



¿Qué es la Filosofía?

La filosofía es una disciplina que busca comprender y explorar preguntas fundamentales sobre la existencia, el conocimiento, la realidad, la moral y otros aspectos importantes de la vida. En otras palabras, es un esfuerzo intelectual que nos invita a reflexionar profundamente sobre cuestiones universales.

6. Los orígenes de la filosofía

¿Qué es lo que llevó y lleva a los hombres a la filosofía? ¿Qué es lo que mueve a los hombres a filosofar? Contestar a estas preguntas es buscar los orígenes de la filosofía.

Así entendido, origen no es lo mismo que comienzo. Por *comienzo* se entiende el momento histórico en que los hombres empezaron a filosofar. Por *origen* se entiende la fuente de la que mana el impulso que mueve al hombre a filosofar. Siguiendo el análisis

que realiza K. Jaspers, en el libro citado anteriormente, se distinguen tres orígenes del filosofar: el asombro, la duda y las situaciones límite.

Asombrarse o admirarse es sorprenderse, extrañarse frente a lo cotidiano, ante el hecho de que las cosas sean, de que haya algo. Nos asombramos cuando rompemos la relación práctica con el mundo y nos preguntamos qué es la realidad, cuál es su fundamento, cuando nos extrañamos de que haya mundo. Si en lugar de encogernos de hombros frente a estos interrogantes los tematizamos, ingresamos en la filosofía. Para Platón y Aristóteles la filosofía tenía su origen en la admiración y la extrañeza frente al mundo.

Dudar es suspender el juicio, es no afirmar ni negar. En la vida cotidiana nos vemos obligados a decidir, a afirmar o negar más o menos rápidamente; sin embargo, en ocasiones, nuestras más firmes creencias, las que parecían más sólidamente establecidas vacilan, si dudamos frente a ellas y si profundizamos en esa duda se nos abre el segundo camino hacia la filosofía. En Descartes, filósofo francés del siglo XVII, la duda juega un papel fundamental en la construcción de su filosofía.

Las *situaciones límite* del sujeto, situaciones que no podemos eludir, como la muerte, el dolor, la lucha, que nos llevan a tomar conciencia de nuestra subjetividad y sus limitaciones constituyen la tercera puerta de acceso a la filosofía. Por este camino nos abrimos a la indagación de la existencia personal concreta, que no es tratada por la ciencia, la que en general se enorgullece de su carácter impersonal. En las filosofías existenciales el punto de partida es considerar la situación concreta del sujeto.

7. Los problemas de la filosofía y las disciplinas filosóficas

Los ya mencionados tres orígenes de la

filosofía conducen a distintos problemas o cuestiones filosóficas y a una división del campo de la filosofía.

El primer acceso a la filosofía, el asombro ante la realidad lleva a preguntarse ¿qué es lo que hay?, ¿qué es lo aparente y qué es lo real?, ¿qué distintos tipos de entes hay?, ¿hay un ente fundamental capaz de dar razón del todo? Este tipo de cuestiones constituye lo que globalmente se designa con el nombre de *problema del ser*, que es abordado por una disciplina filosófica que se denomina *ontología* o *metafísica* y que se estudiará en el próximo capítulo y en el siguiente, principalmente.

La segunda puerta de acceso a la filosofía, la duda frente al conocimiento, lleva a preguntas tales como ¿qué es el conocimiento?, ¿qué distintos tipos de conocimiento hay?, ¿qué es la verdad?, etc. Este tipo de cuestiones se agrupan globalmente bajo el nombre de *problema del conocimiento*. El mismo es estudiado por una rama de la filosofía que se denomina *gnoseología* o *teoría del conocimiento* y en este libro se estudiará en los capítulos VII y IX, especialmente.

El tercer origen de la filosofía, las situaciones límite en la vida del hombre conduce a un primer grupo de *cuestiones antropológicas*: ¿es el hombre un producto más de la evolución del reino animal?, ¿tiene el hombre una esencia definida?, y si la tiene, ¿cuál es? Estas preguntas son tratadas por la *antropología filosófica* y se estudiarán en el capítulo XII, preponderantemente. Pero las situaciones límite llevan también al *problema del obrar humano*: ¿qué debo hacer de mi vida?, ¿qué es el bien?, ¿qué es el deber?, ¿en qué consiste la felicidad?, ¿cuál es el fundamento de las normas? Estas cuestiones constituyen el *problema ético* o *moral* que es estudiado por la *ética* y en nuestro libro serán tratadas en los capítulos X y XII, principalmente.

Es necesario efectuar ahora algunas aclaraciones sobre esta división del campo de la filosofía.



El desarrollo científico plantea a la filosofía nuevos interrogantes éticos.



En primer término, debemos señalar que la filosofía constituye una *unidad* y que, si bien es conveniente distinguir los problemas filosóficos y las disciplinas que los estudian, cualquier división es un tanto artificial. No hay, ni mucho menos, límites estrictos entre estos problemas. Las cuestiones filosóficas están interrelacionadas entre sí, de tal manera que generalmente una desemboca en otra.

En segundo lugar, hay que señalar que los problemas mencionados y las correspondientes disciplinas son los principales, pero no agotan el campo de la filosofía. Cuestiones filosóficas surgen allí donde los hombres se deciden a encarar los fundamentos o preguntar por el sentido de cualquier cosa. Así por ejemplo, la realidad educativa puede ser vista bajo un aspecto filosófico si preguntamos: ¿qué es la educación?, ¿cuáles son los fines de la educación?, ¿qué tipo de hombre queremos formar?, ¿con qué valores?, etc., estas cuestiones son abordadas por la *filosofía de la educación*; el arte y la belleza son el objeto de la *estética*; el desarrollo histórico y la historia como disciplina son tratados por la *filosofía de la historia* y algo de esta última rama de la filosofía se estudiará en el capítulo XI.

En tercer término debe hacerse notar que junto a esta división del área de la filosofía por problemas y disciplinas filosóficas hay una distinción en *etapas históricas* que permiten hablar de una filosofía antigua, una filosofía medieval y del Renacimiento, una filosofía moderna y una filosofía contemporánea. La historicidad es un componente esencial de la filosofía cuyos problemas sólo pueden ser acabadamente comprendidos si se los ubica en el contexto en que surgieron. Es por este motivo que en este libro en cada capítulo consideramos un problema o cuestión filosófica localizada en un momento histórico determinado y seguimos una secuencia cronológica que arranca con la filosofía antigua y culmina con la filosofía contemporánea. Claro que al estudiar estos momentos de la historia de la filosofía lo hacemos tratando de presentar las proyecciones contemporáneas, la actualidad de los mismos.

Actividades

- Completar un cuadro en el que se visualice la relación entre orígenes, problemas y disciplinas filosóficas.



cosmos? ¿Cuál es el sentido esencial de la vida? No podemos alentar confinados en una zona de temas intermedios, secundarios. Necesitamos una perspectiva íntegra, con primero y último plano, no un paisaje mutilado, no un horizonte al que se ha amputado la palpación incitadora de las postreras lontananzas. Sin puntos cardinales, nuestros pasos carecerían de orientación. Y no es pretexto bastante para esa insensibilidad hacia las últimas cuestiones declarar que no se ha hallado manera de resolverlas. ¡Razón de más para sentir en la raíz de nuestro ser su presión y su herida! ¿A quién le ha quitado nunca el hambre saber que no podrá comer? Aun insolubles, seguirán esas interrogaciones alzándose patéticas en la comba faz nocturna y haciéndonos sus guiños de estrella, las estrellas, como Heine decía, son inquietos pensamientos de oro que tiene la noche. El Norte y el Sur nos orientan, sin necesidad de ser ciudades asequibles para las cuales quepa tomar un billete de ferrocarril.

