPRENSIÓN DE REGLAS QUE NO FUERON CLARAS, DURANTE EL AÑO QUE VIENE SE CONTINUARÁ TRABAJANDO ESTA SITUACIÓN, COMO TAMBIÉN EN EL REGISTRO DE SUS EMOCIONES Y LA DE SUS PARES VERBALIZANDO LAS MISMAS.

**OBSERVACIONES:**

SEBASTIÁN EN ESTA SEGUNDA ETAPA ADQUIRIÓ MAYORES HERRAMIENTAS QUE FAVORECEN SU AUTORREGULACIÓN SIENDO AÚN NECESARIA LA PRESENCIA DE OTRO PARA VOLVER A LA CALMA , DESTACÁNDOSE POR SER UN PEQUEÑO CON GRAN CURIOSIDAD E INTERÉS POR LO LÚDICO.

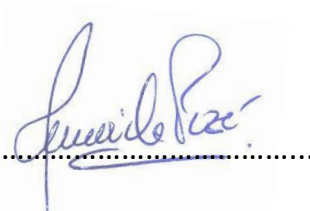
ALCANZÓ SATISFACTORIAMENTE LAS EXPECTATIVAS PROPUESTAS PARA EL NIVEL INICIAL.

ES PROMOVIDO A PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

**ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD:**

Días que debió asistir: 92 días

Días que asistió: 82 días



Prof. Daniela Pezé

Vicedirectora Nivel Inicial



Fabiana I. Morales  
PROFESORA NIVEL INICIAL

Notificación Padre/Madre/Tutor

**ÁREAS DE ESPECIALIDADES**

• **EDUCACIÓN FÍSICA:**

EN ESTA SEGUNDA ETAPA SEBASTIAN SE MUESTRA COMO UN NIÑO SUPER ACTIVO Y DISPUESTO HACIA LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL JUEGO, SOBRE TODO COMPARTIENDO CON SUS PARES. CONSIGUE LANZAR CON UNA Y OTRA MANO, PELOTAS, A DISTANCIAS PROGRESIVAMENTE MAYORES. PASA LA PELOTA A UN COMPAÑERO IMPULSÁNDOLA CON LOS PIES. LOGRA REALIZAR APOYO SOBRE MANOS Y ELEVACIÓN DE AMBOS PIES(CONEJITO). REALIZA, CON AYUDA, EL ROL ADELANTE EN FORMA

GLOBAL. TRACCIONA Y EMPUJA ELEMENTOS CON USO ADECUADO DE SU FUERZA. LOGRA LEVANTAR Y TRANSPORTAR DISTINTOS ELEMENTOS EN FORMA INDIVIDUAL Y COLECTIVA. LLEVA RODANDO AROS DE UN LUGAR A OTRO. PARTICIPA ACTIVAMENTE DE JUEGOS DEMOSTRANDO UN GRAN AVANCE A LA HORA DEL JUEGO CON PARES, ACEPTANDO EL ROL ASIGNADO Y DISFRUTANDO DEL MISMO. ES UN PEQUEÑO ALEGRE Y AMOROSO.

- **EDUCACIÓN MUSICAL:**

EN LA SEGUNDA ETAPA, SEBASTIÁN PARTICIPÓ DE LAS CLASES DE MÚSICA EN DINÁMICAS INDIVIDUALES Y GRUPALES DE MANERA CORRECTA.

SE LOGRÓ UN LEVE AVANCE EN CANTO, EN FORMA GRUPAL. LOGRÓ UNA CORRECTA EJECUCIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES, RESPETANDO LAS CONSIGNAS LA MAYORÍA DE LAS VECES Y EL AJUSTE DE DIVERSOS RITMOS AÚN ESTÁN EN PROCESO. LA PARTICIPACIÓN EN JUEGOS MUSICALES GRUPALES FUE CORRECTA, DIFERENCIANDO VARIACIONES DE VELOCIDAD E INTENSIDAD ALGUNAS VECES.

- **TEATRO:**

EN ESTA SEGUNDA ETAPA SEBASTIAN LOGRA EXPRESARSE CON EMOCIÓN A TRAVÉS DE TÍTERES Y/O MUÑECOS. EN LA CONSTRUCCIÓN DE OBJETOS CREA VÍNCULOS DE RESPETO CON SUS PARES EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LÚDICO-DRAMÁTICAS. EN OCASIONES LOGRA RECONOCER Y PONER EN PRÁCTICA LA ESTRUCTURACIÓN DE PEQUEÑAS SECUENCIAS EN SUS DRAMATIZACIONES, FAVORECIENDO LA PRODUCCIÓN DE SITUACIONES DRAMÁTICAS CON TEMAS Y ROLES REALES Y FANTÁSTICOS. DISFRUTA DE LA CREACIÓN DE TÍTERES SENCILLOS. CREA Y REPRESENTA CON ALEGRÍA Y ENTUSIASMO ESCENAS A TRAVÉS DE SU USO. EN OCASIONES, AÚN LE CUESTA TRABAJAR CON MÚSICA, DEPENDIENDO DEL VOLUMEN O RITMO. LUEGO DE VARIAS INTERVENCIONES DE SU DAI HA LOGRADO DISFRUTAR DEL MAQUILLAJE ARTÍSTICO. ES ALEGRE, DULCE Y CARIÑOSO. EN ALGUNAS OPORTUNIDADES LE HA COSTADO SER PARTE DE LA CLASE, PERO CON EL APOYO DE LA DOCENTE LOGRA TRABAJAR EN ARMONÍA. SIEMPRE SE MUESTRA ATENTO Y ENTUSIASMADO ANTE LAS CONSIGNAS DE LA DOCENTE.

- **INGLÉS:**

SEBASTIÁN ES UN ESTUDIANTE ACTIVO QUE PARTICIPA CON ALEGRÍA Y ENTUSIASMO DE LAS CLASES DE INGLÉS. EXPRESA UNA CONDUCTA POSITIVA FRENTE AL ÁREA CURRICULAR. RESPONDE A LA RUTINA DE LA CLASE Y SIGUE LAS CONSIGNAS DE LA DOCENTE, AUNQUE EN OCASIONES NECESITA DE LA MEDIACIÓN DE LA DOCENTE. LOGRA SEGUIR UNA HISTORIA, VÍDEO O CANCIÓN Y

*“2022-Año del 40° Aniversario de la Gesta de Malvinas. En homenaje a los veteranos y caídos en defensa de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur”*

COMPRENDER SU SIGNIFICADO Y DISFRUTAR DE ESA ACTIVIDAD. DURANTE EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES RESPETA SU TURNO Y EL DE SUS COMPAÑEROS. SE DESTACA SU DESARROLLADO MANEJO Y CONOCIMIENTO DEL IDIOMA. RECONOCE Y REPRODUCE VOCABULARIO CON AUTONOMÍA, LOGRANDO ALCANZAR LOS OBJETIVOS PROPUESTOS .

- **YOGA/MEDITACIÓN:**

SEBASTIÁN EN ESTA SEGUNDA ETAPA MUESTRA MUCHO INTERÉS EN LAS ACTIVIDADES Y LAS REALIZA CON MUCHA ATENCIÓN, MOSTRÁNDOSE ATENTO Y REALIZANDO LA CLASE PASO A PASO. CUMPLIENDO LAS INDICACIONES DADAS. RESPETA EL ORDEN Y MOMENTOS DE SILENCIO, COLABORANDO CON SUS COMPAÑEROS Y LA DOCENTE.