

ATENCIÓN INFORMACIÓN IMPORTANTE 2º GRADO A Y B TURNO MAÑANA 2024

DOCUMENTO INFORMATIVO PARA PADRES Y FAMILIAS MATERIA ARTES VISUALES

TRABAJOS QUE DEBEN SER PRESENTADOS EL DÍA MARTES 14 DE DE MAYO A LAS MAESTRAS DE GRADO, SIN EXCEPCIÓN, PARA SU GUARDADO. ESTOS TRABAJOS FUERON REALIZADOS DURANTE MARZO Y MEDIADOS DE ABRIL. SERÁN EXPUESTOS EN EL ANIVERSARIO DEL DÍA DEL COLEGIO (MIÉRCOLES 15 DE MAYO).

¡POR FAVOR, LEER DETENIDAMENTE! Remitirse a este comunicado oficial únicamente.

NO PEGAR EN LOS MARCOS REALIZADOS EN TECNOLOGÍA, ESOS MARCOS LOS DEBEN LLEVAR VACÍOS EL DÍA DE LA EXPO PARA UNA ACTIVIDAD QUE HARÁN EN VIVO (JUNTO A SUS SEÑOS DE GRADO), DIBUJARÁN AHÍ DENTRO. *TECNOLOGÍA Y ARTES VISUALES SON MATERIAS DIFERENTES Y HARÁN DISTINTAS COSAS PARA ESE DÍA. CUALQUIER DUDA CONTACTARSE CON DOCENTE DE TECNOLOGÍA.*

2º GRADO A Y B TURNO MAÑANA PROFESORA ALBA (NO CONFUNDIR CON TURNO TARDE, POR CUALQUIER DUDA DIRIGIRSE A LA PROFESORA CORRESPONDIENTE A CADA TURNO)

PRESENTAR DOS TRABAJOS.

- 1) Verán en la carpeta un dibujo que los alumnos realizaron que **contiene un florero y distintos elementos dibujados sobre una mesa**. En las artes eso se llama naturaleza muerta o bodegón, primero vimos una obra de un artista que se encuentra en el Museo Provincial de Bellas Artes y hablamos de observación, traslado de elementos reales al dibujo, uso de distintos tipos de líneas, etc. La segunda parte del trabajo consiste en pintarla con témperas, colores a elección, usando pincel prolijamente, respetando línea de contorno, pintar todas las zonas de la hoja. **Deben venir prolijamente pintados, no dejar ninguna zona de la hoja sin pintar, como cualquier obra de arte, debe estar completa.**
- 2) El segundo trabajo es del género **PAISAJE**, para lo cual vimos una obra de Julián Tornambé, artista sanjuanino, salimos al patio, observamos elementos naturales (árboles, arbustos, ramas) sus colores, la relación de lejanía y cercanía (lo lejos se dibuja más pequeño, lo cercano más grande, más abajo, etc.) Esto se pintó con témperas. **Deben venir prolijamente pintados, no dejar ninguna zona de la hoja sin pintar, como cualquier obra de arte, debe estar completa.**

Queda a criterio de los papás hacerle o no un marquito de cartulina liviana u hoja de color.

Imágenes de los artistas vistos en clase: NO DEBEN SER COPIADOS. Solo sirvieron como ejemplo. No olvidar broches solicitados por docentes.