¿Qué es filosofía? J. Ortega y Gasset: 1958.
Revista de Occidente, Madrid, 1966.

9. La filosofía en la Argentina

¿Hay filosofía en la Argentina? ¿Desde cuándo? Desde la época colonial se puede considerar que existen estudios en la materia. Por esa época los mismos están ligados a la Iglesia Católica y siguen una orientación tradicional: se estudia a Santo Tomás de Aquino y Francisco Suárez, teólogo y filósofo español de fines del siglo XVI y principios del XVII. Los revolucionarios de mayo de 1810 conocen y están influidos por la filosofía de la Ilustración: Rousseau, Voltaire, Montesquieu, etc. En la época de la organización nacional predominan el romanticismo y el historicismo. La generación del 80 es fuertemente positivista.

A lo largo del siglo XIX las ideas filosóficas en la Argentina están impregnadas de una fuerte sustancia práctica: se trata de ideas filosóficas europeas que adquieren entre nosotros un fuerte tinte político, por ejemplo, en Moreno, Echeverría, Sarmiento



En *El pensador*, realizada en 1880, Augusto Rodin ha inmortalizado la imagen clásica del filósofo.



- **¿Cuál es la etimología del término filosofía?**

La palabra "filosofía" tiene su origen en el griego antiguo. Se compone de dos términos griegos: "philos", que significa "amor" o "amistad", y "sophia", que se traduce como "sabiduría". Por lo tanto, la etimología de "filosofía" se interpreta literalmente como "amor a la sabiduría" o "búsqueda de la sabiduría". Este término refleja la idea de un amor profundo y aprecio por el conocimiento, la comprensión y la reflexión crítica sobre cuestiones fundamentales de la existencia.

- **¿Cuándo comienza la filosofía y por qué?**

El comienzo de la filosofía se ubica en la antigua Grecia, específicamente en el siglo VI a.C. y se desarrolló plenamente durante los siglos V y IV a.C. Sin embargo, entender por qué surgió es un poco más complejo y se relaciona con varios **factores históricos y culturales**:

- **Cambios Sociales y Políticos:** En esa época, Grecia experimentó cambios significativos en su estructura social y política. Las antiguas formas de gobierno aristocrático empezaron a cambiar hacia formas más democráticas, lo que permitió una mayor participación ciudadana en la vida pública y generó nuevas preguntas sobre la organización de la sociedad.
- **Interacción Cultural:** Grecia tuvo contacto con otras culturas, como la egipcia y la mesopotámica, a través de la cual se expuso a diferentes formas de conocimiento y modos de pensar. Esto contribuyó al desarrollo de una mentalidad más crítica y analítica.
- **Desplazamiento de la Mitología:** A medida que la sociedad griega evolucionaba, la explicación mitológica tradicional para entender el mundo empezó a ceder terreno ante la necesidad de explicaciones más racionales y coherentes.



- **Comercio y Expansión Cultural:** El auge del comercio y la expansión cultural llevó a una diversificación de ideas y perspectivas. Ciudades como Mileto, Efeso y Atenas se convirtieron en centros de intercambio de conocimiento y debate.
- **Necesidad de Explicación Racional:** Los antiguos filósofos griegos sintieron la necesidad de encontrar explicaciones más lógicas y racionales para entender el mundo y la existencia humana. Buscaban respuestas que no se limitaran a explicaciones míticas.

Entre los primeros filósofos griegos, conocidos como los "presocráticos", se destacaron figuras como Tales de Mileto, Anaximandro y Heráclito, quienes se enfocaron en explicar el origen y la naturaleza del universo desde una perspectiva más racional y científica. Estos primeros pasos marcaron el inicio formal de la filosofía en el mundo occidental.

- ***¿Qué características tiene la Filosofía?***

La filosofía, como disciplina intelectual, presenta varias características distintivas que la diferencian de otras formas de conocimiento. Aquí te presento algunas de las características principales de la filosofía:

1. **Preguntas Fundamentales:** La filosofía se ocupa de preguntas fundamentales que abarcan aspectos como la existencia, el conocimiento, la realidad, la moral y la mente. Busca comprender lo más básico y universal sobre el mundo y la experiencia humana.
2. **Razonamiento Crítico:** La filosofía implica el uso intensivo de la razón y el pensamiento crítico. Los filósofos buscan argumentos sólidos y lógicos para respaldar sus ideas, cuestionando suposiciones y evaluando evidencias.
3. **Reflexión Profunda:** Los filósofos buscan una comprensión profunda y reflexiva de los temas que abordan. No se conforman con respuestas



superficiales, sino que exploran las raíces y las implicaciones más amplias de las cuestiones que consideran.

4. **Amplitud de Temas:** La filosofía abarca una amplia gama de temas, desde la ética y la metafísica hasta la epistemología y la filosofía política. No está limitada a un área específica, lo que le permite explorar cuestiones que afectan todos los aspectos de la vida y el conocimiento.
5. **Diálogo y Debate:** La filosofía a menudo se realiza a través del diálogo y el debate. Los filósofos intercambian ideas, desafían mutuamente sus argumentos y buscan el entendimiento a través de la discusión crítica.
6. **Autocrítica:** La filosofía fomenta la autocrítica y la revisión constante de las propias creencias. Los filósofos están dispuestos a cuestionar sus propias ideas y cambiar de opinión a medida que encuentran argumentos más sólidos.
7. **Búsqueda de Sentido:** La filosofía busca encontrar sentido y significado en la vida y en el mundo. Los filósofos exploran preguntas sobre el propósito, la verdad y el valor, contribuyendo así a la formación de una visión coherente del mundo.
8. **Diversidad de Perspectivas:** La filosofía acoge una diversidad de perspectivas y corrientes de pensamiento. A lo largo de la historia, diferentes filósofos han abordado los mismos problemas desde enfoques variados, enriqueciendo así la disciplina.

Estas características hacen de la filosofía una disciplina única que contribuye significativamente al pensamiento humano y a la comprensión del mundo.

Biografías de filósofos antiguos y contemporáneos.

Algunos filósofos antiguos que se pueden considerar son: Sócrates, Platón, Aristóteles, Epicuro, Cicerón, San Agustín, y Tomás de Aquino, Tales de Mileto.

1. **Sócrates (469-399 a.C.):**



- Sócrates fue un filósofo griego conocido por su método de enseñanza basado en el diálogo y la pregunta.
- No escribió sus ideas, pero su alumno Platón registró muchos de sus pensamientos.
- Sócrates destacó la importancia de la autorreflexión y la búsqueda constante de conocimiento.

2. Platón (427-347 a.C.):

- Estudiante de Sócrates, Platón fundó la Academia en Atenas, una de las primeras instituciones educativas.
- Escribió diálogos filosóficos, siendo "La República" uno de los más famosos.
- Platón abordó temas como la realidad de las ideas y la importancia de la justicia en la sociedad.

3. Aristóteles (384-322 a.C.):

- Discípulo de Platón, Aristóteles es conocido por su enfoque científico y lógico.
- Fundó el Liceo y escribió extensamente sobre ética, política, biología y metafísica.
- Su obra "Ética a Nicómaco" aborda la búsqueda de la felicidad y la virtud.

