

## GUÍA DE LECTURA

### **El espejo africano de Liliana Bodoc**



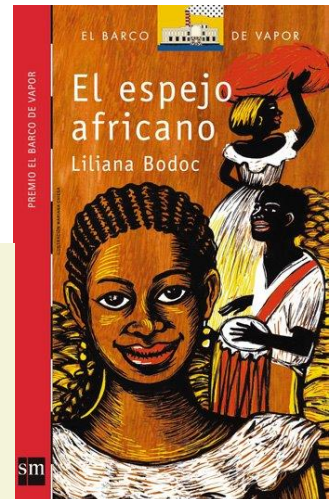
1- Completen

- Título de la obra: .....
- Autora: .....
- Año de publicación: .....
- Género literario al que corresponde la obra: .....
- Subgénero literario al que corresponde la obra: .....
- Estructura externa: Cantidad de CAPÍTULOS: .....

2- Describan el espejo (páginas 9 y 10)

**Entre África y América del Sur. 1779 a 1791, aproximadamente.**

3- Completen el árbol genealógico de Atima y a partir de esto responde las preguntas.



- a) Describan a Imaoma y a Atima
- b) ¿Cómo le propuso matrimonio Imaoma a Atima y qué se regalaron los novios? ¿Cuál es el nombre que le pusieron a su hija?
- c) Hay un elemento en la Aldea que anuncia las desgracias y las alegrías ¿Cuál es?

4- Completen la estructura canónica del siguiente episodio (cada episodio está conformado por las complicaciones de la novela).

### El rapto de Atima

Orientación (corresponde a las coordenadas de espacio y tiempo)	Espacio: Tiempo: Personajes:
Situación inicial	
Complicación o conflicto	
Reacción (cada personaje reacciona ante cada complicación)	
Resolución	
Situación final parcial	

- 5- ¿En qué continente estaba Atima-Imaoma? ¿A qué lugar la llevan?
- 6- ¿Quiénes la compraron a Atima-Imaoma? ¿Qué actividades realizaba?
- 7- ¿Por qué era importante para Silencio recuperar su nombre?
- 8- ¿Qué le pidió Raquel a su padre de regalo de cumpleaños? ¿Con qué condición aceptó su padre? ¿Por qué?
- 9- ¿Por qué la familia de Raquel vende a Silencio?
- 10- ¿Qué significa “AMO A MI AMITA” reflejado en el espejo? ¿Qué nombre decide colocarse Silencio? ¿Qué edad tiene? ¿Qué le promete Raquel a Silencio?
- 11- ¿Cuál es la otra historia que se entrecruza? ¿La narración de los hechos en la novela suceden de manera lineal o presenta alteraciones? ¿Por qué?
- 12- Ordenen los hechos que se presentan a continuación, según las fechas (observa cómo es la distribución de los capítulos)

**España provincia de Valencia, octubre de 1818. España, un teatro en la ciudad de Madrid, año 1822.**

**Una hacienda en la provincia de Mendoza, 1816. Campamento militar en Mendoza, noviembre de 1816. Chile, ciudad de Talca, 18 de marzo de 1818. Provincia de Mendoza, año 1821. Una hacienda en la provincia de Mendoza, fines del año 1822.**

- 13- ¿Cómo nos damos cuenta de que se trata siempre del mismo espejo? Justifiquen. ¿Cuáles son las utilidades que tiene este objeto? ¿Cómo ayuda a los personajes en las diferentes situaciones?
- 14- Identifiquen y enumeren el recorrido del espejo:



15- ¿Qué ideales, valores avala la obra? EXPLIQUE.

16- ¿Qué narrador cuenta la historia? EXPLIQUE.

