



# COLEGIO DEL PRADO

## EDUCACIÓN SECUNDARIA

**Espacio curricular:** Lengua

**Curso:** 3° "A"

**Profesor:** Víctor Andrés Olivera

**Email:** [oliveravictorandres@gmail.com](mailto:oliveravictorandres@gmail.com)

### Documento de información sobre las oraciones y el análisis sintáctico

#### La gramática: una guía que nos ayuda a escribir

Cada vez que escribimos un texto, es preciso que lo revisemos. En esta instancia, no solo vamos a controlar si cumplimos con nuestro objetivo de escritura, si proporcionamos información suficiente o si nuestro destinatario entenderá las ideas que transmitimos; sino que, además, vamos a revisar el uso adecuado de la lengua. Para ello, el conocimiento de la gramática es muy importante, porque nos ayuda a ordenar y a combinar mejor las palabras que forman las oraciones de nuestro texto.

#### Gramática: ¿Cómo se clasifican las oraciones?

Existen distintos puntos de vista para clasificar las oraciones y uno de ellos es la estructura que presentan. Cuando analizamos la estructura de una oración debemos observar si dependen o no de algún elemento, que puede ser un sustantivo, un adjetivo o un verbo.

Ustedes ya conocen la oración simple. Pero existen también las oraciones compuestas coordinadas y las compuestas subordinadas. Veamos por ahora la oración compuesta coordinada.

| Clase de oración             | Definición   | Ejemplo   |
|------------------------------|--|---|
| Oración simple               | Conecta un sujeto con un predicado sin contener otras oraciones en su interior.      | Yo nací en el siglo XX en Buenos Aires.                               |
| Oración compuesta coordinada | Se forma por la combinación de dos o más oraciones simples a través de conjunciones. | Mi padre escribió un libro de biología y mi madre, enseñó literatura. |

| Clase de coordinada | Combina ideas que expresan... | Tipo de conjunción              | Ejemplo   |
|---------------------|-------------------------------|---------------------------------|---|
| Copulativa          | Unión                         | Y (e), ni                       | Yo leo durante el día y por la tarde juego al fútbol. |
| Adversativa         | Oposición                     | Pero, mas sin embargo, sino que | La película es buena, pero prefiero el libro.         |
| Disyuntiva          | Opción                        | O (u)                           | ¿Vienen al parque o las buscamos luego?               |
| Yuxtapuesta         | Se entiende por el contexto   | Sin nexos                       | Salí a correr; me lesioné.                            |

La oración: es una unidad de sentido, con independencia sintáctica y entonación propia. Desde el punto de vista semántico (significado) la oración tiene sentido en sí misma. Esta unidad puede reconocerse dentro de un contexto de palabras que constituyen unidades mayores: el párrafo, el texto. Las oraciones pueden ser:

- **Bimembres:** se dividen en Sujeto y Predicado.
- **Unimembres:** no se pueden dividir en Sujeto y Predicado.

**El sujeto:** es la parte de la oración que concuerda en número y persona con el verbo. Puede ser simple o compuesto, expreso o tácito. Es **simple** cuando existe un solo núcleo y **compuesto** cuando hay dos o más núcleos. Es **expreso** cuando está expresado en la oración y **tácito** cuando no está expresado.

### Los modificadores del sujeto

1. **Núcleo del sujeto:** es el sustantivo principal del sujeto o el pronombre que lo reemplaza.
2. **Modificador directo:** es un artículo o un adjetivo que se une al núcleo del sujeto y concuerda con él en género y número.
3. **Modificador indirecto:** es la construcción formada por un término unido a núcleo por medio de una preposición.
4. **Aposición:** Los sustantivos que modifican a otros sustantivos, especificándolos o explicándolos. Va entre comas.

**El predicado:** es lo que resta de la oración una vez apartado el sujeto. Este puede ser simple o compuesto verbal y no verbal. Es verbal cuando su núcleo es un verbo y no verbal cuando no tiene verbo sus núcleos son: sustantivo, adjetivo y adverbio. La coma reemplaza al verbo.

### Los complementos del verbo

1. **El objeto directo** es un sustantivo o una construcción sustantiva que se reconoce por:
  - a- La respuesta la pregunta: ¿qué?
  - b- La sustitución por la palabra esto/eso
  - c- La sustitución por las formas pronominales lo- los la-las
  - d- El paso a la voz pasiva
2. **El objeto indirecto** es una construcción sustantiva encabezada por las preposiciones "a" o "para". Se reconoce por:
  - a- la sustitución por las formas pronominales le- les
  - b- la respuesta a las preguntas "¿a quién? O ¿para quién?"
3. **El predicativo subjetivo obligatorio** puede ser un sustantivo o adjetivo y concuerda con el núcleo del sujeto (si varía en género y/o en número, el Predicativo también lo hace). Es obligatorio si después de un verbo copulativo (ser, estar, semejar, parecer, resultar) es imprescindible un PSO que complete el sentido de la oración.
4. **Los complementos circunstanciales:** se reconocen a partir de las siguientes preguntas:
  - ¿Cuándo? C. C de Tiempo.
  - ¿Dónde? C. C de Lugar.
  - ¿Cómo? C. C de Modo.
  - ¿Cuánto? C. C de Cantidad
  - ¿Con qué? C.C. de Instrumento.
  - ¿Con quién? C.C. de Compañía.