

## ¿Qué es la poesía o poema?

### ¿Qué es el poema?

El poema es un texto que sirve para expresar emociones, ideas o pensamientos sobre el mundo que nos rodea.



Las **poesías** son fáciles de reconocer porque tienen una forma muy particular: están escritas en versos que agrupados forman la estrofa. Además, busca transmitir los estados de ánimo, las sensaciones, los sentimientos y también jugar con las palabras.

Para escribir poesías se emplean algunos recursos como por ejemplo el **rítmico**, **la rima** y **las imágenes sensoriales**.

Yo lo veré aparecer  
mis manos serán el puerto  
los sueños haciendo ronda  
y mi corazón abierto.

**La rima:** se produce cuando dos o más palabras al final de los versos tienen sonidos semejantes, como sucede, por ejemplo, en **puerto y abierto**, la rima es **consonante** si la coincidencia se produce en las **consonantes** y son **asonante** si solo coinciden **los sonidos de las vocales**: dragón y acabó.

Algunos recursos de la poesía son:

- **Imágenes sensoriales:** las palabras se refieren a lo que se percibe a través de los cinco sentidos. Pueden ser imágenes **visuales, olfativas, auditivas, táctiles o gustativas**.
- **Personificación:** aparecen características humanas en animales u objetos.

Las imágenes pueden ser:

- **Imagen visual:** verde como la flor más allá de la mar
- **Imagen olfativa:** era un suave olor alimonado
- **Imagen auditiva:** fugitivo en la calle silenciosa
- **Imagen táctil:** que hasta las flores me parecen ásperas
- **Imagen gustativa:** sabe a ti y a trigo el bocado de pan

La poesía tiene una forma distinta a los otros textos:



La alegría sabe  
a caramelo.

Tus ojos me  
raspan el corazón.

Un domingo que  
huele a café.



## Iremos a la montaña

A la montaña  
nos vamos ya,  
a la montaña  
para jugar.

En sus laderas  
el árbol crece,  
brilla el arroyo,  
la flor se mece.

Está la tarde  
de terciopelo,  
malva en la piedra,  
rosa en los cielos.

A la montaña,  
formemos ronda,  
ronda de niños,  
ronda redonda.

## Nostalgia de marinero

El viento trae tu olor  
y me estruja el corazón.  
Escucho tu risa abierta  
en el ancho y bravo mar.

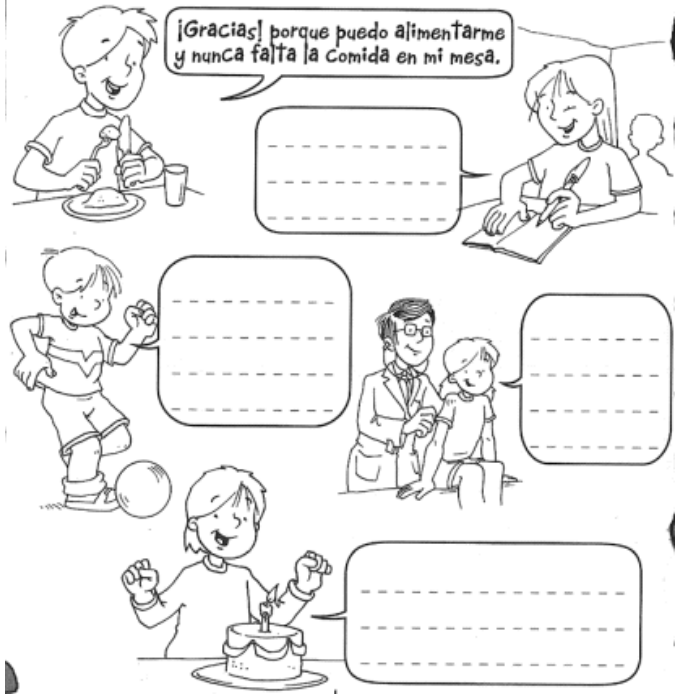
Saboreo la sal, tus abrazos  
de despedida en el puerto.  
El sol acaricia mi piel.  
Pronto regresaré a casa.



