

## TEMA: LA MESOPOTAMIA: CULTURA

1. Lee las páginas 27, 28 y 29 de tu cuadernillo de textos y realiza las siguientes actividades:

### RELIGIÓN

- ¿Cómo era la religión sumeria?
- Explica la relación entre la religión y el poder en las ciudades -Estado sumerías.
- Gilgamesh fue el quinto rey histórico de la ciudad de Uruk, que reinó en el siglo 26 a.C. Su influencia fue tan profunda que los mitos de su condición divina crecieron alrededor de sus hechos y finalmente culminaron en los relatos encontrados en La **Epopeya de Gilgamesh**. En este relato se incluye la historia de un diluvio universal, lo que demuestra que el Génesis de la biblia católica puede haber heredado esa información de este poema épico.

El texto sumerio original se conoce por una serie de tablillas halladas en ciudades de la Baja Mesopotamia. Con el tiempo, el ciclo épico en torno al personaje se complicó, añadiendo otros episodios que no estaban en el original. El resultado fue una historia en la que el personaje vive diferentes episodios: Gilgamesh y Agga de Kish, Gilgamesh y el País de la Vida, La muerte de Humbaba (guardián del Bosque de los Cedros), Enkidu y los infiernos. El episodio del encuentro de Gilgamesh con el héroe del diluvio es un añadido posterior de un mito diferente en origen.

### ACTIVIDADES:

- Observa el siguiente video sobre la Epopeya de Gilgamesh, el primer héroe mítico de la Historia:

<https://www.youtube.com/watch?v=Cr-hpNA9NuU>

Luego de ver el video, realiza una viñeta que refleje algún aspecto de la epopeya.

- Averigua en qué consiste el diluvio según la Epopeya de Gilgamesh. Puedes buscar información en libros o en internet.

### ECONOMÍA

d). Completa el siguiente cuadro con las características de la Economía de la Mesopotamia.

AGRICULTURA	GANADERÍA	COMERCIO	PRODUCCIÓN ARTESANAL

### LEYES

2. Como sabes, a partir del 2300 a.C. los enfrentamientos por los recursos entre las ciudades-Estado sumerías dieron lugar a la aparición de los imperios. Estos imperios llevaron a cabo transformaciones religiosas y políticas. Uno de los cambios que se produjeron fueron grandes avances en cuanto a la organización del Estado, lo que se evidenció con la creación de códigos legales. Estas leyes establecían las normas y el castigo por los delitos. El más reconocido es el

**código de Hammurabi**, sexto rey de Babilonia (1795 al 1750 A.C.) donde las penas por los delitos seguían el principio del “ojo por ojo diente por diente”. Lee el siguiente texto y realiza la actividad que encontrarás al final:

El código de Hammurabi se instituyó en todo el territorio, unificando a la gente bajo la ley en lugar de hacerlo solamente por la conquista. A diferencia del Imperio acadio, que había necesitado situar oficiales seleccionados cuidadosamente para administrar las ciudades conquistadas, Hammurabi controló su imperio mediante la ley. En el prólogo a su Código, no solamente deja claro que son leyes divinas sino que su único interés al administrarlas es el bien común.

Las leyes regulaban contratos de negocios y precios adecuados para los productos, así como la familia y el enjuiciamiento criminal. Cada crimen inscrito sobre la estela viene seguido por el castigo a infligir. Nadie podía alegar ignorancia de la ley, porque la estela, de más de 2 metros (7 pies) de alta, estaba expuesta en público. En su parte más alta, estaba grabada la imagen de Shamash, el dios de la justicia, entregando las leyes a Hammurabi, y el texto que sigue deja claro que esas son leyes de los dioses, no unas reglas arbitrarias creadas por mortales.



Código de Hammurabi

Las leyes de Hammurabi reflejan el shock de un entorno social sin precedentes: el mundo babilónico multiétnico y multitribal. En los tiempos anteriores de sumerios y acadios, todas las comunidades se sentían miembros de la misma familia, todos igualmente siervos a los ojos de los dioses. En tales circunstancias, las disputas se resolvían según un sistema de valores aceptado colectivamente, en el que los vínculos familiares estaban por encima de todos los demás, y una compensación justa era preferible a la venganza. Ahora, sin embargo, que los ciudadanos urbanos se codeaban con nómadas, con una forma de vida completamente distinta, en la que personas que hablaban diversas lenguas se mezclaban, la confrontación podía convertirse en conflicto con demasiada facilidad. Las revanchas y las reyertas familiares podrían haber amenazado con frecuencia a la cohesión del imperio.

Mientras que códigos legales anteriores establecían multas y otras penas menores para las infracciones, los castigos de Hammurabi eran mucho más severos:

“Si un hombre vacía el ojo de otro hombre, se vaciará su ojo.

Si rompe un hueso de otro hombre, se le romperá su hueso.

Si un hombre arranca un diente a un igual, se le arrancará su diente.

Si un constructor construye una casa para alguien, y no lo hace adecuadamente, y la casa se hunde y mata a su propietario, el constructor será ejecutado.

Si mata al hijo del propietario de la casa, el hijo del constructor será ejecutado. “

#### ACTIVIDAD:

Marca verdadero o falso. En caso de ser falso, justifica:

- El código de Hammurabi buscaba unificar a todo el imperio babilónico bajo la misma ley.
- El código de Hammurabi daba castigos pequeños para los delitos.
- Hammurabi decía que las leyes eran una creación suya, no de los dioses.