

ACTIVIDADES DE LA GUÍA N° 2:

CONCEPTO DE LITERATURA

RESPUESTAS:

1A_ No, porque no es un concepto sencillo ni unívoco, es más un esquivo a las definiciones cerradas y rebeldes a las ataduras teóricas.

B_ Es un discurso social porque es una producción hecha con palabras que surgen en el ámbito del arte y circula entre receptores de una o más sociedades.

C_ Para aproximarnos a una definición de literatura es necesario primero deslindarla de otras producciones que trabajan con el lenguaje, que hace que un texto sea literario y otro no, o en otras palabras, que es lo específicamente literario.

2_ La poética es la que caracteriza al discurso literario, dado que lo que distingue de otros discursos es la construcción particular del lenguaje: el ritmo, ciertas combinaciones de palabras, el uso connotativo del lenguaje, son algunos de los procedimientos que utiliza el escritor para trabajar con el material que le provee la lengua.

3_ FICCIONAL: Se crea un nuevo mundo por medio de las palabras. Este mundo literario tiene personajes, historias y leyes propias que se presentan creíbles para el lector. En esto reside lo ficcional: mundo verosímil. El lector sabe que este mundo es ficticio, pero decide entrar en él porque su objetivo no es buscar información sino goce estético.

CONNOTATIVO: Se agrega sentido y sugerencias elevando al máximo las posibilidades de significación de una palabra. Por otra parte, el lector también agrega significado a lo que lee ya que el lenguaje literario ofrece distintas posibilidades a cada uno según sus experiencias vitales.

POLISÉMICO: La literatura nunca es unívoca sino polisémica, es decir sugiere varios significados. Nunca es totalmente explícita pues ofrece varios que deben ser llamados por el lector para completar el sentido.

4_ La importancia del contexto sociohistórico es que se inserta de y de cual emerge y de ahí de conocer el espacio y tiempo que la rodea es fundamental para su comprensión. Otro aspecto importante es la ubicación de la obra de un determinado género y de una corriente literaria, estos conocimientos permitirán a un lector entrenado interpretarla con mayor profundidad. Por otra parte, distintas instituciones cumplen una función fundamental porque poseen un poder específicos en el momento de definir que es la literatura.

5_ Gustavo Bombini nos hace pensar que la literatura es más allá que unas palabras o una historia, la literatura nos ayuda a crear un nuevo mundo, una realidad que solo nosotros queremos ver y nos permite expresar todo aquello que no podemos transmitir o no podemos decir en voz alta.