

## TEMARIO PARA HACER Y ESTUDIAR PARA RECUPERAR GEOGRAFÍA

**IMPORTANTE:** se deben hacer las actividades con el material de este documento (contenidos prioritarios), ya que permiten afianzar el conocimiento, seguido de un estudio del mismo para el examen.

La resolución de estas guías debe ser presentada al momento de rendir.

### Estado como unidad geográfica.

1. Realizar una lectura comprensiva del texto.
2. Definir Estado y Nación (buscar en la web una definición).
3. Responder teniendo en cuenta al historiador Eric Hobsbawm citado en el texto.
  - a) ¿Puede un **Estado** tener **varias naciones**? Argumentar y ejemplificar.
  - b) ¿Puede una **nación no formar** un **Estado**? Argumentar y ejemplificar.

# 2

## Estados nacionales, territorios estatales

*Con excepción de los océanos y de la Antártida, las tierras emergidas del planeta están divididas en territorios estatales. Corresponden a Estados nacionales que se fueron conformando en el transcurso de la historia.*



Niño haciendo con estrellas de mar el emblema de la Unión Europea.

### Estados nacionales

En la actualidad existen más de 190 Estados reconocidos internacionalmente como unidades políticas y con capacidad de ejercer sus derechos soberanos a través de los organismos de gobierno con los que cuentan. La mayoría de los Estados nacionales del mundo tienen características que se remontan a la formación de los Estados modernos en Europa occidental en el siglo XVIII. En ese entonces, las unidades políticas se diferenciaron de las ciudades-Estado (como Atenas y Venecia) y de los grandes imperios del pasado (como el chino y romano). Los Estados modernos surgieron al apagarse el poder de los señores feudales y crecer el de los reyes, que apoyados por las burguesías formaron monarquías nacionales o Estados nacionales. Estos Estados estaban vinculados a un poder, un pueblo, un territorio y sus fronteras. Pero en realidad esas entidades políticas no eran homogéneas, porque se formaron con la unificación de diversas naciones, es decir, poblaciones con diferentes culturas (lenguas, creencias, costumbres, valores, etc.). Por eso los gobiernos, con el objetivo de unificar a los habitantes en pos de un idea-

rio y una acción comunes, se preocuparon por difundir los sentimientos nacionales, incluso imponiendo a la población la idea de pertenencia a una sola nación.

Los Estados modernos se fueron transformando a lo largo de los siglos como resultado de innumerables conflictos políticos, económicos, sociales, culturales y también territoriales. Guerras civiles, procesos migratorios, golpes de Estado, crecimiento económico, invasiones o guerras contra otros Estados son procesos característicos en la historia de muchos países.

Por otra parte, con el tiempo también se conformó la **comunidad internacional**, que es el conjunto de Estados que establecen pautas comunes y tienen el poder de legitimar la existencia de cada país o Estado en esa comunidad.

Tanto los procesos internos como los referidos a las relaciones internacionales (vinculaciones entre países) han influido en el desarrollo de los países, en la expansión o reducción de territorios estatales, en su desaparición o en el origen de otros nuevos. Basta comparar los mapas políticos de distintos siglos o décadas del siglo XX para comprobar cómo pueden cambiar los Estados nacionales y sus territorios.

## Nación y nacionalidad

Es común que se utilice el concepto de Estado como sinónimo de nación. Sin embargo, conviene separar los significados de estos dos términos porque aluden a dos aspectos diferentes.

El concepto de **Estado** se refiere a una estructura política y administrativa para ejercer el poder. Por su parte, la idea de **nación** está asociada a un grupo de personas que comparten valores y tradiciones históricas y culturales, también un destino común y un sentimiento de identidad nacional. Partiendo de esta idea de nación se discute si para cada Estado hay una nación definida (la construida por el mismo Estado, que es la dominante). El historiador Eric Hobsbawm, en su libro *Naciones y nacionalismo desde 1780*, afirma que "ningún criterio satisfactorio puede ser encontrado para decidir cuáles de las muchas colectividades humanas deberían ser rotuladas de ese modo". Existen en el mundo naciones que no tienen Estado, como por ejemplo los gitanos y los kurdos. Estos pueblos se encuentran dispersos en varios países porque no cuentan con territorio propio. También hay casos de este tipo en África, como consecuencia de la descolonización. Esta dispersión de naciones en distintos Estados implica, como la otra cara de la moneda, que existen Estados donde habitan diferentes naciones.

