



Informe de Evaluación Neurolingüística

Nombre: *Ciro Herrera*

Fecha de Nacimiento: *30-01-2020*

Edad: *3 años, 3 meses*

Fecha: *abril 2023.*

1- **Motivo de consulta:** el niño asiste *durante el mes en curso del actual año para evaluación desde el área, por presentar ausencia del lenguaje en su desarrollo. Es derivado por la pediatra de cabecera.*

2- **Antecedentes de desarrollo:**

- Embarazo gemelar de 35 semanas de gestación. Parto por cesárea, *Ciro pesó 2.090 kg.*
- En la alimentación presenta algunas restricciones, y algunas carnes las come trituradas. Dejó la mamadera hace dos meses.
- Adquisición de la marcha 19 meses.
- Control de esfínteres aún no posee.
- No posee autonomía para dormir.
- **Habla-Lenguaje-Comunicación:** *de bebé decía "ajo". Actualmente con algunas vocalizaciones busca que lo miren. Le gusta jugar con autos, lápices. Le cuesta esperar. Es movedido. Cuando se enoja se pega con la frente en la pared. Busca las cosas por sí mismo*
- **Otras consultas:** *posee valoración auditiva normal.*

- Se está realizando interconsulta con Neurología para realizar estudio BERA
- Se encuentra en proceso de evaluación del área Psicopedagogía.

Se lleva a cabo una evaluación cuantitativa y cualitativa de las capacidades lingüísticas.

3 - REGISTRO CONDUCTUAL-COMUNICACIONAL: Registro de comportamientos observados durante la evaluación

Se observa Interés, Colaboración en Actividades. Atención-Respuesta -Nivel de Actividad -Adaptación. Acciones con objetos. Iniciativa-Interés-Reciprocidad social -Participar en rutinas de Intercambio -Uso de Gestos-Palabras - Funciones Comunicativas

Ciro puede acomodarse a espacios nuevos, se separa de sus papás sin dificultad. Realiza buen registro de personas y de objetos, pero prefiere conectarse con las cosas. Identifica conocidos y desconocidos. Hace exploración del ambiente. Prefiere buscar lo que necesita antes que solicitarlo. No hace uso de la mirada si se le pide algo. No logra seguir instrucciones de un paso frente a información concreta. Advierte cambios en los estímulos auditivos, la palabra no regula su accionar. Responde más al límite de obstáculos corporales que verbales. Puede pasar fácilmente de un juego a otro. Muestra desagrado si se intenta compartir su juego. El uso funcional en los objetos es limitado, suele explorarlos por breve período de tiempo y abandonarlos. Prefiere juegos de encastre y de armado. Se hiperfocaliza con estímulos sensoriales. Camina en punta de pie para trasladarse. Realiza sonidos guturales en la exploración de los objetos. No sopla. Le llaman la

atención los números y sabe el nombre, puede señalarlos si uno los denomina. La música no le genera cambios corporales. Se angustia cuando no le entregan lo que desea, no pide con gestos.

4. HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

*De acuerdo a lo expuesto por sus papás, se lleva a cabo una evaluación cualitativa de las capacidades lingüísticas. (**indicadores de comunicación**).*

*Se toma el cuestionario **Q-CHAT**: fue realizado en el año 2008 por Carrie Alison, Simon Baron- Cohen y otros autores para identificar conductas de riesgo para Diagnóstico de Autismo. Se toma de 18 a 48 meses.*

Indicadores de comunicación

Uso de mirada con finalidad comunicativa	Intermitente
Vocalizaciones-palabras	Utiliza sonidos guturales con y sin finalidad comunicativa.
Pide lo que necesita	Prefiere buscarlo por sí mismo, puede trasladar a la persona hasta lo que necesita o darle el objeto que demande atención.
Comparte con otro algo de su interés (atención conjunta)	No aparece.

Uso de gestos	Escasos, puede sonreír cuando algo le agrada.
Usa formatos de saludo	No se observan espontáneamente.

Q-CHAT

La puntuación del cuestionario es de **38 puntos**. En un rango total de 100, el grupo de riesgo se ubica en 51 puntos con una desviación de 14 puntos más o 14 puntos menos.

5- VALORACIÓN PRUEBAS FORMALES

Los aspectos valorados evidencian restricciones en todos los planos del lenguaje: fonológico, expresivo, comprensivo y pragmático. Los indicadores comunicativos aparecen de manera restringida. El test Q-chat indica valor dentro de parámetros de riesgo para TEA:

6 - Conclusiones:

De acuerdo a lo valorado se concluye que **Ciro** presenta falta de contacto visual, ausencia de atención conjunta y de juego imaginativo, síntomas diagnósticos compatibles con TEA (Trastorno del Espectro Autista).

Indicaciones:

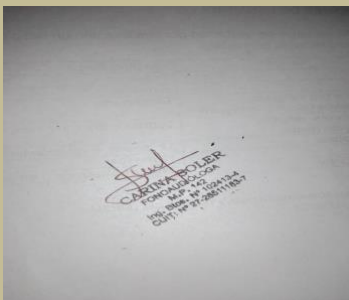
- Intervenciones en su ambiente familiar que favorezcan la interacción y el

registro.

- Comenzar con acompañamiento de Terapia ocupacional para organizar el ingreso de información en general.
- Incorporar terapia de Fonoaudiología con orientación Neurolingüística para desarrollar capacidades comunicativas y lingüísticas.

Sin otro particular me despido atentamente y quedo a disposición ante cualquier duda o consulta relacionada con Ciro.

Se entregan indicaciones para el ámbito familiar.



Saluda atte.

Soler Carina Lorena. Tel.: 0264 156624193.

Indicaciones para padres

Es de suma importancia la organización conductual de Ciro, como base para cualquier adquisición lingüística.

- *Marcar límites claros en lo que se espera de él (Terminar alguna actividad, dejar juguetes en algún espacio, mantenerse sentado para comer). Una vez que está marcado lo que se espera acompañar esta actitud sin convencerlo*
- *Desafiarlo durante el juego con opciones diversas cuando sólo pretenda hacer como desee, siempre de manera lúdica.*
- *Siempre esperar a que nos busque con la mirada. No responder si no nos está mirando. Así lo obligamos a que mantenga el contacto con el otro.*
- *No hablarle si no nos mira, y cuando lo hacemos que sea de manera lenta.*
- *Aumentar los tiempos de espera, no responder inmediatamente cuando solicita algo (siempre darle pistas visuales de cuanta es la espera) (“cuando termine esto te puedo ayudar”). Crear obstáculos para que pida lo que desea.*
- *Promover juegos de canciones: por ejemplo, completar la parte que falta, primero el adulto luego el niño, escuchar canciones que vayan pidiendo movimiento del cuerpo.*
- *Aumentar las pausas cuando entre lo que quiere y obtiene. No adivinarlo.*
- *Crear historias con los juguetes que involucre al lenguaje,*
- *Jugar con músculos de labios, lengua de manera imitativa*