● Dibuja una 😊 o una ☹️ según pienses que estas personas agradecen o no lo que tienen.



● Observa con atención estas situaciones y escribe, como en el ejemplo, qué cosas podrían agradecer estas personas.



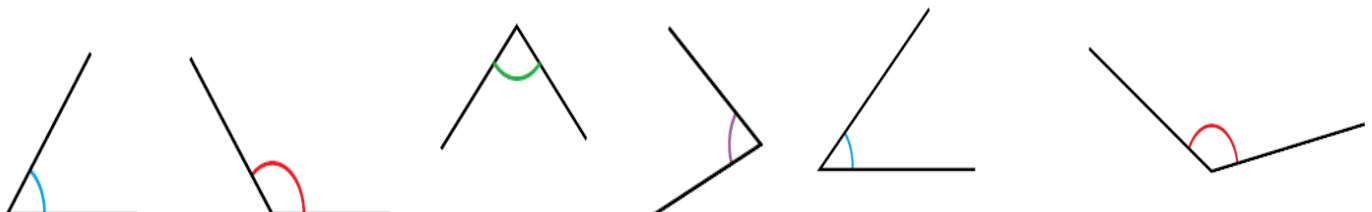
Un **ángulo** es la abertura formada por dos semirrectas (lados) con un mismo origen llamado **vértice**.

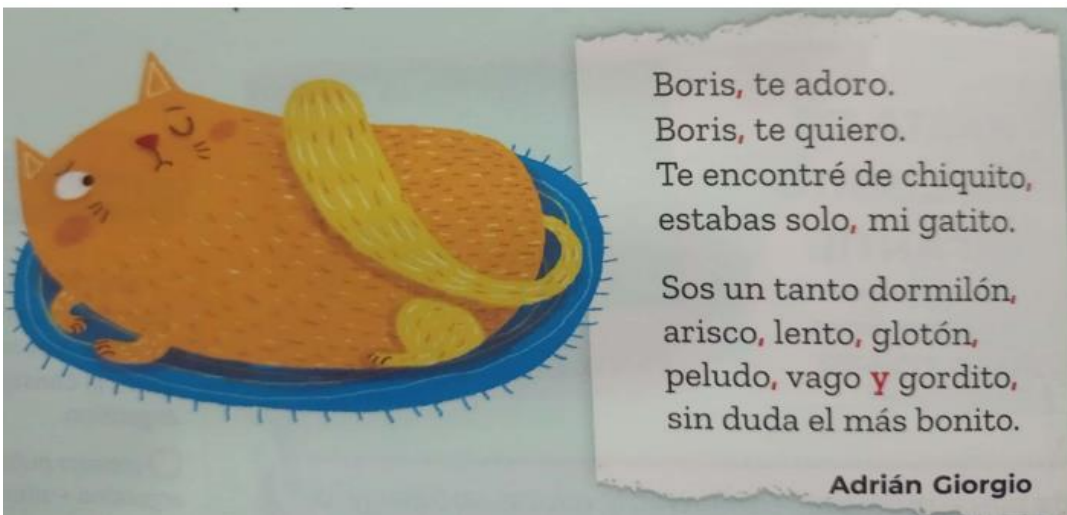
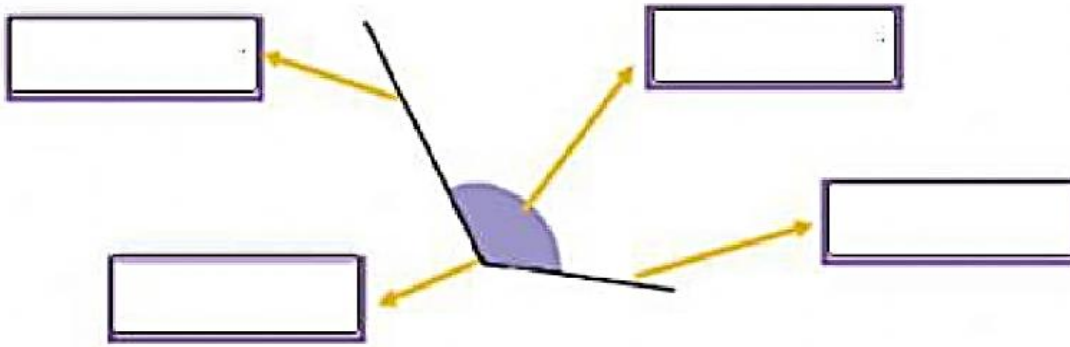
Para expresar cuanto mide un ángulo, es decir, cuando hablamos de su **amplitud**, usamos los **grados**, que se representan mediante el símbolo  $^{\circ}$



