

¿Cuáles fueron las causas y consecuencias del crecimiento económico del Buenos Aires virreinal?

## La vida en el Virreinato

### La economía virreinal

Durante el siglo XVIII, la región del Río de la Plata comenzó a crecer económicamente. El establecimiento de la capital del Virreinato en Buenos Aires convirtió a esta ciudad en el centro del comercio marítimo español del Atlántico Sur.

Poco a poco, además de la exportación de plata procedente de Potosí comenzaron a desarrollarse nuevas actividades económicas.

### Las estancias coloniales

Las condiciones del clima y del relieve de Buenos Aires y el Litoral favorecieron la aparición de las **estancias ganaderas**. Los propietarios (militares, funcionarios y ricos comerciantes), generalmente, vivían en la ciudad y dejaban el control en manos de un capataz o mayordomo.

No se necesitaban muchas manos para trabajar en las estancias. Las tareas más importantes que se desarrollaban en ellas eran la castración y la colocación de una marca que identificaba la propiedad del ganado.

La demanda de cueros por parte de los europeos y de carne salada para las personas esclavizadas del Brasil y del Caribe dio impulso a toda la región del Río de la Plata y del Litoral, donde se concentraban las estancias más importantes.

Con el tiempo, no solo se aprovecharía la carne vacuna, sino también el sebo (grasa), que se empleaba para fabricar velas y jabones.

En las estancias, también se criaban caballos para cabalgar y mulas para las minas de Potosí.

## Mi ciudad

### Buenos Aires en sus orígenes

El 3 de febrero de 1536, el conquistador español Pedro de Mendoza estableció un asentamiento al que llamó Nuestra Señora del Buen Ayre. Tras sufrir hambrunas y conflictos con los habitantes originarios, los españoles abandonaron el asentamiento en 1541. El 11 de junio de 1580, el español Juan de Garay fundó, en un sitio cercano al elegido por Mendoza, la ciudad que llamó “de la Santísima Trinidad en el Puerto de Santa María de Buenos Ayres”. La intención era darle una salida al mar a todo el territorio del Virreinato del Perú.



El Escudo de la Ciudad muestra a dos navíos y un ancla, en aguas del Río de la Plata, que destacan su condición de ciudad puerto, e invoca la protección del Espíritu Santo, representado en la paloma.



*Estancia de San Pedro*, pintura de Emeric Essex Vidal.



Mientras duró el sistema de puertos autorizados, los barcos que transportaban los productos entre España y América solían viajar en flotas que reunían varios galeones, para protegerse de los ataques de piratas y buques de países enemigos.