Por otra parte, en un mundo donde los movimientos migratorios de población son constantes y el conocimiento de las culturas se difunde, la idea tradicional de Estado nacional por la cual cada Estado corresponde a una nación pierde fuerza o resulta discutible. Hoy es difícil pensar en Estados que no tengan en su interior diversos **grupos étnicos** o distintas naciones. Por eso desde hace unos años se vienen difundiendo los conceptos de Estados multiétnicos, **multiculturales** o plurinacionales. Por ejemplo, la nueva Constitución de **Bolivia reconoce el Estado plurinacional**.

### Derecho a la nacionalidad

No obstante, la nacionalidad sigue siendo uno de los derechos más importantes que vinculan a las personas con un Estado: la nacionalidad obliga al Estado a proteger a las personas defendiendo sus derechos civiles, económicos y políticos en cualquier lugar que se encuentren. A su vez, la nacionalidad obliga a las personas a respetar las leyes del país al cual pertenecen. Incluso, debido a la movilidad creciente de la población, hay convenios entre países por los cuales se acepta que las personas tengan más de una ciudadanía.

Sin embargo, por conflictos políticos y armados entre Estados, muchas personas no pueden ejercer su derecho a una nacionalidad.

### EN PROFUNDIDAD

#### Nacionalismo

¿Por qué suelen utilizarse como sinónimos los términos nación y Estado? Esto tiene una explicación histórica: "nación" proviene del latín *nacere* (nacer) y ese fue el sentido que se le dio a dicho término en la Europa medieval. En esa época contenía una perspectiva geográfica, ya que se lo utilizaba para diferenciar en una comunidad a las personas que provenían de otros lugares.

Con el transcurso del tiempo su sentido fue cambiando. En la etapa de la Revolución Francesa, se vinculó con el nacionalismo. Entonces se difundió la idea de que la población debía defender la patria de los enemigos exteriores de la Revolución. Un hecho

fue contundente para hacer triunfar la idea del nacionalismo: la victoria de las fuerzas revolucionarias frente a los defensores de la monarquía en la batalla de Valmy, en 1792. Desde entonces, se consideró a los ejércitos como representantes de la nación, no de un rey.

Luego de las revoluciones burguesas, el nacionalismo adquirió un rol central para la política: en el siglo xx comenzó a utilizarse como criterio para delimitar qué pueblos se integraban a un Estado y cuáles quedaban excluidos de él. Es el denominado "principio de las nacionalidades". Este principio orientó la política de cada Estado con respecto a los demás y llevó a discutir los límites territoriales.



Barrio judío en Nueva York.



Bailarinas gitanas danzando para turistas, España.

## Recursos naturales. Tipos.

### Actividades:

1. Define "recurso natural".
2. Completa el siguiente cuadro con los tipos de recursos naturales:

Tipo de recurso natural	Descripción	Ejemplo

## **Problemáticas ambientales. Análisis de caso: La Forestal.**

### Actividades:

1. Realiza una lectura comprensiva del texto y responde:
  - a. ¿Qué es La Forestal y cuándo se instaló en nuestro país?
  - b. ¿Qué motivó su instalación y qué superficie fue cedida por Santa Fe a la empresa?
  - c. ¿Cuál y de qué tipo fue el recurso natural que explotó y para qué?
  - d. ¿Cómo describirían el rol del Estado argentino frente a la actuación de esta empresa?
  - e. ¿Por qué podría decirse que los territorios explotados por La Forestal parecían autónomos o independientes dentro del Estado Nacional?
  - f. ¿Cuál fue la causa que motivó el cierre de La Forestal?
  - g. ¿Qué impactos y problemas ambientales provocó esta empresa? (Explicarlos detalladamente).