4. Epicuro (341-270 a.C.):

- Epicuro fue un filósofo griego que promovió la búsqueda de la felicidad a través de la moderación y el placer racional.
- Su escuela, el Jardín de Epicuro, enfatizaba la amistad y la tranquilidad mental.



- No se refería a placeres hedonistas, sino a la ausencia de dolor y la serenidad.

5. **Cicerón (106-43 a.C.):**

- Marco Tulio Cicerón fue un orador, político y filósofo romano.
- Escribió sobre la retórica, ética y política, destacando la importancia del diálogo en la resolución de conflictos.
- Su obra "De Officiis" trata sobre la ética y el deber.

6. **San Agustín (354-430 d.C.):**

- Agustín de Hipona, conocido como San Agustín, fue un teólogo y filósofo cristiano.
- Su obra "Confesiones" es una autobiografía que explora su búsqueda espiritual.
- Desarrolló la idea de la "gracia divina" y abordó temas como el mal y la libertad.

7. **Tomás de Aquino (1225-1274):**

- Tomás de Aquino fue un teólogo y filósofo medieval.
- Integró la filosofía aristotélica con la teología cristiana en su obra "Suma Teológica".
- Buscó armonizar la fe y la razón, destacando la importancia de ambas en la búsqueda del conocimiento.

8. **Tales de Mileto**

- Fue un filósofo, matemático, geómetra, físico y legislador griego.
- Vivió y murió en Mileto, polis griega de la costa Jonia.
- Aristóteles lo consideró como el iniciador de la escuela de Mileto, a la que pertenecieron también Anaximandro y Anaxímenes



Estas son solo pinceladas de la rica herencia filosófica que estos pensadores dejaron. Cada uno aportó ideas únicas que influyeron en la forma en que comprendemos el mundo y nuestras vidas.

En relación a filósofos contemporáneos, algunos nombres que podemos destacar son: **Jean-Paul Sartre, Nick Bostrom, Friedrich Nietzsche, Martin Heidegger, Jacques Derrida, Michel Foucault, Gilles Deleuze y Slavoj Žižek.**

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

- 1- Investiga sobre la vida y obra de 1 filósofo contemporáneo.
- 2- Realiza un resumen con las ideas principales y obras más destacadas.
- 3- Elabora una conclusión sobre el aporte de su pensamiento. Debe ser con tus palabras y con interpretaciones personales construidas.

EL PODER DE LOS INTERROGANTES EN LA FILOSOFÍA



- **¿Por qué preguntamos en filosofía?**

Hacemos muchas preguntas en filosofía porque la filosofía, como disciplina, se dedica a la exploración profunda y reflexiva de cuestiones fundamentales sobre la existencia, el conocimiento, la moral, la realidad y otros aspectos de la vida. Algunas razones clave por las que la filosofía impulsa tantas preguntas son:

1. **Búsqueda de Significado:** La filosofía busca comprender el significado subyacente en la experiencia humana. Preguntas sobre la existencia, la verdad y la moralidad están intrínsecamente vinculadas a la búsqueda de sentido y propósito en la vida.
2. **Razonamiento Crítico:** La filosofía se basa en el pensamiento crítico y la evaluación lógica de ideas. Hacer preguntas es esencial para desentrañar suposiciones, analizar argumentos y llegar a conclusiones fundamentadas.
3. **Exploración de la Realidad:** Los filósofos se esfuerzan por entender la naturaleza de la realidad. Preguntan sobre la esencia de las cosas, la existencia, el tiempo y el espacio, intentando ir más allá de las apariencias superficiales.
4. **Ética y Moralidad:** Las preguntas éticas y morales son fundamentales en filosofía. Se exploran dilemas morales, la naturaleza del bien y el mal, y cómo debemos comportarnos en sociedad. Estas preguntas ayudan a construir sistemas éticos y morales coherentes.
5. **Desafío de Creencias Establecidas:** La filosofía a menudo cuestiona las creencias y normas establecidas. Hacer preguntas desafía el status quo y fomenta una revisión crítica de nuestras concepciones preexistentes.
6. **Autocomprensión:** Las preguntas filosóficas contribuyen a la autocomprensión. Al reflexionar sobre quiénes somos, por qué existimos y cuál es nuestro propósito, desarrollamos una comprensión más profunda de nosotros mismos y de nuestra relación con el mundo.



7. **Diálogo y Debate:** La filosofía se realiza a menudo a través del diálogo y el debate. Las preguntas son el motor de estas interacciones intelectuales, estimulando la discusión y la búsqueda colectiva de respuestas.
8. **Avance del Conocimiento:** La filosofía contribuye al avance del conocimiento humano al plantear preguntas que desafían y expanden nuestros límites cognitivos. A lo largo de la historia, las preguntas filosóficas han estimulado el desarrollo de otras disciplinas.

En resumen, hacer preguntas en filosofía es esencial para el proceso de exploración, reflexión y comprensión profunda de los aspectos fundamentales de la existencia y la realidad. Es a través de este cuestionamiento constante que la filosofía contribuye al desarrollo intelectual y cultural de la humanidad.

A poner en acción el pensamiento...

Actividad

1. Piensa en un tema importante. Ej: el amor/ la sabiduría.
2. Elaborar 10 preguntas filosóficas acerca de ese tema.

¿QUÉ ES UN ENSAYO FILOSÓFICO?

Un ensayo filosófico es un tipo de escritura que explora y analiza ideas y argumentos relacionados con cuestiones filosóficas. A diferencia de un ensayo común, el ensayo filosófico se centra en la argumentación lógica, la reflexión profunda y la presentación de puntos de vista fundamentados sobre temas filosóficos.

Algunas características clave de un ensayo filosófico:



-Tema Filosófico: Se centra en temas propios de la filosofía, como la existencia, la realidad, el conocimiento, la moralidad, la libertad, entre otros. El ensayo aborda preguntas fundamentales y problemas filosóficos.

-Argumentación Rigurosa: Un ensayo filosófico se caracteriza por la presentación de argumentos sólidos y bien razonados. Los escritores filosóficos buscan la coherencia lógica en sus ideas y utilizan evidencia y ejemplos para respaldar sus puntos de vista.

-Reflexión Profunda: El ensayo filosófico no se limita a exponer hechos o datos, sino que implica una reflexión profunda sobre los significados subyacentes y las implicaciones de las ideas tratadas. Los ensayos suelen explorar múltiples perspectivas y considerar objeciones.

-Claridad y Precisión: La claridad en la expresión y la precisión en la formulación de ideas son esenciales en un ensayo filosófico. El escritor debe comunicar sus pensamientos de manera accesible y comprensible para el lector, evitando ambigüedades.

-Análisis Crítico: Los ensayos filosóficos suelen incluir un análisis crítico de las teorías existentes, evaluando fortalezas y debilidades. Esto puede implicar el examen de diversas perspectivas y la comparación de diferentes argumentos.

-Estructura Lógica: Los ensayos filosóficos suelen seguir una estructura lógica que incluye introducción, desarrollo y conclusión. La introducción presenta el tema y la tesis, el desarrollo explora los argumentos y el cuerpo del ensayo, y la conclusión resume las ideas y presenta posibles implicaciones.

