

“2023-Año del 40º Aniversario de la Democracia Ininterrumpida, en la República Argentina “



GOBIERNO DE LA PROVINCIA

SAN JUAN

INFORME DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE

SALA DE 3 AÑOS

APELLIDO Y NOMBRE: GONZALEZ ELIZONDO, Magnolia Sol

DNI: 58.267.627

FECHA DE NACIMIENTO: 19/06/2020

PROVINCIA: SAN JUAN

NACIONALIDAD: ARGENTINA

ESCUELA: Colegio María Auxiliadora

DIRECCIÓN: Brasil 1051-Este - San Juan

DEPARTAMENTO: Capital

DOCENTE : GONZALEZ, Guadalupe

SECCIÓN: Sala “Ranitas”

EQUIPO DE CONDUCCIÓN: Prof. Glency Fábrega

Prof. Yésica Castracani- Prof. Gloria Torres

AÑO 2023

“2023-Año del 40º Aniversario de la Democracia Ininterrumpida, en la República Argentina “



GOBIERNO DE LA PROVINCIA

SAN JUAN

EDUCACIÓN INICIAL

INFORME DESCRIPTIVO GENERAL

DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE

PERÍODO MARZO – JULIO / AÑO 2023

DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL SOCIAL

En esta Dimensión se tiene en cuenta la integración y pertenencia al grupo de pares, los vínculos, las interacciones, la adquisición de pautas, normas y actitudes.

Durante este período, Magnolia ingresa independientemente a la institución y con mucho entusiasmo. Lo que le permite familiarizarse con los espacios que le brinda el jardín y conoce donde debemos colgar las mochilas, el patio de juegos, el rincón de dramatización, donde se encuentra el material para trabajar y los juegos de construcción.

Se integra de a poco al grupo de pares, reconoce de forma paulatina sus compañeros.

Inicia vínculos con la docente, acudiendo a ella como figura de cuidado y le expresa a la misma cuando algo no le gusta.

Con respecto a los otros adultos de la institución, paulatinamente los reconoce y no se comunica con los mismos.

Cuida de los materiales y juguetes que la docente le otorga, teniendo ese sentimiento de pertenencia y los defiende como suyos. Por lo tanto, expresa su enojo cuando alguno de sus compañeros quiere algún juguete o juego que está utilizando ella.

Progresivamente reconoce sus pertenencias; como el morral, botella, tupper, mantel, servilleta, toalla y prendas de vestir (campera o chaleco).

Comprende y acepta las pautas y consigue que la docente le comunique, al igual que los límites.

Cada vez con mayor autonomía, Magnolia comienza a llevar a cabo hábitos del jardín como; en el momento de llegada (coloca el morral en el perchero y la campera en el escritorio de la docente), en el lavado de manos (busca su toalla y de paulatina se une al tren para ir a las bachas y guarda la toalla en el morral), y en el momento de la merienda (saca el mantel y lo coloca arriba de la masa, luego su tupper y el agua, y necesita de la intervención de la docente para guardar los mismos).

No manifiesta interés por ir al baño, por lo tanto no controla sus esfínteres.

Gradualmente comprende cómo debemos desplazarnos en la sala, caminando y no corriendo.

Escucha con mucha atención a la docente frente a diferentes actividades y propuestas, por lo cual de a poco comienza a disfrutarlas.

De a poco va conociendo cómo debemos cuidar el cuerpo del otro.

Educación Física

Magnolia participa en las actividades propuestas. Crea movimientos y disfruta de las actividades lúdicas. Reconoce su cuerpo, sus partes. Explora posturas y posiciones. Gradualmente, reconoce las diferencias de velocidad (rápido, lento) y se desplaza en diferentes formas (corre, camina, galopa).

Paulatinamente, diferencia los tipos de saltos (en un pie, en dos pies).

Progresivamente, ejecuta los diferentes apoyos (cuadrupedia, tripedia, bipedia). Participa en juegos motores de forma placentera. Continuaremos trabajando para mejorar el acatamiento de reglas y normas durante la clase.

Profesora Jéssica Gunella

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

En esta Dimensión se tiene en cuenta la expresión a través del lenguaje verbal y no verbal y los lenguajes artísticos.

Con respecto al lenguaje, expresa sus necesidades con palabras sencillas y señalando los objetos-materiales que desea.

De a poco va adquiriendo nuevas palabras en su vocabulario y las emite con intervención de la docente.

Reconoce su nombre al ser nombrada y progresivamente el de sus compañeros y la docente de sala. De a poco participa en el diálogo que la docente entabla con los pequeños, con intervención de la misma, y escucha a sus pares ya que paulatinamente los va reconociendo.

Magnolia explora y descubre con entusiasmo los diferentes materiales y objetos para realizar expresiones grafo plásticas. Tiene interés por los pinceles y temperas. De forma paulatina identifica los colores, y necesita de la intervención de la docente para nombrarlos y elige por sí sola el color que desea utilizar para realizar su obra de arte.

DIMENSIÓN NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

En esta Dimensión se tiene en cuenta un campo de experiencias de aprendizaje que promueve en los niños enriquecer y profundizar sus conocimientos acerca del ambiente natural, sociocultural y matemáticos.

Durante la exploración de texturas, Magnolia descubre los diversos elementos (porotos, fideos, arroz, polenta, harina) con entusiasmo. En esta acción de descubrir manifiesta expresiones de asombro cuando algún elemento llama su interés como la polenta. Realiza trasvasado con los mismos de un recipiente a otro y acompañada dicha acción con diferentes objetos como tapas, cucharas, pero observando a la docente.

Con respecto al esquema corporal, nombra las partes del cuerpo y necesita de la intervención de la docente para reconocerlas y señalarlas.

Durante el taller “descubriendo comidas típicas de Argentina” disfruta de la preparación del postre “vigilante” (trozos de dulce de membrillo y queso) y la degustación del mismo.

Con respecto al juego, participa de manera entusiasta. Muestra interés por los juegos de dramatización a través del rincón de la cocina; realiza la comida en el mismo y cuida los muñecos que se encuentran ahí. Disfruta mucho de ir al patio de juegos del jardín y desplazarse en el mismo con diversas velocidades (caminar y correr), y además amasar-explorar diferentes tipos de masas y realizar diferentes figuras. Paulatinamente comparte los juguetes, y de a poco manifiesta interés por el juego socializado.

ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD:

Días que debió asistir: 82

Días que asistió: 59.