### **La historia de Villa Guillermina**

#### **Los años de La Forestal y el fin de los quebrachales**

La historia de Villa Guillermina, una comunidad de 7000 habitantes ubicada en el noreste de la provincia de Santa Fe, es inseparable de La Forestal, la empresa de origen inglés que obtuvo del gobierno santafesino, a finales del siglo XIX, cerca de 2 millones de hectáreas con bosques de quebracho colorado que en su momento se explotaron para la producción del tanino.

En poco tiempo, La Forestal se convirtió en la primera productora de tanino a nivel mundial, y llegó a fundar cerca de 40 pueblos desde Villa Ana hasta Florencia, con puertos, 400 kilómetros de vías férreas propias y alrededor de 30 fábricas.

La empresa elegía el sitio para la radicación de cada pueblo (así fue fundada Villa Guillermina en 1904) y, sin intervención estatal ni declaración del trazado, con ingenieros y técnicos propios, iniciaba la tarea de construcción de edificios, viviendas, fábricas, conservando el dominio sobre las tierras. Estas edificaciones dependían del rango dentro de la empresa: edificios, para la administración y el gerente; ranchos, para peones y obreros. También la empresa levantaba el gran almacén de ramos generales, panaderías y carnicerías, todos los cuales se manejaban con "el vale", su moneda propia.

La inversión empezó a decaer en 1948, cuando la empresa consiguió extraer tanino de la mimosa, un árbol africano que tardaba menos en crecer que el quebracho. La herencia de La Forestal fue una explotación irracional del bosque y de los pueblos dependientes del agotamiento del quebracho. <

Fuente: *Diario Tiempo Argentino* 28/9/2010

Treinta y siete cajas de hierro partieron del puerto de Liverpool el 10 de marzo de 1874, embarcadas en el buque "Gassendi". El destino era Santa Fe, traían 180.187 libras esterlinas.

Era el total de un empréstito celebrado por la firma londinense Murrieta & Compañía y el gobierno de la provincia con el objetivo de conformar el capital inicial del Banco Provincial de Santa Fe.

El crédito se había firmado el 22 de junio de 1872 y el apoderado de la prestamista era el doctor Lucas González, quien luego también arbitraría de representante del Estado santafesino a la hora de saldar la deuda.

En julio de 1881, la deuda era de 110.873 libras esterlinas y 3 chelines.

La provincia, a sugerencia del polifuncional Lucas González, decidió pagar ese compromiso con tierras fiscales.

Se le otorgaron, entonces, 668 leguas de territorio. Fue por medio de una ley de la propia legislatura santafesina sancionada el 5 de octubre de 1880.

"Los capitalistas de Londres cumplían a conciencia con su función, como que eran hombres de una nación imperialista; la responsabilidad debemos buscarla -a esta altura del estudio que realizamos- en tierra argentina, y a ella es ajena el pueblo, gobernado por el régimen de una democracia permanentemente escamoteada", escribió Gastón Gori en su imprescindible "La Forestal. La tragedia del quebracho colorado", editado en 1965.

La escritura debía ser firmada por Juan Bautista Alberdi que intervenía a nombre del gobierno, pero no lo pudo hacer por problemas de salud. Lo reemplazó un inglés, Federico Woodgate. Junto a Lucas González, firmaron "la entrega del Chaco santafesino en una extensión de 1.804.563 hectáreas".

El gobierno cobró 1.002.594 pesos, pero devolvió en juicios reivindicatorios la suma de 3.212.190 pesos. Así nació la Santa Fe Land Company, después Compañía de Tierras, Maderas y Ferrocarriles La Forestal Limitada, después La Forestal Argentina Sociedad Anónima de Tierras y Maderas y Explotaciones Comerciales e Industriales.

