



THEFT

UPOLLOPEZ

30A

2024

19/03/2024 - Artes visuales  
PROF: FERNANDA  
ACTIVIDADES NO 1. CARTULA Y TIPOGRAFIA

CONCEPTO: es una disciplina que estudia las diversas formas de las letras.  
La tipografía tiene diferentes partes que las diferencian entre si. Las letras tienen diferentes familias tipográficas, estas son:

Las letras se clasifican en: TRAZO INICIAL, TRAZO FINAL, TRAZO DE ARRASGO.

Las familias tipográficas son variadas en nuestra materia sólo.

- Las familias tipográficas siguientes:
- Lineales →
- Egipcios →
- Romanos antiguos →
- Romanos modernos →

- Fuente y tamaño

Fantasías →

- 1) - Seleccionar alguno de sus nombres de pila, puede ser el diminutivo o el apodo etc.
- 2) - Elegir uno de las familias tipográficas con la familia tipografía que más te guste.
- 3) - Dibujar / describir el nombre en el mayor tamaño posible en el centro de la hoja.
- 4) - Agregar la siguiente información: apellido y nombre de la materia (artes visuales) año y curso, en donde se crea fue fuera mejor. del nombre y agregar dibujos.
- 5) - Pintar los colores del nombre y agregar silo de 500. ex

26/03/2024 ARTES VISUALES.  
tema: PUNTO Y PUNTIILLISMO

Actividad Nº 2  
conceptos: El punto es el elemento plástico básico de origen de las producciones visuales.  
la línea y a "casi" todas las producciones visuales.  
El puntillismo es un antiguo movimiento artístico en el que nace la técnica de pintar y dibujar con puntos.

1) - SELECCIONAR UNO DE LAS SIGUIENTES TEMATICAS:  
- Paisaje natural o urbano.

- PERSONAJE - CARICATURA  
- Objeto de uso cotidiano.

- Formas geométricas  
- Mandales.

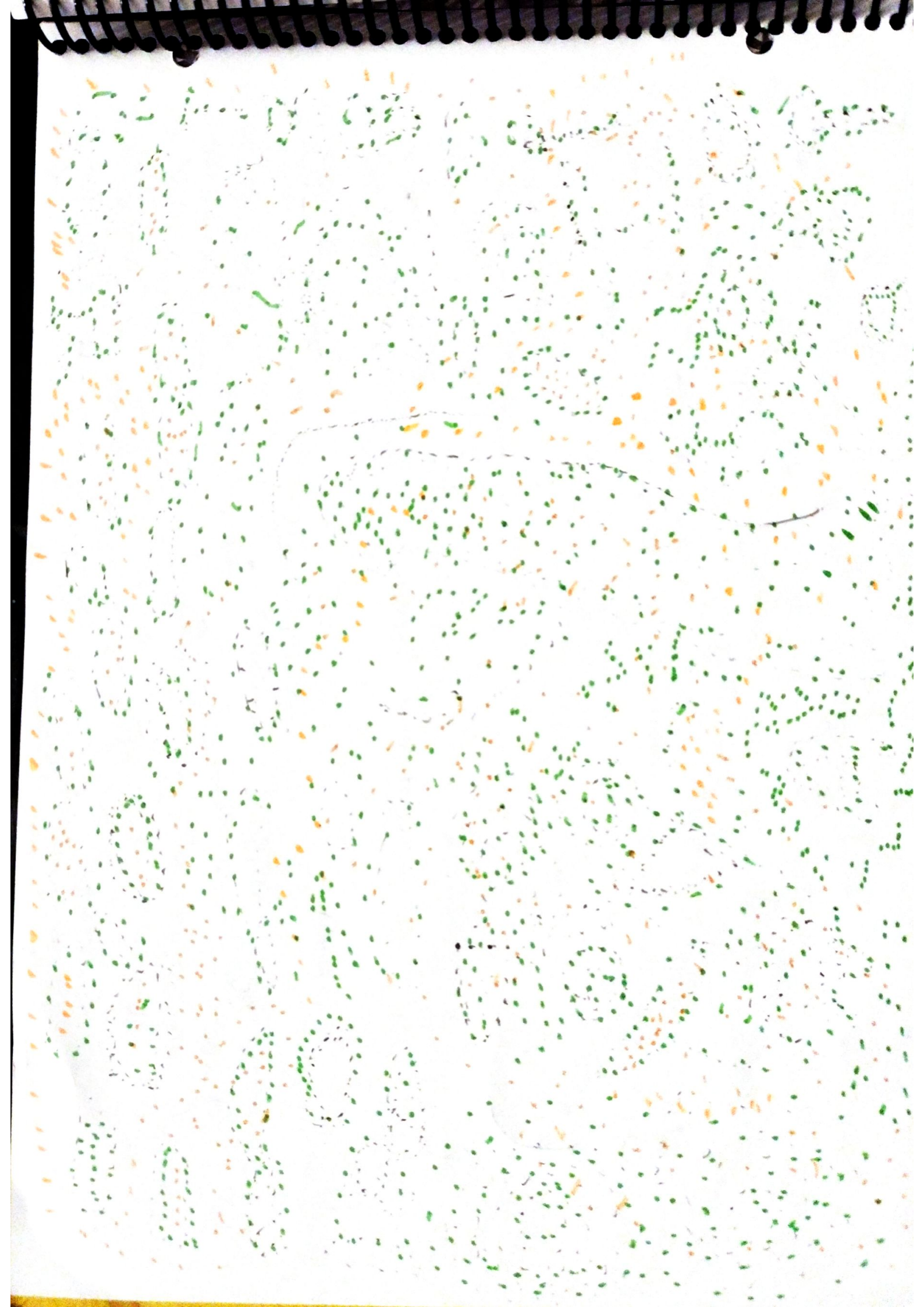
- Frutas y/o verduras.