-Estilo Reflexivo: El ensayo filosófico a menudo adopta un tono reflexivo y contemplativo. Los escritores pueden compartir sus propias reflexiones y experiencias en relación con el tema, siempre que estén respaldadas por el análisis y la argumentación filosófica.

-Citas y Referencias: Los ensayos filosóficos suelen incluir citas y referencias a obras de filósofos relevantes. Esto respalda las afirmaciones del escritor y



demuestra familiaridad con la tradición filosófica. La responsabilidad ética en el desarrollo y uso de la tecnociencia implica:

TRABAJO PRÁCTICO

- 1- ELABORA UN ENSAYO FILOSÓFICO.
 - a- Teniendo en cuenta los criterios anteriormente explicados: Elige un tema planteado por un filósofo (cualquiera visto) y realiza un análisis reflexivo con toma de posturas, contraposiciones y conclusiones propias.
 - b- Puedes tomar un texto del apartado LECTURAS PARA REFLEXIONAR. (anexos)
 - c- Elaborar borrador y original en el cuaderno. (mínimo 1 carilla)

Fecha de entrega:.....



LA BIOÉTICA DESDE LA FILOSOFÍA

BIOÉTICA

ORIGEN DEL TÉRMINO:

La palabra bioética proviene del griego *bios* = vida y *ethos* = ética/carácter, por lo que se traduce a "la ética de la vida".

El término Bioética fue acuñado en 1970 por el bioquímico estadounidense Van Rensselaer Potter (1911-2001) en su artículo "Bioética, la ciencia de la supervivencia".



¿QUÉ ES LA BIOÉTICA?

"Se refiere al estudio sistemático, pluralístico e interdisciplinario de las cuestiones morales teóricas y prácticas surgidas de las ciencias de la vida y de las relaciones de la humanidad con la biósfera". (IBC, 2004).



¿MORAL, ÉTICA Y BIOÉTICA?

- Moral: carácter que se adquiere por medio de las costumbres implícitas en una sociedad.
- Ética: carácter que se conquista por medio del hábito.
- Bioética: carácter ético práctico con la vida.

La bioética es un campo de estudio interdisciplinario que examina las dimensiones éticas de las ciencias de la vida y la atención sanitaria. Desde la perspectiva filosófica, la bioética se nutre de diversas corrientes de pensamiento para analizar y abordar los dilemas morales que surgen en el ámbito de la medicina, la biotecnología y la investigación científica.



Aportes de la filosofía a la bioética:

- **Principios éticos:** La filosofía proporciona marcos conceptuales y principios éticos fundamentales para guiar la toma de decisiones en bioética. Algunos principios clave incluyen la autonomía, la beneficencia, la no maleficencia y la justicia.
- **Análisis conceptual:** La filosofía ayuda a clarificar conceptos complejos relevantes para la bioética, como la vida, la muerte, la persona, la salud y la enfermedad.
- **Argumentación y razonamiento:** La filosofía ofrece herramientas para evaluar argumentos éticos, identificar falacias y construir razonamientos sólidos sobre temas bioéticos.
- **Perspectivas éticas diversas:** La filosofía presenta una amplia gama de perspectivas éticas, desde el utilitarismo hasta la deontología y la ética de la virtud, permitiendo un análisis plural de los dilemas bioéticos.

Corrientes filosóficas influyentes en bioética:

- **Utilitarismo:** Enfatiza las consecuencias de las acciones, buscando maximizar el bienestar del mayor número de personas.
- **Deontología:** Se centra en el deber y los derechos morales, independientemente de las consecuencias.
- **Ética de la virtud:** Pone el foco en el carácter y las virtudes del agente moral, buscando actuar de manera virtuosa.
- **Principlismo:** Propone cuatro principios básicos: autonomía, beneficencia, no maleficencia y justicia, como guía para la toma de decisiones bioéticas.
- **Feminismo:** Aporta una perspectiva crítica sobre la desigualdad de género en la biomedicina y la ética de la reproducción.
- **Bioética ambiental:** Amplía el alcance de la bioética para incluir la responsabilidad hacia el medio ambiente y las futuras generaciones.

Ejemplos de aplicación de la filosofía en bioética:



- **Análisis del aborto:** Se discuten los derechos de la mujer, la viabilidad del feto y el valor de la vida.
- **Experimentación con animales:** Se evalúan los límites morales de la investigación científica y el bienestar animal.
- **Eutanasia y suicidio asistido:** Se debaten los derechos a la autonomía, la muerte digna y la calidad de vida.
- **Asignación de recursos sanitarios:** Se analizan principios de justicia para garantizar un acceso equitativo a la atención médica.
- **Manipulación genética:** Se exploran las implicaciones éticas de la modificación del ADN humano y la creación de nuevas formas de vida.

En conclusión, la filosofía juega un papel fundamental en la bioética al proporcionar herramientas conceptuales, principios éticos y perspectivas diversas para analizar y abordar los complejos dilemas morales que surgen en el ámbito de la vida, la salud y la tecnología.

La bioética de Volney Garrafa: Un resumen de su idea central

Volney Garrafa, filósofo brasileño contemporáneo, ha desarrollado una profunda reflexión sobre la bioética, centrándose en la **relación entre la ética y la técnica** en el contexto de la **biotecnología**. Su obra se caracteriza por su **perspectiva crítica y propositiva**, que busca construir una bioética latinoamericana comprometida con la **justicia social y la dignidad humana**.

Idea central de la bioética de Garrafa:

Garrafa propone una bioética **fundamentada en la ética de la liberación**, corriente filosófica que enfatiza la emancipación del ser humano de las condiciones de opresión y explotación. Esta perspectiva bioética busca **garantizar el acceso equitativo a los beneficios de la biotecnología** y evitar que se convierta en una herramienta que profundice las desigualdades sociales.



Elementos clave de la bioética de Garrafa:

- **Crítica a la bioética tecnocrática:** Garrafa rechaza una bioética centrada en la eficiencia técnica y el dominio de la naturaleza, defendiendo en cambio una bioética que valore la **diversidad cultural, la autonomía de las personas y la solidaridad.**
- **Énfasis en la justicia social:** Garrafa considera que la bioética debe abordar las **desigualdades en salud, el acceso a las tecnologías médicas** y la **discriminación por motivos biológicos.**
- **Promoción de la dignidad humana:** La bioética de Garrafa busca proteger la **integridad del cuerpo humano, la autonomía personal** y la **dignidad en todas las etapas de la vida.**
- **Diálogo intercultural:** Garrafa propone construir una bioética que dialogue con las **diversas culturas y cosmovisiones** presentes en América Latina.

