

Hola pequeña Pía, espero que te encuentres bien. Quiero decirte que en colegio todos te extrañamos mucho y también que sepas que estamos aquí para lo que necesites. Te esperamos con los brazos abiertos cuando te sientas lista para regresar. Hasta entonces, recuerda que eres muy importante para nosotros.

¡TE QUIERO MUCHISIMO UN ABRAZO MI QUERIDA PÍA! SEÑO GABY.

Te dejo algunas actividades para que realices.

Aprendemos sobre los prefijos

*OBSERVÁ el siguiente esquema



*CONVERSAMOS y RESPONDÉ en tu cuaderno:

*¿Que son los prefijos?

*¿A qué se refiere cuando dice morfema? **BUSCÁ** la palabra en el diccionario.

***ESCRIBÍ** ejemplos de palabras que contengan estos

prefijos.Des.....

Auto.....

Multi.....

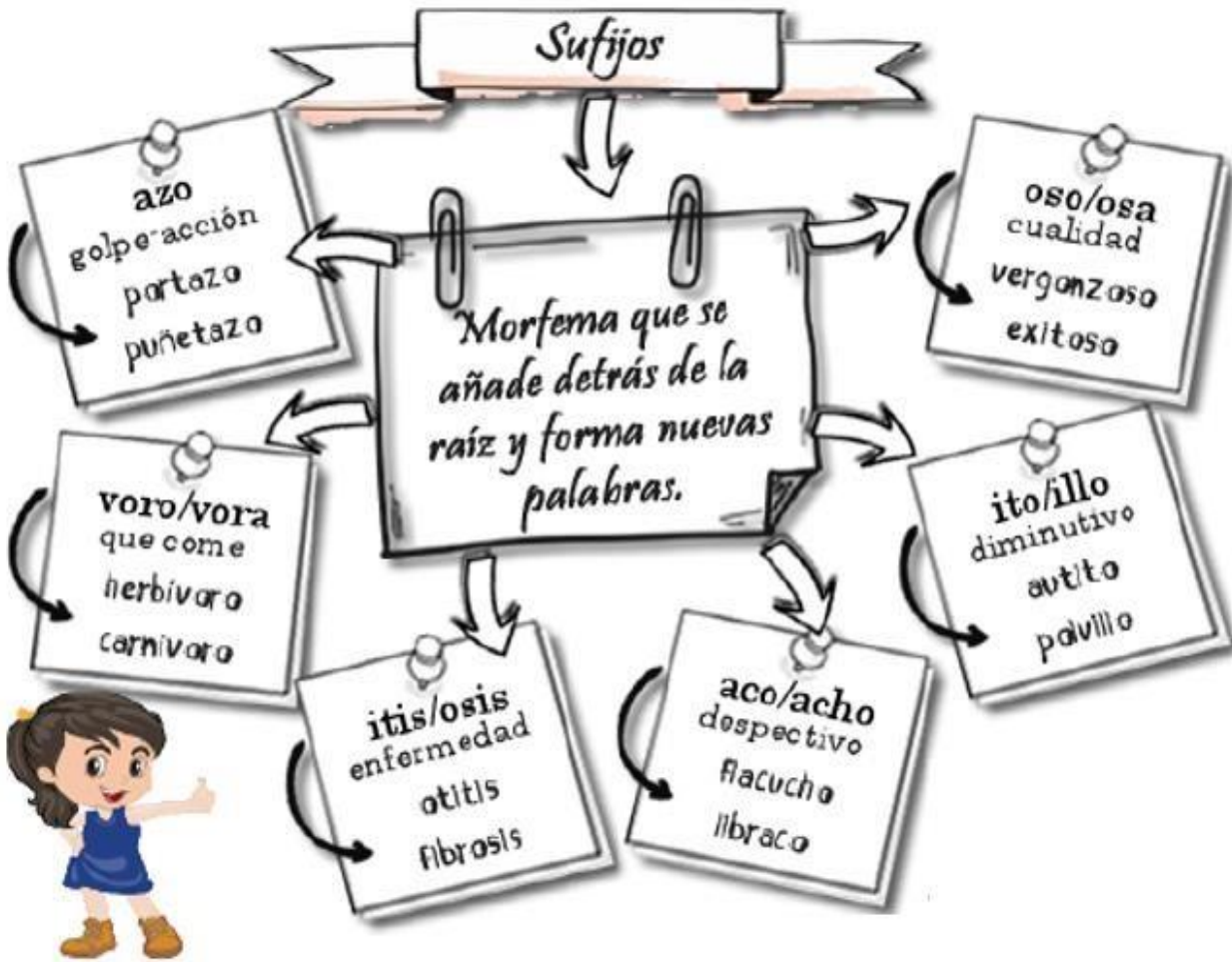
Anti.....