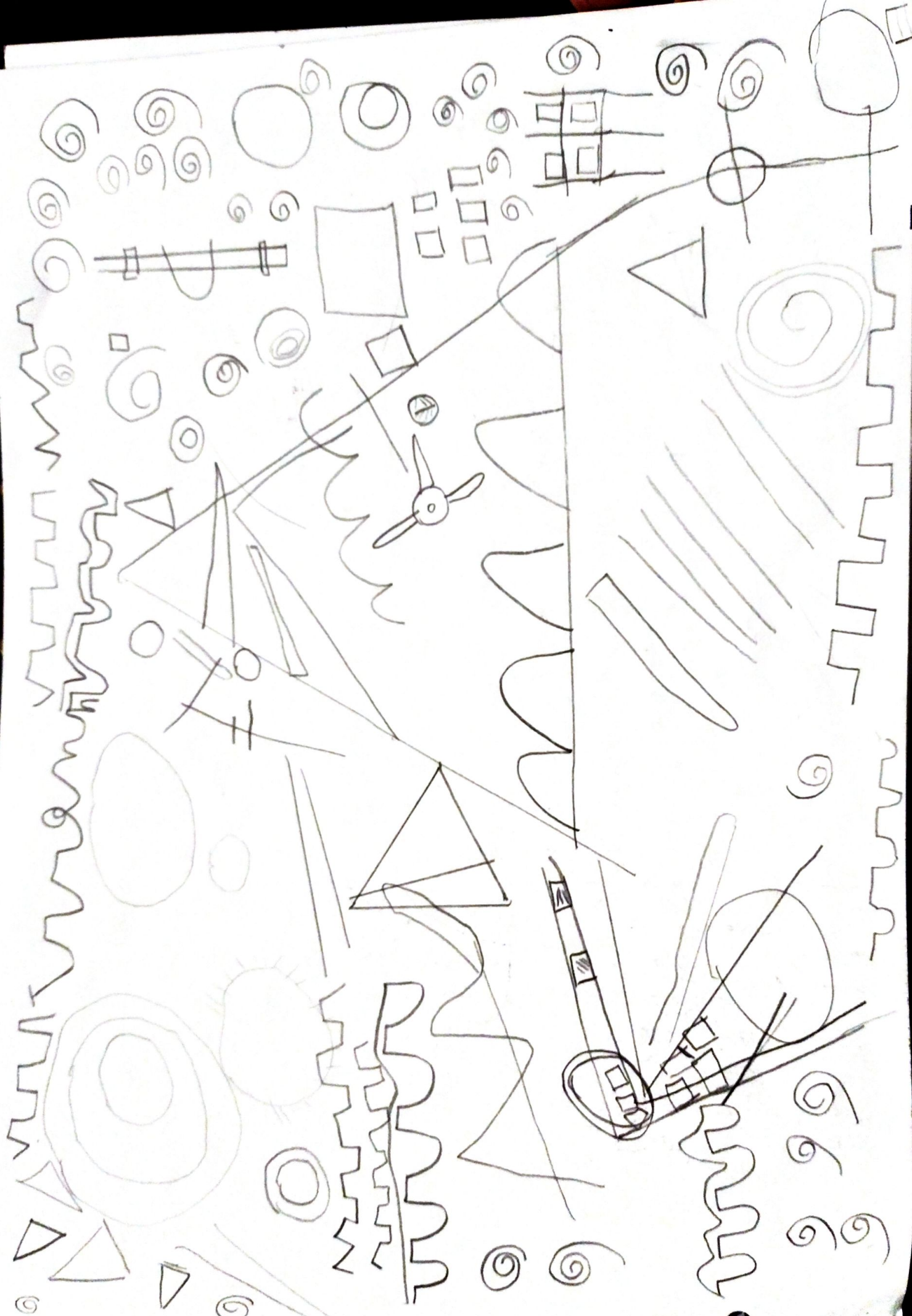
2) - DIBUJAR

de la profes. puede utilizar marcador fibra, microfibras, lápiz y/o colores.

3) - Importantes: para que el trabajo este aprobado se deben ocupar la 3/4 partes de la hora de trabajo con puntos.

¡Bueno!  
¡Completo!





16/04/2024 - ARTES VISUALES

Actividad No 3 - Línea, concepto y clasificación

La línea es el producto de un punto en movimiento de origen a diversas producciones artísticas, sobre todo dibujos y pinturas.

31. Profer total atención a la explicación de la lectura por el profesor la actividad y los siguientes conceptos: plano, transcribir, reinterpretación lírica.

A) - según su posición en el plano

• vertical

• horizontal

• oblicua o inclinada

b) - según su tensión direccional:

• Recta

• Curva

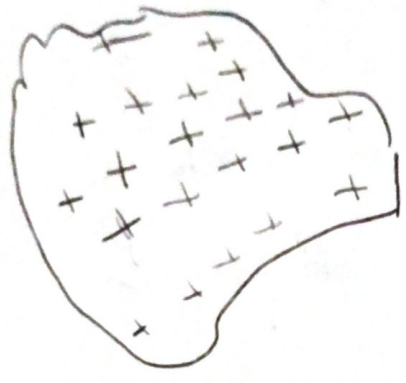
• Ondulada

• Rebrada

• Espiral

• Zigzag

• Mixta



1) - Buscar en Internet, la siguiente información:

A) - Breve biografía de Kandinsky. Leer y transcribir su nombre completo y los movimientos artísticos de los que fue parte.

B) - Arte abstracto: concepto breve

C) - Abstracción lírica: concepto breve.

d) - Composición 8 de Kandinsky, descargar la imagen en su celular.

2) - Realizar una reinterpretación de la obra "Composición 8", y en la misma crear los tipos de línea que se encuentren en la misma.

LA SUPERFICIES  
de M. ESTAN BAZO  
de los sistemas  
de creación  
de personas  
mas  
Hay  
VALIEN  
PERSONAS  
MAS

VIRTUDES

HOY VOY HABLESTE  
HEROES  
POR LAS  
que  
vale  
por

IMPOSIBLE LAS

LA PENA DE PRETENSE

APPRENDI

DE ELLOS

TODO ES

INCUSO LO

POSIBLE

Caligrafía: sujeta en la línea literaria al mismo tiempo del movimiento  
artístico cubismo  
es un dibujo conocido por letras, texto de tiene relación con el contenido  
para la próxima clase:

Acrílicos: MAGENTA, CIAN, AZUL, NEGRO, Y BLANCO (de la misma  
tarjetas o recipientes)

TRAZO O SERVILLETAS PARA COLOCAR LAS PINTURAS Y VASO

Pinceles: chato PARA LIMPIAR.

ROPA PARA FINO Y GRUESO.