Aportes de la bioética de Garrafa:

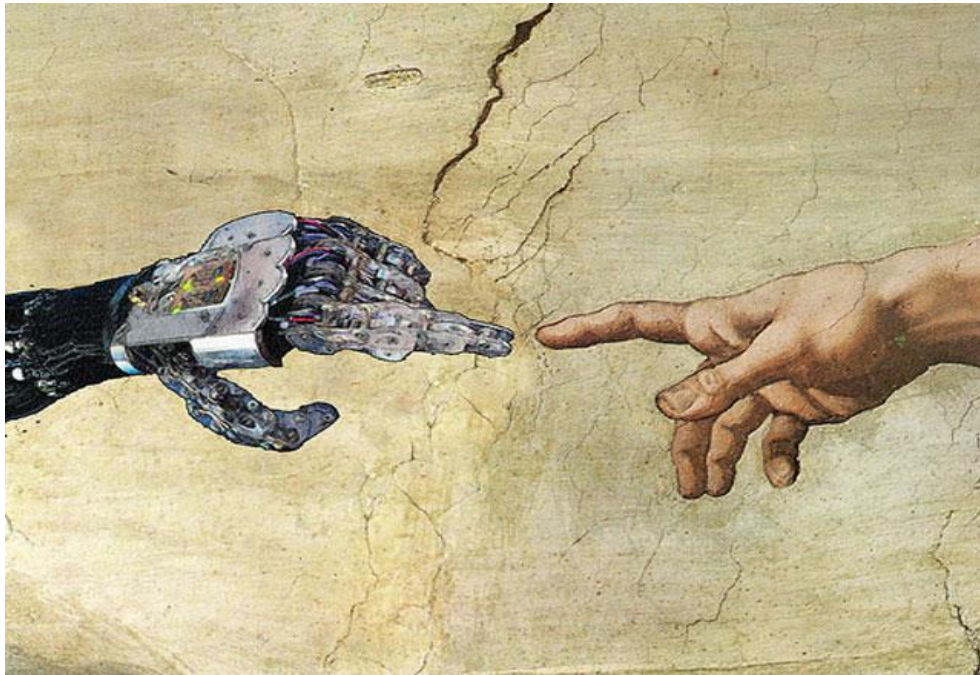
- **Visión crítica y propositiva:** La bioética de Garrafa ofrece una perspectiva crítica de la biotecnología y propone alternativas para construir una sociedad más justa y equitativa.
- **Énfasis en la justicia social:** Garrafa aporta una mirada crítica a las desigualdades en salud y la discriminación en el ámbito biomédico.
- **Recuperación de la ética de la liberación:** Garrafa conecta la bioética con la tradición filosófica de la ética de la liberación, enfatizando la emancipación y la justicia social.
- **Perspectiva latinoamericana:** La bioética de Garrafa busca construir una reflexión bioética desde el contexto de América Latina, tomando en cuenta sus realidades y desafíos específicos.

En resumen, la bioética de Volney Garrafa se caracteriza por su enfoque crítico, propositivo y comprometido con la justicia social y la dignidad humana. Su obra ofrece una valiosa contribución a la construcción de una



bioética latinoamericana que responda a las necesidades y desafíos de la región.

TECNOCIENCIA Y FILOSOFÍA



Una mirada filosófica sobre la tecnociencia implica una construcción de la filosofía sobre base científica y tecnológica. Por lo cual no se puede hablar del conocimiento científico sobre el mundo sin incluir el ciber mundo, caracterizado por la tecnología digital, virtual, de información y conocimiento.

¿Cómo se relaciona la filosofía con la ciencia y la tecnología?

La tarea principal de la filosofía en la ciencia y la tecnología es analizar los métodos de investigación utilizados en los diversos campos científicos.

¿Qué tienen en común la filosofía y la ciencia?



Ambas disciplinas se ocupan de la realidad y la naturaleza de las cosas. Estas disciplinas toman principios de la naturaleza y las causas de los eventos, proporcionando explicaciones confiables para preguntas fundamentales.

¿Cuál es el objetivo principal de la tecnociencia?

Tecnociencia es un portal diseñado para la sociedad en su conjunto y tiene como objetivo principal la comunicación y la difusión científica y tecnológica entre todos los sectores de la sociedad y en todas las direcciones posibles.

La tecnociencia tiene un gran impacto en la sociedad y en el individuo, porque, a diferencia de otras formas de producir conocimiento, su objetivo siempre ha sido el consumo, la sociedad y el individuo.

Ciencia vs tecnología

Una forma bastante popular de caracterizar la diferencia entre ciencia y tecnología consiste en afirmar que la ciencia se ocupa de saber la verdad, mientras que la tecnología se encarga de la utilidad.

La ciencia crea conocimiento; la tecnología, lo aplica. La física, química, biología y matemáticas son ejemplos de ciencia; mientras que la imprenta, los dispositivos GPS, los trenes de levitación magnética, la obtención de energía por medio de paneles solares son ejemplos de tecnología.

La tarea principal de la filosofía en la ciencia y la tecnología es analizar los métodos de investigación utilizados en los diversos campos científicos.

POR LO TANTO la función primordial de la Filosofía, radica en cuestionar los supuestos, valores y consecuencias de la tecnociencia, examinando su impacto en el mundo, la sociedad y el individuo.

Un diálogo entre dos mundos:

- La ciencia: Busca comprender y explicar la realidad a través de la observación, la experimentación y la formulación de teorías.



- La tecnología: Aplica el conocimiento científico para crear herramientas, dispositivos y procesos que transforman la realidad.

La filosofía, como mediadora de este diálogo, se interroga:

- ¿Cuáles son los límites del conocimiento científico?
- ¿Cómo influye la tecnociencia en nuestra percepción del mundo?
- ¿Qué valores éticos guían el desarrollo y uso de la tecnología?
- ¿Cómo podemos asegurar que la tecnociencia beneficie a toda la humanidad?

Ejemplos de la filosofía interrogando a la tecnociencia:

- ❖ **Bioética:** ¿Es ético modificar genéticamente embriones humanos?
- ❖ **Inteligencia artificial:** ¿Qué impacto tendrá la IA en el empleo y la sociedad?
- ❖ **Privacidad en la era digital:** ¿Cómo protegemos nuestra información personal en línea?

BENEFICIOS Y RIESGOS DE LA TECNOCENCIA EN EL MUNDO ACTUAL

La tecnociencia, esa fusión de ciencia y tecnología, ha transformado radicalmente el mundo en el que vivimos. A su paso, ha traído consigo una multitud de beneficios y riesgos que nos invitan a una profunda reflexión desde la filosofía.

Beneficios de la Tecnociencia:

- Mejoras en la calidad de vida: La tecnociencia ha permitido avances en áreas como la salud, la educación, la alimentación y la vivienda, lo que ha mejorado la calidad de vida de millones de personas en todo el mundo.



- Aumento de la productividad: La tecnociencia ha permitido automatizar muchos procesos, lo que ha aumentado la productividad y ha generado nuevas oportunidades económicas.
- Globalización: La tecnociencia ha facilitado la comunicación y el intercambio de información entre personas de todo el mundo, lo que ha impulsado la globalización.
- Acceso a la información: La tecnociencia ha democratizado el acceso a la información, permitiendo que personas de todo el mundo tengan acceso a un sinnúmero de conocimientos.
- Nuevos descubrimientos científicos: La tecnociencia ha abierto nuevas fronteras en el ámbito científico, permitiendo realizar investigaciones y descubrimientos que antes eran impensables.

Riesgos de la Tecnociencia:

- Desigualdad social: La tecnociencia ha profundizado las brechas sociales, ya que el acceso a las nuevas tecnologías no está distribuido de manera equitativa.
- Contaminación ambiental: El desarrollo y uso de tecnologías ha generado un impacto negativo en el medio ambiente, provocando contaminación y degradación ambiental.
- Deshumanización: La excesiva dependencia de la tecnología puede llevar a la deshumanización, aislando a las personas y debilitando las relaciones sociales.
- Pérdida de privacidad: La recopilación masiva de datos personales por parte de las empresas y gobiernos representa una amenaza a la privacidad individual.
- Impacto en el empleo: La automatización de procesos puede generar desempleo y precarización laboral.
- Uso indebido de la tecnología: La tecnología puede ser utilizada para fines maliciosos, como la ciberguerra, la vigilancia masiva o la propagación de información falsa.