***USÁ** las palabras anteriores en oraciones y **ESCRÍBELAS** en tu cuaderno. Recuerda respetar las normativas.

.....

APRENDEMOS SOBRE LOS SUFIJOS

*LEÉ y ANALIZÁ la imagen que aparece a continuación.



*RESPONDÉ en tu cuaderno:

*¿Que son los sufijos?

*AÑADÍ a las siguientes palabras el sufijo **-ista** o **-dor** y FORMÁ sustantivos.

Violín:.....

Comprar:.....

Borrar:.....

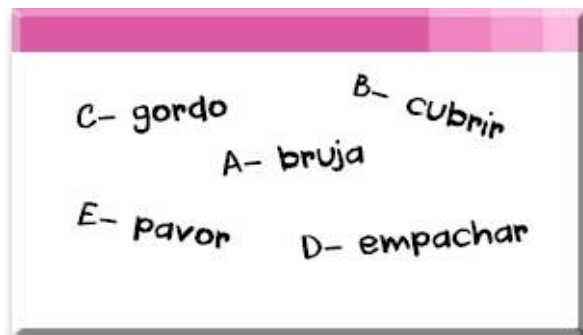
futbol:.....

Tenis:.....

emprender:.....

*NDICÁ cuál es la palabra simple de la que derivan los siguientes términos. COLOCANDO la letra correspondiente.

- despavorido
- descubierto
- embrujados
- engordar
- empachado



*USÁ algunos sufijos del punto anterior y escribí un texto en tu cuaderno. Recuerda respetar las normativas y revisar la ortografía.

Plurales sin deslices para audaces.



*OBSERVÁ las siguientes palabras y luego COMPLETÁ la regla.

desliz → deslices

pez → peces

feroz → feroces

Las palabras que en singular terminan en z, al pasar al plural cambian la z por la..... y terminan en

❖ ESCRIBÍ en plural las palabras que están en singular, y en singular, las que están en plural.

capaz				
		andaluces		
			felices	
	barniz			
luz				
	arroz			
		paz		
			perdices	
			voz	



*COMPLETÁ la siguiente oración con el plural de las palabras que están en los recuadros, según convenga por el sentido

- nariz
- disfraz
- actriz
- voz
- antifaz

En la obra, las usaban unos con y unas enormes postizas que desfiguraban sus

En casa.

- ❖ BUSCA en la sopa de letras diez palabras que contienen C y que forman parte de la familia de las siguientes.



PAZ →
→

FELIZ →
→

LUZ →
→

VELOZ →
→

TAPIZ →
→

CERRAMOS LA CÁPSULA DEL TIEMPO con la construcción de una enciclopedia bestial.

Te cuento algo...

Antes de las enciclopedias había libros ilustrados que recopilaban saberes sobre animales fabulosos. Los bestiarios ¿Imaginen como podría ser un artículo de esos libros si estuvieran en las enciclopedias actuales? ¿Están listos para escribir uno?

- 1- Busquen información sobre los bestiarios.

Vemos un video informativo sobre el tema.

Cinco Criatura Mitológicas que no conocías.

https://youtu.be/NXqIExUrZj8?si=1Qk9Jdlec3xNZG_S

Animales mitológicos para niños.

<https://youtu.be/4Rgc3cNh1BI?si=hXbfm3ye15PEYmjt>

https://youtu.be/Pmfd2g6qRJM?si=sqpLyA4y7TH5_68z

Perseo y Medusa, mitología para niños.

https://youtu.be/X5UeYa_bTRc?si=vSGHw8Q4TGPABg4j

- a- Conversamos: ¿Cuáles son sus orígenes?
- b- ¿Qué características tienen?
- c- ¿Qué información se recopilaba en ellos?