Los ángulos se clasifican de acuerdo a **su medida**:

Ángulos agudos	Ángulos rectos	Ángulos obtusos	Ángulos llanos
Miden menos de $90^{\circ}$ .	Miden exactamente $90^{\circ}$ .	Miden más de $90^{\circ}$ y menos de $180^{\circ}$ .	Miden exactamente $180^{\circ}$ .
 42° Agudo			

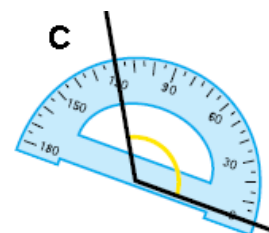
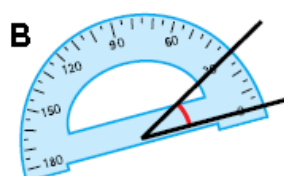
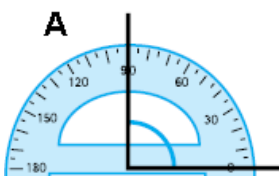




La coma se usa:

- Para separar los elementos de una enumeración. Antes del último elemento, se coloca y en lugar de coma. Por ejemplo: *Eres muy hermosa, dulce y maravillosa.*
- Para separar al receptor del mensaje en una oración. Por ejemplo: *Susana, te adoro.*

Boris es un gato muy inteligente. Tener un gato es mucha responsabilidad. Hay que limpiarlo pasearlo darle de comer y llevarlo al veterinario. Pero a mí no me importa. Boris es genial. Es más cariñoso que una tortuga más limpio que un conejo más divertido que un pez y más independiente que un perro.



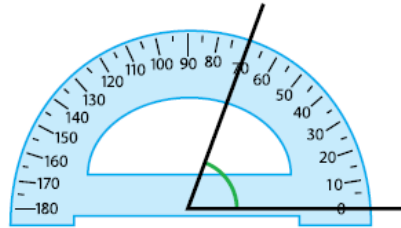


El transportador es un instrumento que sirve para medir ángulos. La medida de un ángulo se expresa en grados.

Un grado se escribe así:  $1^\circ$

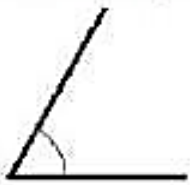
Para medir ángulos con el transportador, sigue estos pasos:

- 1.º Coloca el transportador de modo que su centro coincida con el vértice del ángulo y uno de los lados del ángulo pase por  $0^\circ$ .
- 2.º Mira en el transportador el número por el que pasa el otro lado del ángulo. Ese número es la medida del ángulo en grados.



Este ángulo mide  $70^\circ$ .

La medida de un ángulo se expresa en grados y se mide con el transportador.



