

*“2023-Año del 40º Aniversario de la Democracia Ininterrumpida, en la República Argentina “*



**GOBIERNO DE LA PROVINCIA**

**SAN JUAN**

**INFORME DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE**

**SALA DE 3 AÑOS**

**APELLIDO Y NOMBRE: DIAZ RUARTE, Hanna Nicol**

**DNI: 58.157.110**

**FECHA DE NACIMIENTO: 08/02/2020**

**PROVINCIA: SAN JUAN**

**NACIONALIDAD: ARGENTINA**

**ESCUELA: Colegio María Auxiliadora**

**DIRECCIÓN: Brasil 1051-Este - San Juan**

**DEPARTAMENTO: Capital**

**DOCENTE : GONZALEZ, Guadalupe**

**SECCIÓN: Sala “Ranitas”**

**EQUIPO DE CONDUCCIÓN: Prof. Glency Fábregas**

**Prof. Yésica Castracani- Prof. Gloria Torres**

**AÑO 2023**

*“2023-Año del 40º Aniversario de la Democracia Ininterrumpida, en la República Argentina “*



**GOBIERNO DE LA PROVINCIA**

**SAN JUAN**

***EDUCACIÓN INICIAL***

***INFORME DESCRIPTIVO GENERAL***

***DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE***

**PERÍODO MARZO – JULIO / AÑO 2023**

**DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL SOCIAL**

*En esta Dimensión se tiene en cuenta la integración y pertenencia al grupo de pares, los vínculos, las interacciones, la adquisición de pautas, normas y actitudes.*

Durante este período Hanna ingresa al jardín cada vez con más autonomía y seguridad, de esta manera logra familiarizarse con los espacios que le brinda dicha institución. Conoce dónde se encuentra el baño, juego de patio, el perchero para colocar las mochilas, rincones de juegos, los tarros de bloques y maderas.

Con respecto a sus pares, establece un vínculo con ellos de manera paulatina con la intervención de la docente. Además, conoce y pronuncia el nombre de sus compañeros para ayudarlos a guardar sus objetos de pertenencia en el momento de la merienda.

Progresivamente fortalece el vínculo con la docente y la reconoce como figura de cuidado, expresando con la misma sus necesidades, intereses y sentimientos.

Se relaciona sin ningún inconveniente con los adultos de la institución.

Cuida de los objetos y materiales que le brinda la docente al momento de una propuesta, generando en ella un sentimiento de pertenencia. En caso de que

alguno de sus compañeros muestra interés por lo mismo que Hanna tiene, expresa su enojo.

Reconoce sus objetos de pertenencia como; su mochila, toalla, mantel, servilleta, vaso, tupper, botella y prendas de vestir (campera). También dichos objetos de sus compañeros; al momento de merendar, cuando la docente indaga sobre de quién son, Hanna busca dicho objeto para llevárselo a su compañero y le comunica de quién es.

Comprende y acepta consignas, al momento de guardar los materiales- juegos necesita de la intervención constante de la docente para poder realizarlo. Progresivamente adquiere los hábitos y rutina del jardín. Al ingresar coloca su mochila en el perchero y su campera en el escritorio de la docente, en el momento de iniciación (donde se realiza un saludo con los pequeños de las salas de 3 a través de canciones) se une al tren y participa en el mismo, en el momento del lavado de manos busca su toalla- espera que la docente coloque jabón en sus manos y luego guarda la misma; y durante el momento de merendar coloca su mantel- tupper- plato- vaso- botella, permanece sentada hasta terminar su merienda y por último guarda dichos objetos. Además, cuando necesita ir al baño se lo comunica a la docente, espera la respuesta de la misma y cuando vuelve golpea la puerta para que la docente abra la misma; por lo tanto controla sus esfínteres.

De a poco, escucha y comprende los límites indicados por la docente.

### **Educación Física**

Hanna participa en las actividades propuestas. Crea movimientos y disfruta de las actividades lúdicas. Reconoce su cuerpo, sus partes. Explora posturas y posiciones. Gradualmente, reconoce las diferencias de velocidad (rápido, lento) y se desplaza en diferentes formas (corre, camina, galopa). Paulatinamente, diferencia los tipos de saltos (en un pie, en dos pies). Progresivamente, ejecuta los diferentes apoyos (cuadrupedia, tripedia, bipedia). Participa en juegos motores de forma placentera.

Profesora Jéssica Gunella

### **DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA**

*En esta Dimensión se tiene en cuenta la expresión a través del lenguaje verbal y no verbal y los lenguajes artísticos.*

Con respecto al lenguaje Hanna expresa lo que necesita y desea, a través de las palabras y gestos faciales. Cada vez con más claridad.

Necesita de la intervención de la docente a través de interrogaciones para formar oraciones simples y de esta manera permanezca en el diálogo con la docente y pares. De a poco comienza a observar y escuchar al otro cuando habla.

Reconoce fácilmente su nombre al ser nombrada, al igual que el de sus compañeros y la docente de sala.

Hanna explora con asombro y entusiasmo diversos materiales y herramientas para sus expresiones grafoplásticas. En especial, las plasticolas de colores y pinceles. Realiza este accionar con la vista y tacto. En ocasiones necesita de la intervención de la docente para seguir conociendo sobre el uso de los materiales y el cuidado de los mismos para utilizarlo con delicadeza sin romperlo.

## **DIMENSIÓN NATURAL Y SOCIO-CULTURAL**

*En esta Dimensión se tiene en cuenta un campo de experiencias de aprendizaje que promueve en los niños enriquecer y profundizar sus conocimientos acerca del ambiente natural, sociocultural y matemáticos.*

Durante la exploración de texturas, Hanna reconoce con facilidad la caja en la que se descubre los diversos elementos (porotos, fideos, arroz, polenta, harina). Realiza está acción de descubrir con curiosidad y manifiesta expresiones faciales de asombro cuando uno de los elementos llama su interés. Puede trasvasar dichos elementos de un recipiente a otro y acompaña dicha acción con diferentes objetos como tapas, cucharas y vasos pequeños.

Con respecto al esquema corporal, nombra las partes del cuerpo y con la intervención de la docente puede señalarlas.

Durante el taller “descubriendo comidas típicas de Argentina” Hanna disfruta de la preparación y degustación del mate y tortas fritas.

Con respecto al juego, participa de manera activa y entusiasta. Muestra interés por los juegos de persecución, de dramatización a través de los rincones de la cocina, juegos de construcción con bloques y maderas y el juego en el patio. De esta manera comparte paulatinamente los juguetes, a partir de la intervención de la docente.

Disfruta con fervor; pintar, dibujar, trasvasar distintos elementos. Saltar y bailar por el espacio, lo cual logra un desplazamiento seguro en el espacio.

**ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD:**

Días que debió asistir: 82

Días que asistió: 64.