

Área: Lengua

Tema: Repaso

1. Lean atentamente el siguiente fragmento del cuento "Robote".

Robote

Siguiendo la pista del ruido llego a una curva del Río, donde los arbustos forman una barrera natural. El sol está oculto por encima de la copa de los árboles. Me detengo.

Y ahí está, bajando lentamente por el Río. La base es un bote, con remos que se mueven solos. El resto no sé qué es. Carmen me habló alguna vez de los robots de la Tierra. En el Cono jamás vi nada por el estilo.

Es una máquina o un conjunto de máquinas. O algo vivo cuyas partes parecen partes de máquina. Todo apilado, confuso, en movimiento. Es enorme. Hay ruedas que giran, placas de metal brillante, tornillos, pinzas, correas. Los motores zumban en frecuencias diferentes, formando acordes de guerra. Los brazos mecánicos se agitan en el aire, algunos como latigazos, otros buscando algo que aferrar. Una antena gira por encima de todo, a varios metros de altura, rozando las hojas que se inclinan sobre el Río. El extremo de un tubo largo tiene garras, se hunde en el agua con un chapoteo y sale sosteniendo un pez. Movimiento rápido; el pez vuela por el aire en dirección a los árboles.

–Fos frum garf, garf.

La voz surge de varios puntos a la vez, distorsionada, rebotando

contra sí misma. Se complace con el poder de su dueño. Oculto tras unos arbustos, me estremezco. Un brazo articulado, más largo que el promedio, se extiende y golpea el tronco de un árbol. Caen los frutos. El brazo levanta un puñado de frutos caídos y los aprieta hasta destrozarlos.

No hay cabeza, ni pecho, ni ojos. Tal vez sea ciego, pienso. Reuniendo valor, levanto una piedra del suelo y se la arrojo. La piedra choca contra un saliente metálico y cae a un lado. Tal vez ni la haya sentido. Pero sí la sintió: el robot se detiene un instante y ladra.

–Fos frum garf, garf.

Se abre una puerta pequeña a un lado del monstruo y surge un cilindro con un orificio en el extremo. Me apunta. Bajo la cabeza hasta el piso y me la cubro con los brazos. Un golpe detrás de mí. Me doy vuelta. En un tronco de árbol se ha clavado un dardo, justo a la altura en que estaban mis ojos un segundo antes.

No, claro que no es ciego. Olvidado de la leve molestia del pedrazo, el robote vuelve a emprender su camino hacia el pueblo.

No es el primer monstruo que supera las defensas y llega al pueblo. [...]



Eduardo Abel Giménez, *Monstruos por el borde del mundo, fragmento.* Alfaguara (1996).

2. Responde:

a) ¿En qué lugar se desarrolla la historia? _____

b) ¿Por qué le personaje se llama Robote? Descríbelo. _____

c) ¿En qué se diferencia el protagonista de los seres humanos? _____

d) ¿Cuál es la posición del narrador? _____

3. Marquen con una X los temas de ciencia ficción que aparecen en el cuento.

Máquinas y robots.

Viajes.

Guerras.

Alteraciones mentales.

4. Escribe el hiperónimo que corresponda a cada grupo de palabras:

- Destornillador, martillo, sierra, tenaza: _____
- Rojo, azul, amarillo, violeta, rosa: _____
- Natación, atletismo, tenis, básquet: _____
- Gomas, chupetines, paletas, chicle: _____

IMPORTANTE: EL TEXTO DEL PUNTO 1 DEBERÁN IMPRIMIRLO Y PEGARLO EN EL CUADERNO DE LENGUA. LAS DEMÁS ACTIVIDADES DEBERAN COPIARLAS EN EL CUADERNO PARA SER REVISADAS Y CONTROLAS EN CLASES.