La responsabilidad ética en el desarrollo y uso de la tecnociencia implica:

.Considerar las consecuencias de nuestras acciones: Antes de desarrollar o utilizar una nueva tecnología, debemos reflexionar sobre sus posibles impactos en la sociedad, el medio ambiente y las personas.

.Promover el bien común: La tecnociencia debe estar al servicio del bien común, buscando soluciones a los problemas globales y mejorando la calidad de vida de todas las personas.

.Respetar los derechos humanos: El desarrollo y uso de la tecnociencia debe respetar los derechos humanos, como el derecho a la privacidad, la libertad de expresión y la igualdad.

.Fomentar la inclusión: La tecnociencia debe ser accesible para todas las personas, independientemente de su origen, condición socioeconómica o discapacidad.

.Proteger el medio ambiente: El desarrollo y uso de la tecnociencia debe ser sostenible y respetuoso con el medio ambiente, evitando la contaminación y la degradación ambiental.

Ejemplos de responsabilidad ética en el desarrollo y uso de la tecnociencia:

-Investigación con células madre: La investigación con células madre tiene un gran potencial para curar enfermedades, pero también plantea importantes dilemas éticos. Es necesario establecer normas claras para garantizar que la investigación se realice de manera responsable y respetuosa con la vida humana.

-Inteligencia artificial: La inteligencia artificial tiene un gran potencial para mejorar nuestras vidas, pero también puede generar riesgos, como la pérdida de empleos o el uso para fines maliciosos. Es necesario desarrollar la IA de manera



responsable y ética, estableciendo mecanismos de control y asegurando que se utilice para el bien de la humanidad.

-Redes sociales: Las redes sociales han transformado la forma en que nos comunicamos y conectamos con los demás, pero también han generado problemas como el ciberbullying, la desinformación y la adicción. Es importante utilizar las redes sociales de manera responsable y ética, siendo conscientes de sus riesgos y potenciando sus beneficios.

-Edición genética: La edición genética tiene el potencial de curar enfermedades y mejorar la calidad de vida de las personas, pero también plantea importantes dilemas éticos. Es necesario establecer normas claras para garantizar que la edición genética se realice de manera responsable y no se utilice para crear "bebés de diseño".

-Nanotecnología: La nanotecnología (manipulación de materia a escala atómica) tiene un gran potencial para revolucionar diversos sectores, como la medicina, la energía y la industria, pero también puede generar riesgos, como la contaminación ambiental o la creación de nuevas armas. Es necesario desarrollar la nanotecnología de manera responsable y ética, estableciendo mecanismos de control y asegurando que se utilice para el bien de la humanidad.

La filosofía como guía en la toma de decisiones éticas:

La filosofía nos proporciona herramientas valiosas para reflexionar sobre los dilemas éticos que plantea la tecnociencia. A través de la ética normativa, podemos analizar las diferentes teorías morales y establecer principios que guíen nuestro comportamiento en el ámbito tecnocientífico. La ética aplicada, por otro lado, nos permite aplicar estos principios a casos concretos y tomar decisiones éticas responsables.

Conclusión:

La tecnociencia es una herramienta poderosa que puede ser utilizada para el bien o para el mal. *La responsabilidad ética recae en todos nosotros, tanto en*



los desarrolladores de tecnología como en los usuarios. La filosofía, con su espíritu crítico y reflexivo, nos guía en la búsqueda de un camino responsable y ético, donde la tecnología se convierta en una herramienta para el progreso y el bienestar de la humanidad.

TRABAJO PRÁCTICO. Para trabajar en el cuaderno.

1. En grupo debatir acerca de este tema y elaborar una definición de TECNOCIENCIA.
2. Den su opinión acerca de la importancia de la tecnociencia en la actualidad.
3. Realicen una conclusión sobre el impacto filosófico de la tecnociencia en la sociedad.
4. ¿Qué elementos de la ciencia-tecnología conocen? Enumeren en una lista.
5. ¿Qué saben sobre inteligencia artificial? ¿La usan? ¿En qué ocasión?
6. ¿Qué responsabilidad tiene la ética, en el desarrollo y uso de la tecnociencia?

Lecturas filosóficas para reflexionar



→ ¿Qué es la felicidad desde el punto de vista filosófico?

"La felicidad es la ausencia de miedo"
– Epicteto.

En esta frase, Epicteto sugiere que la felicidad se alcanza a través de la ausencia de miedo y la liberación de las preocupaciones y los temores, y de enfocarse en lo que se puede controlar y no en lo que no se puede.

LA FELICIDAD

-El problema de pensar la felicidad es que para cada ser humano es algo totalmente distinto.
-La felicidad no puede agotarse en conseguir cosas ni en el mero placer. La felicidad tiene que ser algo distinto a todo eso.

-"La felicidad es pensar bien y obrar bien ya que quienes así actúan alcanzan cosas buenas y la vida de estas personas es de por sí agradable. Su vida no necesita sumar más placer, su vida es un placer en sí misma" es lo mismo que ser feliz"

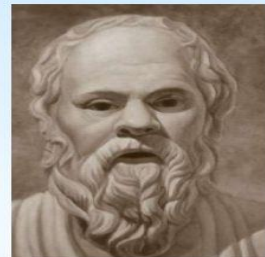
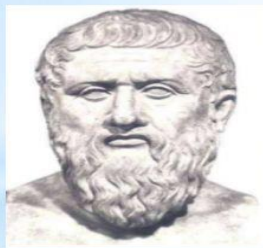


¿PIENSAS COMO ARISTÓTELES?



Sócrates

La felicidad se logra a través de las virtudes que posee cada ser humano entendiéndose a este como los valores éticos.



Platón

La felicidad es posible cuando el hombre puede contemplar las esencias de las cosas que para este filósofo son las ideas de Dios.



Según la filosofía

- La pregunta sobre la felicidad es esencial en el surgimiento de la ética en Grecia. Los filósofos encontraron respuestas muy diferentes.
- todos estamos de acuerdo en que queremos ser felices, pero en cuanto intentamos aclarar cómo podemos serlo empiezan las discrepancias.



La felicidad, desde el punto de vista filosófico, ha sido un tema de debate y análisis durante siglos. No existe una definición única y universalmente aceptada, ya que diferentes filósofos han propuesto diferentes perspectivas sobre su naturaleza y alcance.

A continuación, se presentan algunas de las ideas más importantes sobre la felicidad desde la filosofía:

1. La felicidad como el fin último de la vida humana:

Muchos filósofos han considerado la felicidad como el objetivo final de la existencia humana. Aristóteles, por ejemplo, la definió como la "actividad del alma de acuerdo con la virtud". Para él, la felicidad se alcanza al desarrollar las virtudes del carácter y vivir una vida de acuerdo con la razón.

2. La felicidad como el placer o el bienestar:

Otros filósofos han asociado la felicidad con el placer o el bienestar. Epicuro, por ejemplo, defendía una ética hedonista, según la cual el objetivo de la vida es



buscar el placer y evitar el dolor. Para él, la felicidad se encuentra en la satisfacción de los deseos moderados.

3. La felicidad como la realización del potencial humano:

Algunos filósofos modernos han definido la felicidad como la realización del potencial humano. Abraham Maslow, por ejemplo, propuso una jerarquía de necesidades que deben satisfacerse para alcanzar la autorrealización, el nivel más alto de desarrollo humano.

