

TRABAJO PRACTICO

Sobre

La figura de
Sócrates



1- QUIEN FUE?

DONDE VIVIO?

QUIEN FUE SU
DISCIPULO PRINC.?

ESCRIBIO ALGO?

EN QUE SE BASA EL
METODO
SOCRATICO?

QUE ES LA
MAYEUTICA?

QUE BUSCABA
SÓCRATES CON
TODO ESTO?

1)_ Sócrates (470 a.C - 399 a.C), fue uno de los filósofos más importantes de la historia, que vivió en Atenas, Grecia; todo esto durante el "Siglo de Pericles". Y, por raro que suene, el no escribió ninguna obra. Este a su vez fue maestro de otro filósofo muy importante, Platón. El propuso dos métodos muy importantes, el método socrático y el mayéutica.

Método Socrático: Este trataba de buscar el diálogo, privilegiando la función de preguntar antes que la de contestar los interrogantes que se planteaban.


Método mayéutica: Consistía en interrogar acerca de un problema que supuestamente el oyente dominaba por ser su ocupación u oficio.

Sócrates sostenía que esta tarea suya había sido revelada por el dios Apolo y su misión era despertar la conciencia de sus conciudadanos. Actuar como un "tábano" sobre los atenienses, estimulando un examen de conciencia. Esto era considerado un bien moral para él, aunque a muchos atenienses les resultara un personaje molesto.

APOLOGIA DE SÓCRATES



La "Apología de Sócrates", es un diálogo escrito por Platón que presenta a Sócrates defendiéndose ante el tribunal ateniense de las acusaciones que enfrenta, que incluyen corromper a la juventud y no creer en los dioses de la ciudad. Sócrates argumenta que su misión como filósofo consiste en buscar la verdad y el conocimiento, y que no puede dejar de hacerlo aunque eso le cause problemas con las autoridades. Al final del diálogo Sócrates es condenado a muerte y se despide de sus seguidores con calma y resignación, convencido de que su muerte será solo el comienzo de su viaje hacia el conocimiento.



ACUSACIONES CONTRA SÓCRATES

Fue acusado y
condenado a muerte
en el 399 a.C bajo el
cargo de enseñarles a
los jóvenes a no
respetar las leyes y los
dioses de la ciudad

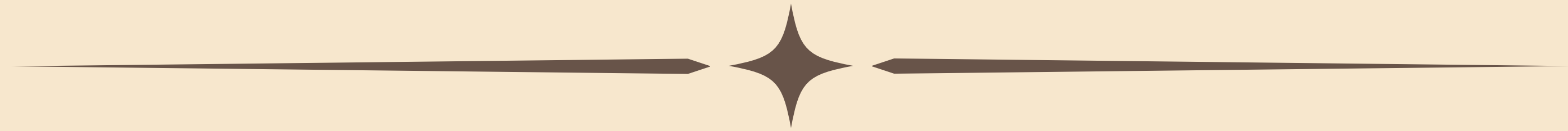
ARGUMENTOS CON LOS QUE SÓCRATES ES CONDENADO A MUERTE

Impiedad: Se acusó a Sócrates de no creer en los dioses de la ciudad y de introducir nuevas deidades. Esta acusación se basaba en parte en su tendencia a cuestionar y desafiar las creencias tradicionales y las prácticas religiosas establecidas en Atenas.

Corrupción de la juventud: Sócrates fue acusado de corromper a la juventud ateniense al enseñar ideas que cuestionaban las normas sociales y políticas establecidas. Sus métodos de enseñanza, que consistían en cuestionar y debatir, fueron vistos como una influencia negativa sobre los jóvenes.

Socavar la autoridad: La actitud desafiante de Sócrates hacia las autoridades políticas y sociales de Atenas, así como su relación con figuras consideradas subversivas por el gobierno, contribuyeron a su condena. Su crítica a la democracia ateniense y su apoyo a la oligarquía tampoco le granjearon simpatías entre los gobernantes de la ciudad.

Es importante que una persona conozca y encuentre su vocación y viva en concordancia ?



Si ya que conocer y/o vivir estas cosas es esencial para una vida plena y satisfactoria. Proporciona un sentido de propósito, aumenta la satisfacción personal, impulsa la motivación y el compromiso, tiene un impacto positivo en otros y promueve la armonía y el bienestar general.

SI FUESE EL ABOGADO DEFENSOR DE SÓCRATES, ¿QUÉ DIRÍA EN EL ALEGATO FINAL ANTES DEL VEREDICTO?

Sócrates ha dedicado toda su vida a desafiar convicciones ya establecidas, a formar un pensamiento crítico y a cuestionar nuestras propias creencias.

No podemos condenar a una persona por su deseo de buscar la verdad y enseñar a otros a hacer lo mismo.

GRACIAS POR SU ATENCION

