
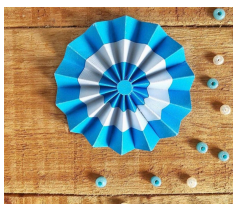


5to A y B

CLASE	TEMA	MATERIALES A UTILIZAR	MODO DE EJECUCIÓN	OBRA REFERENCIA
9 lun 6/05 miér 8/05	SIMETRÍA	HOJA DE CARPETA, témpera, pincel, hoja blanca de carpeta, recipiente para pintura y para agua, trapito, pintorcito(a elección de cada familia, es para evitar manchas en el uniforme)	Observamos la obra "Barco de mariposas" de Salvador Dalí y mediante la técnica de Squish, generamos nuestra mariposa simétrica	
10 lun 13/05 miér 15/05	SIMETRÍA, ESPACIOS NEGATIVOS Y POSITIVOS	Recortes de hoja de color de carpeta, hoja blanca de carpeta, plasticola y tijera	Seguimos trabajando con la obra de Dalí y ahora exploramos los espacios negativos y positivos mediante recortes y simetrías	
11 lun 20/05 miér 22/05	SIMETRÍA DE ROTACIÓN CIRCULAR	recortes de cartulina celeste, blanca y amarilla (los estudiantes que ya llevaron su cartulina, no deben llevar, los que aún no lo hacen, por favor hacerlo respetando estos colores) plasticola, tijera, compás	con motivo del 25 de mayo, exploramos la simetría de tipo circular y de rotación: hacemos escarpelas grandes para adornar nuestro aula!	
12 lun 27/05 miér 29/05	ASIMETRÍA Y COMPOSICIÓN COLECTIVA (a desarrollar en esta clase y clase n° 13)	témpera, pincel, recipiente para pintura y para agua, trapito, pintorcito(a elección de cada familia, es para evitar manchas en el uniforme)	cada estudiante pintará un fragmento de la obra del artista Romero Britto, realizado por la docente en gran formato, para luego armar entre todos una obra colectiva donde los fragmentos se unirán	
13 lun 3/05 miér 5/06	ASIMETRÍA Y COMPOSICIÓN COLECTIVA (a desarrollar en esta clase y clase n° 12)	Cinta papel. MUY IMPORTANTE: el estudiante que no haya terminado de pintar en clase su fragmento de la obra, debe hacerlo en casa y llevarlo TERMINADO para esta clase. De no ser así, el trabajo colectivo no será posible. No olvidarlo por favor ese día.	Uniremos todos los fragmentos pegandolos en la pared, y veremos el resultado final de los diferentes modos de pintar de cada uno de los estudiantes, y como esto funciona cuando se observa en conjunto	