



COLEGIO SANTA ROSA DE LIMA- NIVEL SECUNDARIO

“Nos encontramos en el amor de Dios y el cuidado de la Casa común”

Espacio Curricular: HISTORIA

Ciclo Básico

Eje: Los primeros tiempos de la humanidad.

Tema: La Edad de Piedra: El Paleolítico.

La división de la Prehistoria o etapa ágrafa (sin indicios de escritura) distingue dos grandes edades: la Edad de Piedra y la Edad de los Metales. Esto se debe a que los avances en la elaboración de los distintos instrumentos fueron acompañados por cambios en la forma de vida. A su vez, la **Edad de Piedra** se divide en tres períodos: paleolítico, mesolítico y neolítico (según la técnica usada para trabajar la piedra). Y la **Edad de los Metales** se divide en edad de cobre, edad de bronce y edad de hierro.



Fue durante el **Paleolítico**, donde los humanos construyeron sus primeras herramientas con piedras. Más tarde aprendieron a cazar sus presas con estas herramientas. Esta etapa se caracteriza por el nomadismo de los seres humanos en busca de alimento y agua para su supervivencia. También comenzaron a usar el fuego y a organizar sus formas de vida. Por lo tanto, el **PALEOLÍTICO** que es la etapa más larga de la Prehistoria.



**ACTIVIDADES:**



COLEGIO SANTA ROSA DE LIMA- NIVEL SECUNDARIO

*“Nos encontramos en el amor de Dios y el cuidado de la Casa común”*

- 1) Vea el video sobre el Paleolítico y anote en su cuaderno las ideas principales.

Link: [https://www.youtube.com/watch?v=HGoK\\_cWIMH4](https://www.youtube.com/watch?v=HGoK_cWIMH4)

- 2) Busque en internet el significado de la palabra **Paleolítico**.
- 3) Lea atentamente las páginas 11 y 12 del cuadernillo.
- 4) Responda:
  - a) ¿De qué se alimentaban los humanos durante el Paleolítico?
  - b) ¿Qué significa tener una **vida nómada**?
  - c) ¿Por qué fue importante la aparición del fuego?
  - d) ¿Cómo estaban formadas las primeras comunidades humanas? ¿Qué tareas realizaban las familias?
- 5) Lea la página 13 y 14 del cuadernillo sobre **“la cultura del Paleolítico”** y elabore un cuadro comparativo agregando las características más importantes de los distintos aspectos culturales del Paleolítico.

Cultura del Paleolítico		
Aspectos	Características	otros
Cultura y comunicación		
Arte Rupestre		
Creencias		
Ritos Funerarios		

**\*Copie el cuadro en su cuaderno y complételo.**

## **Manos a la obra...**

### **Pinturas rupestres del Paleolítico**

**Objetivo: Que los estudiantes puedan crear su propia pintura rupestre del Paleolítico, utilizando materiales y técnicas similares a las que se usaron en ese período.**



### **Materiales:**

- **Papel o cartulina de color claro**
- **Pinturas de acuarela o tempera**
- **Pinceles**
- **Agua**
- **Tijeras (opcional)**



COLEGIO SANTA ROSA DE LIMA- NIVEL SECUNDARIO

*“Nos encontramos en el amor de Dios y el cuidado de la Casa común”*

**1) Busca ejemplos de pinturas rupestres en el mundo y realiza una pintura rupestre individual. Puedes crear una historia que represente tu pintura y luego mostrársela a tus compañeros.**

### **Criterios para la presentación.**

Para la evaluación del contenido se tendrá en cuenta:

- Realización de las tareas en forma ordenada
- Los puntos que no sean completados o les falte información, serán considerados incompletos.
- Comprensión y reflexión a partir de la lectura de distintos textos.
- Capacidad para argumentar y fundamentar sus respuestas.
- Uso de la terminología adecuada.
- Presentación en tiempo y forma.
- También se evaluará la presentación de la pintura rupestre individual.