



## COLEGIO SANTA ROSA DE LIMA

Educación Artística: TEATRO -

Profesora: Paula Castracani

Curso: 2° “A”

-

Año: 2025

### ACTIVIDAD DE REPASO Y CONSOLIDACIÓN DE APRENDIZAJES

#### *“Mi Primer Monólogo”*

##### 1. ¿Qué es un monólogo?

Un monólogo es un discurso hablado por una sola persona, donde el personaje expresa sus pensamientos, emociones o cuenta una historia. En teatro, se usa para mostrar el interior de un personaje y su forma de ver el mundo.

En esta actividad, cada estudiante realizará un monólogo de presentación personal, contando quién es, qué le gusta y qué espera del año en la materia.

##### Contenidos clave trabajados:

**Expresión vocal y corporal:** Uso de la voz, gestos y posturas para comunicar una idea.

**Construcción de personaje:** Aunque hablen de sí mismos, deberán pensar cómo expresarlo de manera teatral.

**Narración y estructura dramática:** Organización clara del discurso con un inicio, desarrollo y cierre.

**Manejo del espacio y la cámara:** Uso del encuadre, la postura y la mirada para mejorar la interpretación.

##### 2. Desarrollo de la actividad

###### Paso 1: Pensar en lo que querés contar sobre vos. Algunas preguntas que pueden ayudarte:

- ¿Quién sos? (Nombre, edad, algo que te identifique).
- ¿Cuáles son tus intereses o pasatiempos?
- ¿Por qué te gusta (o no) el teatro?
- ¿Qué esperás aprender este año?



***“Abrazando nuestra historia, construimos con audacia nuevos caminos de humanización”***

---

**Paso 2:** Escribir un monólogo breve (entre 1 y 2 minutos). Puede ser en primera persona y con un tono natural, como si estuvieras contando tu historia a un público.

**Paso 3:** Practicar la expresión corporal y vocal. No es necesario memorizar, pero sí intentar transmitir emociones con la voz y los gestos.

**Paso 4:** Grabar el monólogo en video desde casa y presentarlo en formato virtual.

### **3. Evaluación y devolución**

No se calificará con nota, ya que es una actividad introductoria, pero se tendrá en cuenta:

- **Claridad en la presentación.**
- **Expresión vocal y corporal.**
- **Originalidad y esfuerzo.**

*Se dará retroalimentación formativa, destacando fortalezas y sugerencias para mejorar.*