En 1915, un diputado provincial de Santa Fe, Saccone, salió en defensa de La Forestal diciendo que "pretender gravar con un sistema impositivo elementos primordiales del progreso, cuando precisamente el Congreso Nacional para ayudar toda iniciativa privada, suprimió los derechos a la importación de rieles, no sería digno de una provincia que pretende y con razón ser uno de los exponentes más firmes del adelanto y de la civilización en este país". Esos eran los empleados de la empresa.

En 1965, cuando los ingleses decidieron retirarse del latifundio, el gobierno de la provincia decidió pagarles 2,5 millones de pesos la legua cuadrada de peor calidad y 3,75 millones de pesos por legua cuadrada de estancia. Decía Gori que con esto "siguen haciendo los ingleses sus negocios millonarios, mientras en esferas gubernativas se exhibe como un triunfo, lo que es una nueva conquista de la compañía que acumula ganancia sobre ganancia".

La empresa tuvo su propia bandera, su policía brava, sus ciudades, puertos y ferrocarriles, moneda propia y más de 20 mil trabajadores, entre los que no se contabilizaron los diputados, comisarios, jueces de paz y otros influyentes funcionarios que recibían distintos favores de la empresa, como queda dicho.

Hubo poblaciones que recibieron los nombres de algunos presidentes del directorio de la empresa, como sucedió con Patrick Ogilvie Campbell, que le prestó su apellido al lugar en donde suele vivir el ahora senador nacional Carlos Reutemann, Llambí Campbell.

La Forestal explotaba también campos en los departamentos del centro y sur provincial, como San Martín, Belgrano y General López. Un dominio sobre la mayoría del territorio santafesino.

Mientras tanto le pagaba a la provincia 300 mil pesos en moneda nacional pero tributaba casi 9 millones de pesos a la corona británica, según el balance del año 1916.

Entre 1947 y 1957, las ganancias de la empresa se calculaban en 50 millones de dólares y hacia 1963, sus excedentes eran del orden de los 750 millones de pesos nacionales.

En forma paralela, desaparecía el quebracho, se cerraban las fábricas y crecía la desocupación y las poblaciones iniciaban el exilio interno.

También estuvieron las huelgas de los obreros y hacheros de 1919 y 1921, salvajemente reprimidas y algunas denuncias contra la explotación en la legislatura provincial durante los años cuarenta.

Gastón Gori se lamentaba en 1965 que "en más de 2 millones de hectáreas no existe ni una sola biblioteca y un censo de lectores daría un índice cultural prácticamente nulo".

Contaba que en 1963, "La Gallareta se conmovía por el cierre de su fábrica de tanino; pero la Compañía ni remotamente se cerraba como consecuencia de un descalabro económico; por el contrario, sus ingresos brutos en ese año fueron del orden de los 547 millones de pesos, así como en 1962, después de la clausura en Villa Ana, fueron de 463 millones de pesos. Centenares de millones por un lado, desocupación y miseria por el otro", sostenía el notable escritor santafesino.

A cuarenta años del cierre de las últimas fábricas de tanino de La Forestal, los números oficiales de los censos forestales hablan del desierto que siguió a la empresa.

Solamente si la provincia oficiara de representante del pueblo santafesino tendría la posibilidad de demandar a los herederos de la firma en millones de dólares por exclusivamente el costo ecológico. Lo social, lo humano, lo cultural, lo perdido por los impuestos mal cobrados, sumaría otra cifra sideral que por ahora ni siquiera puede ser mensurada.

*Fuente: [www.edicionuno.com.ar](http://www.edicionuno.com.ar)*

**Bibliografía:** Gastón Gori - **La Forestal. La tragedia del quebracho colorado** - Ameghino. Buenos Aires, 1999

Fuente: <http://www.diasdehistoria.com.ar/content/los-a%C3%B1os-de-la-forestal-y-el-fin-de-los-quebrachales>