Mide \_\_\_\_\_

Se llama \_\_\_\_\_



Mide \_\_\_\_\_

Se llama \_\_\_\_\_



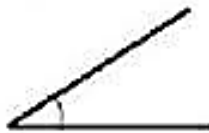
Mide \_\_\_\_\_

Se llama \_\_\_\_\_



Mide \_\_\_\_\_

Se llama \_\_\_\_\_



Mide \_\_\_\_\_

Se llama \_\_\_\_\_



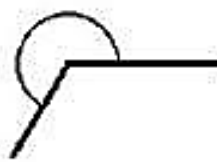
Mide \_\_\_\_\_

Se llama \_\_\_\_\_



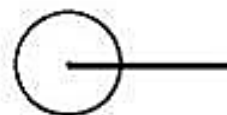
Mide \_\_\_\_\_

Se llama \_\_\_\_\_



Mide \_\_\_\_\_

Se llama \_\_\_\_\_

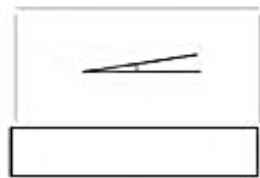
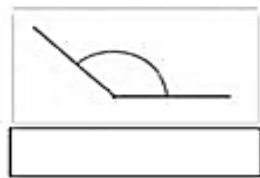
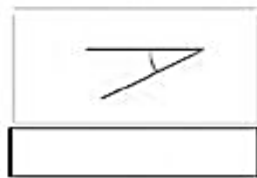
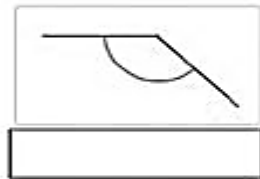
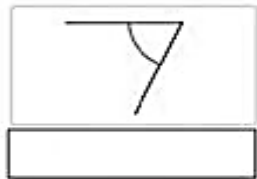
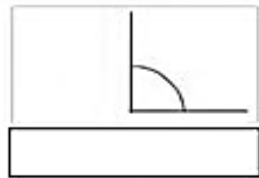
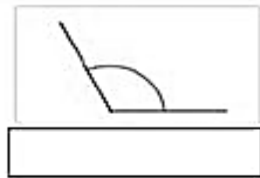
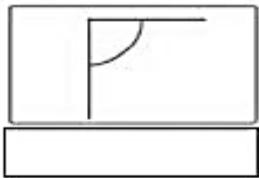


Mide \_\_\_\_\_

Se llama \_\_\_\_\_

X	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
100	100					600				1000	1100
200			600	800		200				2000	
300	300					1800					

X	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
10	10					60					
20			60	80		120			180	200	
30	30					180					330



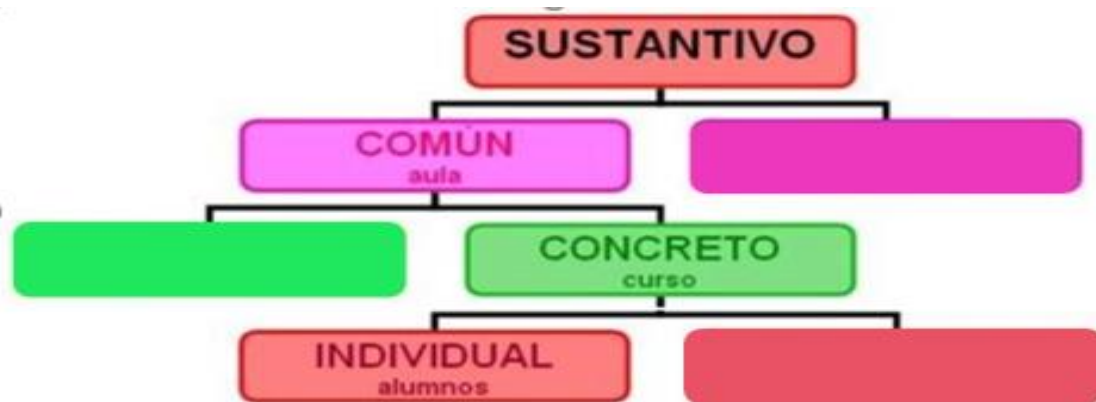
X	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
10																
100																
1000																

$136 \times 10 = 1360$   
 $136 \times 10 = 1360$   
 $136 \times 5 = 680$   
 $\begin{array}{r} 1360 \\ + 1360 \\ \hline 680 \\ \hline 3400 \end{array}$   
**Ramiro**

$\begin{array}{r} 136 \\ \times 25 \\ \hline 680 \\ 2720 \\ \hline 3400 \end{array}$   
**Luli**