MEJOR QUE DECIR ES HACER.

- 2- Escribe un artículo de enciclopedia que tenga por tema central una bestia mitológica, fabulosa, imaginaria o legendaria. Para eso sigan estos pasos:
 - a- Define el tema central de su artículo: la bestia elegida y sus características.
 - b- Determina los subtemas y redacten los subtítulos correspondientes.
 - c- Piensa si será necesario incluir ejemplos, reformulación y clasificaciones para facilitar la comprensión del tema a sus lectores.
 - d- Realiza una ilustración de la bestia elegida y pongan un epígrafe que explique la imagen. (Arte visuales)
 - e- Escribe un primer borrador del artículo.
 - f- Revisa el texto, verifiquen que las explicaciones resulten claras para los lectores y escriban la versión final del artículo.

ATENCIÓN: NO OLVIDEN EN LA ETAPA DE REVISIÓN, VERIFICAR EL USO CORRECTO TANTO DE LAS COMAS COMO DE LA ORTOGRAFÍA.

POR ÚLTIMO

- a- Armen la enciclopedia mural pegando los distintos artículos que escribieron sobre las cartulinas o el papel afiche.
- b- Agréguele un título a la enciclopedia.
- c- Inviten a otros grados a conocer su enciclopedia mural y cuéntenles mientras la muestran, que son los antiguos bestiario que le dieron origen a esta nueva y moderna versión.

EL CUENTO FÁNTASTICO

[Abrimos la cápsula del tiempo y nos encontramos con esta imagen](#)



😊 Conversamos:

- a- ¿Conocen historias donde los personajes se encuentren con situaciones insólitas, como la de la foto?
- b- ¿Cuáles recuerdan?
- c- ¿Qué características tienen?

😊 Sabías que...

¿Existen diferentes tipos de cuentos? ¿Cuáles?



😊 Reflexionamos:

¿Cuáles son las características que diferencian uno de otros?

¿Cuáles son las partes o momentos de un cuento o narración? (Ya visto: Introducción, desarrollo y desenlace)

¿El problema o conflicto en que momento lo encontramos?

😊 Vamos al libro pág.84-87

- ✓ Primero OBSERVÁ solo los paratextos del cuento y DEDUCÍ:
- ✓ ¿De qué se tratará el cuento?
- ✓ ¿Quiénes serán los personajes?
- ✓ ¿Tenés idea, cuál podrá ser el hecho extraordinario del cuento?

- ☺ ¡Ahora sí! ¡A leer!
- ✓ Por último, realizamos la lectura del cuento fantástico “Piano, piano”. (Primero realizan la lectura silenciosa y luego la realizan en voz alta evaluando entonación, coherencia, cohesión y normativas)
- ✓ Después de realizar la lectura del cuento, realizá las actividades de la pág.87.

- ✓ Realizá las actividades 4,5,y 6(El punto 6 se dibuja en el cuaderno) de la pág.87

- ✓ Revisamos las actividades realizadas en casa

RECORDÁ QUE... El género fantástico, se caracteriza por construir un mundo cotidiano y realista, pero en el que, de modo inesperado, ocurre algo inexplicable que rompe con las leyes de la lógica o de la razón. En los relatos fantásticos no se ofrece una explicación, por lo tanto, puede tener distintas interpretaciones sobre lo que ocurre.

- ☺ Vamos al libro pág.88 y realiza las actividades propuestas.
- ☺ LEÉ el siguiente fragmento del cuento fantástico, Piano, piano y observa las palabras subrayadas y las palabras que están encerradas.

Susana nunca pensó que un niño pudiera volar Sin embargo, debió haber sospechado algo, cuando se acercó para tomar clases.

- a- ¿Qué clases de palabras son?
- b- ¿En qué se diferencian las palabras subrayadas de las encerradas?

- ☺ Recordamos, reflexionamos y luego Responde:

¿Cómo se llaman las palabras que indican las acciones?.....

¿Y las palabras que indican el tiempo en el que están sucediendo esas acciones?

¿Cuáles son los verbos en infinitivo?

¿Los verbos en infinitivo me indican algún tiempo verbal?

