



**CESAP**  
**COLEGIO SECUNDARIO**  
**“Merceditas de San Martín”**  
Entre Ríos sur 744 – San Juan Capital

**GUÍA DE ACTIVIDADES**

<b>Espacio curricular</b>	Lenguaje artístico Danza	
<b>Año y división</b>	6° año	A y D
<b>Profesora</b>	María Paula Cabrera	
<b>Capacidades</b>	Pensamiento crítico, Aprender a aprender, Compromiso y responsabilidad.	
<b>Temas a trabajar</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>● Historia de la danza</li><li>● Función social a lo largo de la historia</li><li>● Aproximación al espacio escénico</li></ul>		
<b>Criterios de evaluación de la materia</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>● Realizar las prácticas corporales correspondientes a cada unidad.</li><li>● Manifiestar un espíritu crítico e investigador.</li><li>● Redacción coherente y concisa.</li><li>● Uso adecuado de la bibliografía y de fuente confiable, como así también de un lenguaje apropiado y coloquial.</li></ul>		
<b>ACTIVIDADES</b>		
<p>1- En grupos, resuelve la siguiente actividad utilizando la aplicación PIXTON. O cualquier aplicación que encuentre y que sea útil para la elaboración del trabajo. A la historieta “Los mundos de la danza” le falta desarrollar la historia de la danza en la actualidad ¿Podrías completarlo?. Para hacerlo deberás tener en cuenta las siguientes características.</p> <p>A - Tipos de danza que se practican en la actualidad.</p> <p>B - Ubicación geográfica, atuendo y/o accesorios.</p> <p>C - Origen, recopilador/a y participantes.</p> <p>D - Espacio escénico donde se desarrollan las danzas.</p>		