

TEXTO EXPOSITIVO	TEXTO ARGUMENTATIVO
<p>Forma de expresión para explicar, desarrollar ideas e informar. Se usa en trabajo intelectual</p>	<p>Forma de expresión en la que defendemos o refutamos una opinión y aportamos razones que puedan convencer o seducir al receptor por pruebas, por sentimiento o emoción.</p>
<p>Su USO es en trabajo intelectual, académico, laboral y social en textos científicos, manuales, artículos, exámenes...</p>	<p>Su USO en géneros textuales, ORAL (debates, tertulias, discursos políticos). ESCRITOS (artículos periodísticos, ensayos y textos publicitarios)</p>
<p>Está ASOCIADO a la narración, la descripción y a la argumentación y es la más alejada de los textos literarios.</p>	<p>Está ASOCIADA a la exposición por lo que también reciben el nombre de expositivos-argumentativos.</p>
<p>CLASES (según):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Canal: oral y escrita. • Punto de vista del emisor: objetivo y subjetivo. • Intención del autor: divulgativa o especializada. 	<p>Los argumentos (razones para convencer) Tipos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Objetivos: (cifras, hechos probados y observables, datos...) • Analogías y ejemplos. Experiencias personales, Citas de autores prestigiosos (autoridad), Contraste de ideas, Sentencias y refranes, Verdades evidentes, Argumentos de Calidad (lo mejor), cantidad (lo más abundante), utilidad (lo más eficaz), moralidad (lo más ético) etc...
<p>ESTRUCTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • partes: inicio, cuerpo o desarrollo y conclusión • se organiza de forma: deductiva (general a concreto) e inductiva (concreto a general) • según el cuerpo se ordena de modo: <ul style="list-style-type: none"> ○ Enumeración, Comparación, Causa-consecuencia, Cronológica y Pregunta-respuesta 	<p>ESTRUCTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • partes: introducción o tesis, cuerpo o desarrollo y conclusión • se organiza de forma: deductiva (general a concreto) e inductiva (concreto a general) • según el cuerpo se ordena de modo: <ul style="list-style-type: none"> ○ Enumeración, Comparación, Causa-consecuencia, Cronológica y Pregunta-respuesta
<p>CARACTERÍSTICAS LINGÜÍSTICAS: Claridad y precisión (según los planos de la lengua) :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Morfosintáctico: orden lógico de la oración, abundan las condicionales, consecutivas..., las oraciones tienden a ser largas, formas verbales en presente de indicativo con valor intemporal. 2. Léxico-semántico: se emplean tecnicismos y neologismos (palabras de nueva incorporación). 3. Textual: Abundan conectores lógicos, consecutivos, causales, finales, explicativos. Elementos tipográficos (cursiva, numeración...). Frecuentes son las citas de otros textos (intertextualidad). 	<p>RASGOS LINGÜÍSTICOS: dependen del grado de objetividad o subjetividad que pretenda transmitir el autor, del tema que trata y del tipo de destinatario a que se dirige.</p> <p>(Se concretan según los planos de la lengua) :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Morfosintáctico: Se usa la 1ª persona del singular o plural para indicar la presencia del emisor o la impersonalidad. Carácter dialógico. Presencia del receptor por exhortaciones (tú, vosotros, queridos amigos...). Abundan las oraciones largas y complejas. Oraciones exclamativas, dubitativas, interrogativas retóricas. 2. Léxico-semántico: Léxico especializado. Abundan las palabras abstractas. 3. Textual: Fuerte coherencia por los conectores consecutivos (por consiguiente, por lo tanto), causales (porque, puesto que, ya que...), contraargumentativos (por el contrario, sin embargo) y topicalizadores (en cuanto, en relación con...) etc..
<p>Todo texto argumentativo es siempre de carácter expositivo. Lo que diferencia a un texto argumentativo de uno expositivo es su finalidad y, consecuentemente, las técnicas que se emplean para conseguirla. En el texto argumentativo se parte de una tesis que se justifica mediante argumentos con el objetivo de convencer a alguien. En el expositivo se pretende únicamente desarrollar un tema con más o menos objetividad.</p>	