- ☺ Vamos al libro pág.90 Y 91(ACTIV 4)

Recordá que, Los verboides son formas NO conjugadas de los verbos.

Son verboides los verbos en infinitivos los terminados en AR- ER- IR (saltar-comer-salir)

son los gerundio cuyas terminaciones son -ando -iendo inventando saliendo y

los participio cuyas terminaciones son -ado -ido inventado salido

- ☺ Escribí un gerundio y luego un participio para cada infinitivo.

Beber salir soñar caminar reír hablar aprender

.....

.....

☺ Te cuento algo

Cuando no conocemos el significado de un verbo, lo buscamos en el diccionario. En el diccionario, los verbos se buscan por el infinitivo. Los **Infinitivos** (nombre de los verbos) terminan en -ar, -er, -ir.

☺ Pensá que tenemos que buscar en el diccionarios los siguientes verbos ¿Cómo aparecerán?

Juguemos:.....
Soñé.....
Limpio:.....
Estudiaba:.....
Reiré:.....
Recurrió:.....

***EXTRAÉ del texto “Piano, piano” y COMPLETÁ el cuadro con verbos que terminen en -ar, -er, -ir. Ejemplo: correr (va en la segunda columna)**

Terminados en -ar Primera conjugación	Terminados en -er Segunda conjugación	Terminados en -ir Tercera conjugación

***CONJUGÁ los verbos del punto anterior y completa el cuadro.**

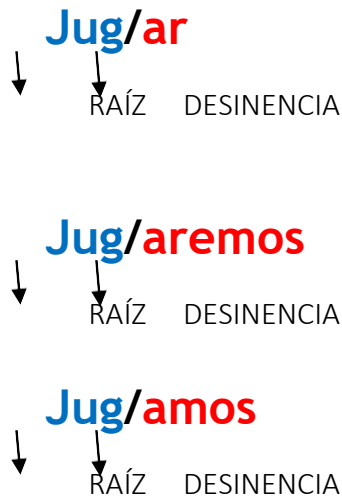
Verbos en pasado	Verbos en presente	Verbos en futuro

El **verbo** está formado por dos partes: la **raíz** y la **desinencia**. La raíz informa el significado del verbo y se obtiene cuando se le quitan al Infinitivo las terminaciones o desinencias **-ar, -er o -ir** (*arm/-ar, aprend/-er, cubr/-ir*).

Cuando **conjugamos** un verbo, cambiamos la **persona**, el **número** y el **tiempo**, por lo que varían las desinencias (*arm/-amos, aprend/-iste, cubr/-o*). Lo contrario del **verbo conjugado** es el **Infinitivo**.

☺ RECUERDA QUE...

OBSERVÁ el ejemplo:



FÍJATE que la raíz no cambia y para descubrir cuál es la raíz lo primero que tenés que hacer es pensar el verbo en infinitivo y quitarle la terminación -ar o la -er, o la -ir según el verbo, el resto de la palabra es la desinencia.

- Combina las raíces de los infinitivos



- Con estas desinencias

-aba -o -iste -ían -amos -ieron

- ESCRIBÍ los verbos que puedas formar: Ej: **caminaba** - **camino** - **caminamos**

☺ **SEPARÁ**, con una barra (/), la raíz y la desinencia en las siguientes formas verbales.

Aprend/iste - **preguntamos** - **diseñó** - **pintaste** - **fabricás** - **representaron** - **mostrará** - **soñaste**

RECORDÁ que los verbos están formados por una **raíz**, que indica el significado y una **desinencia** que señala la persona (1ra, 2da y 3ra) y el número (singular y plural), el modo (indicativo, subjuntivo, imperativo) y el tiempo (pasado o pretérito, presente y futuro) en el que están conjugados.

☺ Vamos al libro pág.91

En el área de ciencias naturales terminamos con las exposiciones sobre LOS ALIMENTOS (LIBRO)
REALIZAMOS UNA AUTOEVALUACION SOBRE LOS TEMAS VISTOS, TE SUGIERO PÁ QUE LEAS EL CAPITULO
DEL LIBRO SOBRE LOS ALIMENTO ANTES DE REALIZAR LA AUTOEVALUACION.

Te envié la autoevaluación en pdf.

¡UN ABRAZO!