



DEPARTAMENTO DE LENGUA

ASIGNATURA: Lengua

DOCENTE: Cristian Soria

CURSO: 3ro      DIVISIÓN: "B"

PLAN DE CONTINGENCIA ANTE VIENTO ZONDA

### **Actividades**

Dirígete a la página 79 del cuadernillo y realiza las siguientes actividades de Poslectura con el poema trabajado en clases "*¿En perseguirme, Mundo, qué interesas?*":

#### **Poslectura**

10. Reflexionen sobre el contenido del poema y respondan:

10.1. ¿Qué cosas quiere el "Mundo" y cuáles el yo lírico? Elaboren una lista que demuestren estas oposiciones.

10.2. Relacionen el texto con el contexto de producción y respondan: ¿qué se esperaba que hicieran las mujeres en ese contexto histórico? ¿Qué crítica social creen que hace la autora en el soneto? Fundamenten y escriban sus respuestas.

10.3. Actualmente, ¿piensan que las mujeres experimentan las mismas presiones sociales? ¿Qué sucede en el caso de los hombres? Justifiquen su respuesta.

10.4. Existen diversas manifestaciones artísticas que ponen de relieve la denuncia sobre el rol que la sociedad le asigna a la mujer. Piensen para la próxima clase algunos ejemplos de poemas, canciones, películas o series donde se aprecie esta denuncia.

**\*ESTAS ACTIVIDADES SON OBLIGATORIAS Y SERÁN CONTROLADAS EL DÍA MARTES.**