

## ARTES VISUALES

### Trabajo de investigación

El siguiente trabajo deberá ser presentado escrito a mano con carátula y la impresión de la obra.

**Carátula:** Colegio, Trabajo de investigación de artes visuales, artista, obra, apellido y nombre del alumno, grado, año.

**Investigar:** biografía del artista, período artístico, análisis de la obra: técnica, formas, colores, composición, materiales, texturas, etc.

Carabajal, Matín (Emilio Petorutti – El sifón)

Cerrati, Jorge (Vasili Kandinsky – amarillo, rojo, azul)

Fonzalida, Thiago (Vicente Van Vogh – La noche estrellada)

Guardia, Elías (Vasili Kandinsky – Círculos en el círculo)

Matus, Mariano (Pablo Picasso – Guernica)

Molina, Alejo (Emilio Petorutti – Arlequín)

Navarro, Felipe (Emilio Petorutti – Sombras en la ventana)

Navarro, Juan Martín (Antonio Berni – Juanito Laguna remontando un barrilete)

Ortega, Facundo (Vasili Kandinsky – negro y violeta)

Sánchez, Mateo (Salvador Dalí – La persistencia de la memoria)

Aguilera, Mía (Sonia Delaunay- prismas eléctricos)

Castro, Juana (Sonia Delaunay – Rythme colore, seleccionar 1 obra)

Castro, Luciana (Sonia Delaunay – Color rhytm)

Chirino, Alma (Sonia Delaunay – flamenco dancer)

Cuadrado, Victoria (Sonia Delaunay – Triptych)

Fernández, Guadalupe (Sonia Delaunay – Le Ball Bullier)

Font, Valentina (Yayoi kusama – Butterfly, seleccionar 1 obra)

Godoy, Inés (Yayoi kusama – flowers, seleccionar 1 obra)

Montion, Alma (Yayoi kusama – Mushrooms, seleccionar 1 obra)

Naveda, Juana (Yayoi kusama – eyes, seleccionar 1 obra)

Olivera, María Fernanda (Raquel Forner – Grande mutante III)

Vidal, Valentina (Raquel Forner – Mutación y testigo)

Villaruel, Kiara (Raquel Forner – Relación cósmica)

Zabala, María Paz (Raquel Forner – Hombre -luna)

Zavalla, Ana Paula (Raquel Forner – Todos somos testigos)