

LA MANO INVISIBLE

1. Según el liberalismo: ¿Qué rol debe cumplir el Estado? ¿Qué no debe hacer? ¿Por qué?

En el liberalismo, el Estado debe garantizar la seguridad, la justicia y la protección de los derechos de propiedad. No debe intervenir en el mercado ni en la economía, ya que se considera que el mercado, a través de la "mano invisible", puede autorregularse y asignar los recursos de manera más eficiente. La intervención del Estado podría distorsionar el funcionamiento del mercado y llevar a ineficiencias.

2. Según Alfredo de Hoces, "el barco se hunde", haciendo referencia a la crisis económica que impacta sobre España. ¿Con qué relaciona la mano invisible? ¿Cómo explicarías esa relación? ¿Por qué plantea que sus ideales son puro "cinismo"? Puedes vincularlo a la frase "un paréntesis al libre mercado" que desarrolla el artículo.

Alfredo de Hoces relaciona la mano invisible con el fracaso del liberalismo y la crisis económica, sugiriendo que la teoría de que el mercado se autorregula ha fallado, resultando en un "barco que se hunde". La relación se explica porque la crisis económica demostró que la falta de regulación y la codicia pueden llevar a resultados desastrosos. Los ideales de la mano invisible son tildados de puro cinismo porque, según el autor, solo beneficiaron a unos pocos a expensas de la mayoría. El "paréntesis al libre mercado" se refiere a la necesidad de una intervención estatal para corregir los fallos del mercado y evitar crisis futuras.

3. ¿Cómo interpretas la frase "después de tantas horas de sofá y televisor de plasma ya no sabemos nadar"? ¿A qué grupo social crees que hace referencia y por qué?

La frase "después de tantas horas de sofá y televisor de plasma ya no sabemos nadar" sugiere que la sociedad ha caído en una complacencia y pasividad debido al consumismo y la falta de esfuerzo. Hace referencia a un grupo social que se ha acostumbrado a la comodidad y al entretenimiento pasivo, perdiendo habilidades prácticas y la capacidad de enfrentar adversidades. Probablemente se refiere a las clases medias y altas que han disfrutado de los beneficios económicos sin preocuparse por las consecuencias a largo plazo.

4. Explica el titular del diario El Mundo de Madrid. ¿Qué rol debe cumplir la mano visible del Estado según dicho artículo? ¿Por qué se relaciona con la crisis económica?

El titular del diario El Mundo, "La mano invisible del mercado necesita la mano visible del Estado", sugiere que, además de la autorregulación del mercado (mano invisible), es necesaria la intervención del Estado (mano visible) para garantizar la estabilidad económica y la justicia social. Según el artículo, el Estado debe desempeñar un papel activo en la regulación del mercado para prevenir crisis financieras y proteger

a los ciudadanos. Esta intervención es necesaria para corregir los fallos del mercado que la crisis económica ha evidenciado.

5. En el cómic dice: "Ahora veamos... Les daremos libertad, pero no tanta libertad. Derechos, pero no muchos derechos...". ¿Quién es el personaje que habla –sector social al que representa–? ¿Qué se supone que está escribiendo? ¿De quiénes está hablando? ¿Se relaciona el cómic con lo que hemos leído sobre ideología liberal?

El personaje que habla en el cómic parece representar a un político o legislador que está redactando leyes o regulaciones. Está hablando de los ciudadanos y está debatiendo sobre cuánto control o libertad deben tener. Se relaciona con lo leído sobre ideología liberal en cuanto a la tensión entre la necesidad de la intervención del Estado y la libertad del mercado. El cómic critica cómo se intentan equilibrar estos aspectos, sugiriendo que a veces se otorgan derechos y libertades de manera insuficiente, lo que podría estar relacionado con la intervención estatal mínima que promueve el liberalismo.