



TRABAJO PRÁCTICO GRUPAL CON LOS MITOS

PASO 1: LECTURA

Leer y releer el mito asignado de manera completa en grupos de dos o tres personas.

En caso de no conocer el significado de alguna palabra, busque en el diccionario para lograr una mejor comprensión textual.

PASO 2: PARTE ESCRITA

Análisis literario del mito.

- 1) Escribir ordenadamente los núcleos narrativos numerados en oraciones unimembres, breves. Recuerde que los núcleos constituyen la secuencia narrativa del texto.
- 2) Identificar dentro de su mito la superestructura, es decir cada parte.

Situación inicial o marco	
Complicación	
Resolución	
Situación Final o desenlace	
Evaluación	

Esta parte escrita deberá ser entregada en una hoja aparte a la profesora con las respuestas del análisis del mito.

PASO 3: POSLECTURA Y SOCIALIZACIÓN CREATIVA

DECORACIÓN DE SU STAND Y CARACTERIZACIÓN EN RELACIÓN AL MITO ASIGNADO

Para este paso, es necesario haber leído y analizado en profundidad el mito asignado.

- 1) Elegir elementos y alguna caracterización (algo mínimo) que ilustre su mito. Pueden elegir colores, elementos que aparezcan en el mito, palabras en diferentes tamaños, afiches, dibujos, pueden contar lo que

pasa en el mito con imágenes o dibujos, etc. Este paso es de libre elección y que dejen volar su creatividad en base a la lectura del texto literario.

- 2) Luego, cada pareja va a armar un tipo "Stand" de su mito para promocionar su lectura e incentivar que los demás investiguen y lean los mismos.

No deben incluir TODO el mito sino las partes más interesantes para captar la atención de los lectores.