$\begin{array}{r} 136 \\ \times 25 \\ \hline 1360 \\ + 1360 \\ \hline 680 \\ \hline 3400 \end{array}$   
**Catalina**

$\begin{array}{r} 136 \\ \times 25 \\ \hline 680 \\ + 1360 \\ \hline 2720 \\ \hline 3400 \end{array}$   
**Sofía**



$$\begin{array}{r}
 123 \\
 \times 34 \\
 \hline
 492 \\
 + 369\# \\
 \hline
 4182
 \end{array}$$

1° se resolverá la operación de derecha a izquierda, comenzando a multiplicar por los “unos”

2° para resolver por el factor de los “dieces” colocaremos el resultado en el renglón de abajo corriendo un lugar la ubicación de los números de modos tal que los “unos” del segundo producto queden debajo de los “dieces” del primer producto

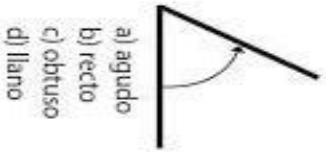
3° se sumarán ambos productos y el total de la suma es el resultado final de la multiplicación

	s. propio	s. común	s. abstracto	s. concreto	s. individual	s. colectivo
aquelarre						
Martina						
miedo						
Alemania						
tristeza						
cartuchera						
galleta						
archipiélago						

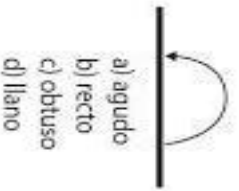
	s. propio	s. común	s. abstracto	s. concreto	s. individual	s. colectivo
arboleda						
Mauro						
hambre						
Argentina						
angustia						
mochila						
vaso						
alameda						



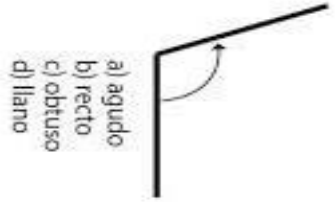
Sustantivo individual	Sustantivo colectivo
Persona	Muchedumbre/ multitud
Árbol	Arboleda/ bosque
Pluma	Plumaje
Pájaro	Bandada
Isla	Archipiélago
Oveja	Rebaño
Perro	Jauría
Lobo	Manada
Pez	Cardumen
Abeja	Enjambre
Soldado	Ejército
Álamo	Alameda
Bruja	Aquelarre
Estrella	Constelación
Diente	Dentadura
Caña	Cañaveral
Libro	Biblioteca



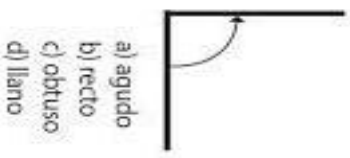
- a) agudo
- b) recto
- c) obtuso
- d) llano



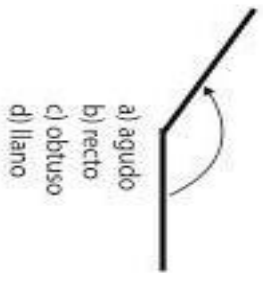
- a) agudo
- b) recto
- c) obtuso
- d) llano



- a) agudo
- b) recto
- c) obtuso
- d) llano



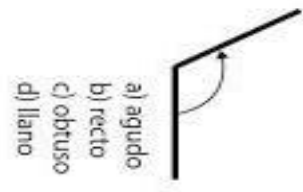
- a) agudo
- b) recto
- c) obtuso
- d) llano



- a) agudo
- b) recto
- c) obtuso
- d) llano



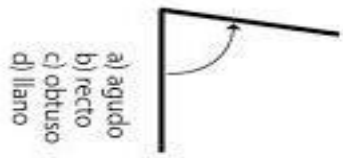
- a) agudo
- b) recto
- c) obtuso
- d) llano



- a) agudo
- b) recto
- c) obtuso
- d) llano



- a) agudo
- b) recto
- c) obtuso
- d) llano



- a) agudo
- b) recto
- c) obtuso
- d) llano