4. La felicidad como una experiencia subjetiva:

Es importante destacar que la felicidad es una experiencia subjetiva y personal. Lo que hace feliz a una persona no necesariamente hace feliz a otra.

5. La felicidad como un camino, no un destino:

Más que un estado final, la felicidad puede verse como un camino o un proceso de continuo crecimiento y desarrollo personal.

Preguntas para reflexionar luego de la lectura de ambos textos:

- ¿Qué significa para ti la felicidad?
- ¿Cuáles son las cosas que te hacen feliz?
- ¿Crees que la felicidad es algo que se puede alcanzar o es una ilusión?
- ¿Qué papel juegan las relaciones interpersonales, el estudio y el ocio en la búsqueda de la felicidad?
- ¿Cómo podemos cultivar la felicidad en nuestra vida diaria?

→ **A continuación, un breve resumen de "El Banquete" de Platón**



El Banquete contiene una serie de discursos pronunciados en una fiesta en la antigua Grecia. Se trata de un simposio en el que distintos disertantes elaboran sofisticados discursos acerca de qué es el amor, cómo deben ser las relaciones interpersonales, qué tipos de amor son dignos de alabanza y quién es y que características tiene Eros, entre otros asuntos.

Los hechos sucedidos en el banquete nos llegan por boca de Apolodoro, quien a su vez los ha escuchado a través de Aristodemo, uno de los participantes del evento. Por ello, la historia en sí está contada desde el punto de vista de este hombre, quien se topó con Sócrates en su camino al banquete celebrado por Agatón.

Tras la cena, uno de los comensales llamado Erixímaco propone dedicarse toda la noche a dar encomios en alabanza al dios Eros. Fedro, el primero en hablar, afirma que Eros es el más viejo de los dioses y el que más procura lo mejor para los hombres. Es, además, quien eleva el virtuosismo de los enamorados, llegando al punto de hacer que se sacrifiquen por amor.

Pausanias es el siguiente en tomar la palabra. Él afirma que no hay una, sino dos de estas divinidades: el Eros Uranio, celestial, y el Eros Pandemo, vulgar. Por este motivo, el amor se puede practicar correcta o incorrectamente, vulgar o celestialmente.

Erixímaco, que es médico, habla acerca de Eros guiándose por sus propios saberes y competencias. Sostiene que Eros es una fuerza universal que domina todos los aspectos del cosmos. La función del amor, desde su perspectiva, es la de armonizar los elementos contrarios para generar relaciones sanas en todo lo que existe.

Aristófanes es el siguiente en hablar y aprovecha su turno para recordar un mito acerca del origen de los seres humanos. Sostiene que, en un principio, existían tres clases de personas: los seres masculinos, los femeninos y los andróginos. Estos seres eran muy poderosos y tenían dos cabezas, cuatro brazos, cuatro



piernas y dos genitales. Un día, debido a su arrogancia, los dioses deciden castigarlos partiéndolos al medio. Desde entonces, estos seres buscan incansablemente a su otra mitad para recuperar la totalidad perdida. Este es el origen del amor.

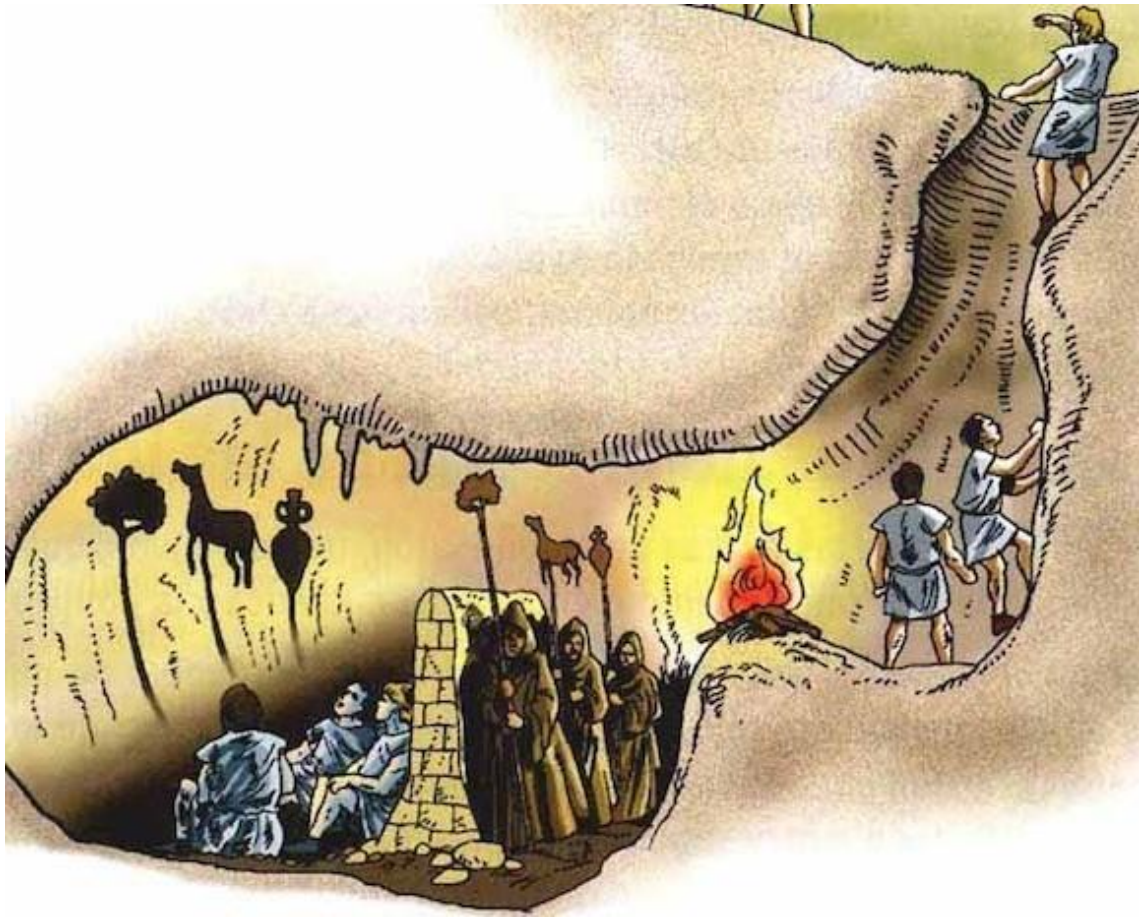
Después de Erixímaco toma la palabra Agatón y pronuncia un discurso muy bello en términos poéticos, aunque vacío en cuanto contenido. En su alabanza, Agatón le asigna un montón de propiedades hermosas a Eros, sin que le importe si lo que dice es cierto o no.

Llega entonces el más celebrado discurso, en boca de Sócrates, quien transmite las enseñanzas que una sabia sacerdotisa llamada Diotima le dio en el pasado. Allí explica que Eros no es bello ni sabio, y que tampoco es un dios, sino un demon, un intermediario entre los dioses y los hombres. Eros se comporta como un filósofo, y tomarlo como guía para aprehender la virtud puede llevar a los hombres a conocer la Idea de belleza, a alcanzar la iluminación. El amor, según Diotima, no es el deseo de poseer algo, sino el deseo de unirnos con aquello que es bello y bueno. El amor verdadero nos lleva a trascender lo físico y buscar la belleza inmortal del alma.

