

FECHA	ACTIVIDADES	CONTENIDOS	MATERIALES
6/06 4/07	ACTIVIDAD 1: CÍRCULO CROMÁTICO. CONSIGNA: Sobre una hoja blanca de la carpeta dibujar un CÍRCULO del tamaño de un CD aproximadamente. A continuación trazar una línea horizontal y dos diagonales que pasen por el centro del mismo, de tal modo que se divida en seis partes iguales. Luego pintar tres de los espacios con los COLORES PRIMARIOS (AMARILLO, AZUL, ROJO), dejando un espacio en blanco entre cada uno de ellos. Finalmente pintar los espacios restantes con los COLORES SECUNDARIOS (VERDE, NARANJA, VIOLETA) según corresponda con sus mezclas.	.ORGANIZACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DE MEZCLAS DE COLOR: CÍRCULO CROMÁTICO. .COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS.	.Hoja blanca de la carpeta. .Lápiz negro y goma. .Compas o CD y regla. .Lápices o crayones de colores.
	ACTIVIDAD 2: NATURALEZA MUERTA CON COLORES PRIMARIOS. CONSIGNA: Realizar una composición, sobre una hoja blanca de la carpeta dibujar objetos a elección, por ejemplo: botella de gaseosa, golosinas, snacks, comida rápida, etc. A continuación de finalizar el dibujo de los objetos, trazar sobre el mismo algunas líneas verticales y horizontales dividiendo el dibujo en fragmentos de distintos tamaños. Luego pintar de forma aleatoria los fragmentos solo con COLORES PRIMARIOS (AZUL-AMARILLO-ROJO), algunos pueden quedar en blanco. Finalmente remarcar las líneas de todo el dibujo con color negro.	.FORMA Y LÍNEA DE CONTORNO. .PALETAS DE COLOR: POLICROMÍA. .COLORES PRIMARIOS. .MEZCLAS ESPONTANEAS Y ORIENTADAS. .NATURALEZA MUERTA.	.Hoja blanca de la carpeta. .Lápiz negro y goma. .Lápices o crayones de colores.
	EVALUACION de la Actividad Nro. 1 y Nro. 2: Presentar las producciones de cada actividad ordenadas y completas, respetando los procedimientos y materiales requeridos en la consigna de trabajo. Pegar en el dorso de la hoja la PLANILLA DE EVALUACIÓN para colocar la calificación.	.Contenidos desarrollados en la Actividad Nro1 y Nro2.	.PRODUCCIONES DE LAS ACTIVIDADES Nro1 y Nro2.
	ACTIVIDAD 3: FIGURAS GEOMETRICAS SUPERPUJESTAS CON COLORES PRIMARIOS. CONSIGNA: Sobre una hoja blanca de la carpeta dibujar FIGURAS GEOMETRICAS (círculos, cuadrados, triángulos) de distintos tamaños, superponiendo algunas partes de las FIGURAS. Luego pintar las FIGURAS con los COLORES PRIMARIOS (AMARILLO, AZUL, ROJO), para ello seleccionar un color para cada figura. Tener en cuenta que en las partes que se superponen las figuras también deberán superponerse los colores. Utilizar lápices o crayones de colores. Finalmente remarcar las líneas con fibra, lapicera o lápiz de color negro.	.FORMA Y LÍNEA DE CONTORNO. .PALETAS DE COLOR: POLICROMÍA. .COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS. .MEZCLAS ESPONTANEAS Y ORIENTADAS	.Hoja blanca de la carpeta. .Lápiz negro y goma. .Compas y regla. .Crayones o lápices de colores.
	ACTIVIDAD 4: RETRATO CON COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS. CONSIGNA: Dibujar en la hoja blanca de la carpeta el retrato de un compañero, no olvidar todas las partes del rostro y prestar atención a sus características. Luego pintar el retrato con las tizas húmedas utilizando únicamente los colores primarios y secundarios. Para ello seleccionar los colores de forma arbitraria, es decir que el color con el que pintemos cada parte del retrato no debe corresponder con el color real del rostro.	.PALETAS DE COLOR: POLICROMÍA. .COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS. .FOVISMO: Uso arbitrario del color. .RETRATO.	.Hoja blanca de la carpeta. .Lápiz negro y goma. .Tizas de colores húmedas: (Remojar en agua y llevar envueltas en servilletas de papel dentro de una bolsita). .Servilletas de papel para limpiar.
	EVALUACION de la Actividad Nro. 3, Nro. 4: Presentar las producciones de cada actividad ordenadas y completas, respetando los procedimientos y materiales requeridos en la consigna de trabajo. Pegar en el dorso de la hoja la PLANILLA DE EVALUACIÓN para colocar la calificación.	.Contenidos desarrollados en la Actividad Nro.3, Nro.4.	.PRODUCCIONES DE LAS ACTIVIDADES Nro.3, Nro.4.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- . Comprensión, interpretación y construcción de conocimientos teórico-prácticos.
- . Cumplimiento con las herramientas y materiales necesarios para realizar la producción en la fecha programada de la actividad (incluida la carpeta).
- . Realización de la actividad y la producción utilizando los procedimientos, herramientas y materiales requeridos en la consigna de trabajo.
- . Empeño y compromiso en la realización de la actividad y la producción.
- . Presentación de la producción finalizada en la fecha programada de la evaluación.

HORARIO DE CONSULTA CON CITA PREVIA:

.....
FIRMA DEL PADRE, MADRE O TUTOR.