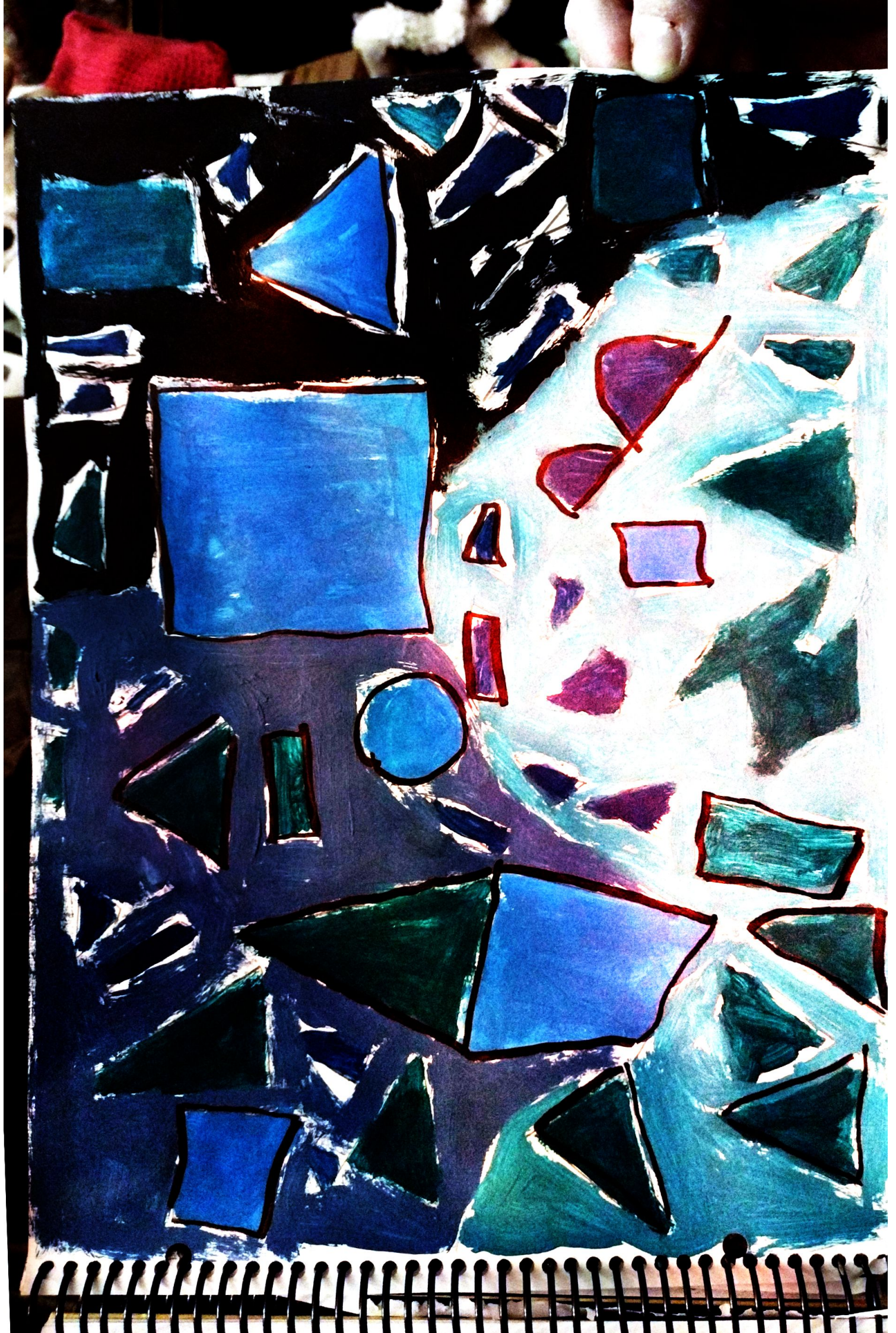
• COMPARSE (C POR SI SE MANCHAN)

• COMPARSE



Apr 10 1899





ABSTRACCIÓN

- LE IMAGEN NO SE RECONCE, SOLO SE VEN FORMAS, LINEAS, O COLOR
- NO REFLEJE LA REALIDAD
- LEER UNA COMPOSICIÓN, ENTRAJO
- FINIR CON COLORES DIFERENTES, VARIADOS
- LUMINOSIDAD



24mm x 50