Preguntas para análisis y discusión:

- ¿Qué es el amor para ti? ¿Se relaciona tu definición con las ideas presentadas en el Banquete?
- ¿Crees que existe un "amor verdadero" como lo describe Diotima? ¿Por qué o por qué no?
- ¿El amor juega un papel importante en la búsqueda de la felicidad y la realización personal?
- ¿Cómo se relaciona el amor con la ética y la moral?

→ ¿Qué es el mito de la caverna de Platón?



Se conoce como la alegoría de la caverna (incorrectamente referida como el mito de la caverna, pues no se trata en realidad de un mito) a un experimento mental llevado a cabo por el filósofo griego Platón (c. 427-347 a. C.) en el libro VII de su obra sobreviviente más conocida, la *República*. Se trata de una de las construcciones imaginarias más famosas de la filosofía occidental, en la que se reflejan las bases del pensamiento de Platón a través de una explicación metafórica respecto de cómo percibimos la realidad los seres humanos.

Para entender la alegoría de la caverna, es importante saber que, de acuerdo a lo propuesto por Platón, la realidad se compone de dos mundos diferentes:

- El mundo de lo sensible, es decir, todo aquello que podemos percibir a través de nuestros sentidos limitados.
- El mundo de lo inteligible, es decir, todo aquello que podemos pensar e imaginar sin ayuda de nuestros sentidos.



Dicho de un modo más simple, existe el mundo de los sentidos y existe el mundo de las ideas y los conceptos. Esta distinción juega un papel vital en cómo comprendemos los seres humanos la realidad: algo que estaba entre las principales preocupaciones del filósofo griego.

Otro aspecto importante a destacar es que la alegoría de Platón es explicada a través de un diálogo imaginario entre Sócrates, el maestro del propio filósofo, y el personaje principal de la obra, llamado Glauco. Este método de narración y explicación de las ideas platónicas es bastante común en la obra del filósofo. De allí que se lo conozca como los “diálogos platónicos”.

Interpretaciones de la alegoría de la caverna

La alegoría de la caverna tiene numerosas interpretaciones posibles, pero en general se la comprende como una metáfora narrativa que ilustra nuestra propia situación en el mundo: **contamos con aquello que podemos presenciar usando nuestros sentidos, pero nos resulta difícil dar con la verdad de las cosas.**

Por lo demás, es posible interpretar la alegoría de Platón del siguiente modo:

- La diferencia entre las sombras en la pared y los objetos reales detrás de los prisioneros es la diferencia que hay entre el mundo sensible (de los sentidos) y el mundo inteligible (de las ideas). Para Platón, **los sentidos eran fuente de engaños y percepciones erróneas, mientras que las ideas eran el único camino que conducía a la verdad de las cosas.**
- **Los prisioneros representan a la humanidad toda, sentenciada a confiar en sus sentidos** y a juzgar ciegamente lo que observan, a menos que desarrollen métodos críticos para mirar más allá, para revelar los objetos ocultos. De allí que Platón distinga también entre la opinión (*doxa*) que depende de los sentidos y es desinformada; y el saber propiamente dicho, que va más allá de lo percibido para llegar a la esencia de las cosas.



- De lo anterior se desprende que **la educación es un instrumento de liberación**, que permite a los seres humanos abandonar el mundo de las formas y las sombras, y mirar hacia la luz de la verdad.
- La alegoría también **ilustra el grado de apego que los seres humanos podemos demostrar hacia lo conocido, lo predecible y lo acostumbrado**, al punto tal que podemos negarnos a creer o a descubrir la verdad de las cosas, prefiriendo vivir cómodamente en el engaño, lo que puede llevar a rechazar a quienes pretenden mostrarnos el mundo verdadero.
- **El prisionero que habiendo descubierto el mundo real regresa a la caverna para liberar a sus compañeros, representa al sabio o al filósofo**, que responde a la obligación de abandonar el mundo de las ideas y hacer frente al pueblo, a sus congéneres, para guiarlos así hacia el saber y alejarlos de la oscuridad de la ignorancia.

TRABAJO DE REFLEXIÓN

1- *¿Qué INTERPRETACIÓN REALIZAS DE ESTA LECTURA? Elabora una conclusión de este tema vinculándolo con la vida real y tu experiencia de vida.*

Ten en cuenta:

- *Palabras como las ataduras, las cadenas, las sombras, la luz, caverna, prisioneros, conocimiento, ignorancia.*



→ UNA LECTURA SOBRE SÓCRATES: EL FILÓSOFO QUE NOS INVITA A CONOCERNOS A NOSOTROS MISMOS

Sócrates, un filósofo griego que vivió en Atenas hace más de 2.400 años, es conocido por su método de interrogación y su búsqueda de la verdad. Su legado sigue siendo relevante hoy en día, ya que nos invita a reflexionar sobre nuestras propias vidas y a buscar el conocimiento de forma crítica.

Un método de enseñanza único: Sócrates no impartía clases tradicionales, sino que utilizaba el diálogo para desafiar las ideas preconcebidas de sus interlocutores. A través de preguntas incisivas, les guiaba a descubrir las contradicciones en su propio pensamiento y a llegar a sus propias conclusiones. Este método, conocido como "mayéutica", que significa "dar a luz", buscaba que las personas alumbraran la verdad por sí mismas.

La búsqueda del conocimiento: Para Sócrates, la vida sin examinar no vale la pena vivirla. Su lema era "conócete a ti mismo", una invitación a reflexionar sobre nuestras creencias, valores y acciones. Esta búsqueda del conocimiento no era solo intelectual, sino también moral. Sócrates creía que la virtud, o la excelencia del carácter, era el resultado de conocerse a sí mismo y actuar con sabiduría.

La importancia de la ética: Sócrates se preocupaba por cómo vivir una vida buena y justa. Para él, la felicidad no dependía de las posesiones materiales o del éxito social, sino de vivir de acuerdo con la virtud. La justicia, la valentía, la templanza y la sabiduría eran esenciales para una vida buena.

Relaciones con la realidad actual:

- El método socrático: Este método sigue siendo utilizado en la actualidad en diversos campos, como la educación, la psicología y el derecho. Nos enseña a pensar críticamente, a cuestionar las ideas preconcebidas y a buscar la verdad por nosotros mismos.
- La búsqueda del conocimiento: En un mundo donde la información abunda, es más importante que nunca aprender a discernir entre lo



verdadero y lo falso. La filosofía nos enseña a pensar por nosotros mismos y a no aceptar acríticamente lo que nos dicen.

- La importancia de la ética: En una sociedad marcada por el individualismo y el materialismo, la ética socrática nos recuerda la importancia de vivir una vida buena y justa. Los valores como la justicia, la valentía, la templanza y la sabiduría son tan importantes hoy como lo eran en la época de Sócrates.

Conclusión:

Sócrates nos ofrece una filosofía práctica y relevante para la vida diaria. Su método de interrogación, su búsqueda del conocimiento y su énfasis en la ética nos invitan a ser mejores personas y a vivir una vida más plena.

Actividad

Preguntas para reflexionar y responder en el cuaderno

- ¿Qué significa para ti "conocerte a ti mismo"?
- ¿Qué valores crees que son importantes para vivir una vida buena y justa?
- ¿De qué manera la filosofía puede ayudarte a enfrentar los desafíos del mundo actual?