

Eje: Los primeros tiempos de la humanidad.

Tema: La Edad de Piedra: El Paleolítico.

La división de la Prehistoria o etapa ágrafa (sin indicios de escritura) distingue dos grandes edades: la Edad de Piedra y la Edad de los Metales. Esto se debe a que los avances en la elaboración de los distintos instrumentos fueron acompañados por cambios en la forma de vida. A su vez, la **Edad de Piedra** se divide en tres períodos: paleolítico, mesolítico y neolítico (según la técnica usada para trabajar la piedra). Y la **Edad de los Metales** se divide en edad de cobre, edad de bronce y edad de hierro.



Fue durante el **Paleolítico**, donde los humanos construyeron sus primeras herramientas con piedras. Más tarde aprendieron a cazar sus presas con estas herramientas. Esta etapa se caracteriza por el nomadismo de los seres humanos en busca de alimento y agua para su supervivencia. También comenzaron a usar el fuego y a organizar sus formas de vida. Por lo tanto, el **PALEOLÍTICO** que es la etapa más larga de la Prehistoria.



ACTIVIDADES:

COLEGIO SANTA ROSA DE LIMA

- 1) Vea el video sobre el Paleolítico y anote en su cuaderno las ideas principales.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=HGoK_cWIMH4

- 2) Busque en internet el significado de la palabra **Paleolítico**.
3) Lea atentamente las páginas 11 y 12 del cuadernillo.
4) Responda:
a) ¿De qué se alimentaban los humanos durante el Paleolítico?
b) ¿Qué significa tener una **vida nómada**?
c) ¿Por qué fue importante la aparición del fuego?
d) ¿Cómo estaban formadas las primeras comunidades humanas? ¿Qué tareas realizaban las familias?
5) Lea la página 13 y 14 del cuadernillo sobre **“la cultura del Paleolítico”** y elabore un cuadro comparativo agregando las características más importantes de los distintos aspectos culturales del Paleolítico. Puedes tomar como modelo el siguiente cuadro:

Cultura del Paleolítico		
Aspectos	Características	Imágenes
Cultura y comunicación		
Arte Rupestre		
Creencias		
Ritos Funerarios		

***Copie el cuadro en su cuaderno y complételo.**

***Puedes agregar imágenes que representen cada uno de los distintos aspectos.**

Manos a la obra...

Actividad integradora: Pinturas rupestres del Paleolítico

Objetivo: crear una pintura rupestre del Paleolítico, utilizando materiales y técnicas similares a las que se usaron en ese período.



Actividad

- 1)** Busca ejemplos de pinturas rupestres en el mundo y realiza una pintura rupestre individual o en grupo de pares.
- 2)** Realiza una pintura rupestre que represente alguna historia. Esta historia la puedes escribir detrás de tu pintura y deberá contar que quisiste representar en el dibujo.
- 3)** Una vez realizada deberás presentarla a tus compañeros y contar de qué

COLEGIO SANTA ROSA DE LIMA

se trata dicha pintura.

Algunos de los materiales que puedes utilizar son:

- Cartulina de color claro, afiche, etc.
- Pinturas de acuarela o temperas
- Pinceles
- Lápices, crayones, fibras, etc.
- Café u otros materiales.

Algunos ejemplos:



Fecha de presentación: martes 21/05.

Criterios para la presentación.

Para la evaluación del contenido se tendrá en cuenta:

- Realización de las tareas en forma organizada.
- Los puntos que no sean completados o les falte información, serán considerados incompletos.
- Comprensión y reflexión a partir de la lectura de distintos textos.
- Capacidad para argumentar y fundamentar sus respuestas. Uso de la terminología adecuada.
- Presentación en tiempo y forma.
- También se evaluará la presentación y explicación de la pintura rupestre