



MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIVADA  
CUE 7000266-0

**COLEGIO SANTO DOMINGO**

CON DOMINGO, SOMOS PEREGRINOS DE ESPERANZA



+54 264 4320383



santodomingosi@gmail.com



Laprida 57 Oeste, Capital  
(5400) San Juan

---

## CICLO BÁSICO NIVEL SECUNDARIO

Guía de Fortalecimiento correspondiente al jueves 27 de febrero de 2025

**Nombre y Apellido:**

**Curso:**

**Fecha de entrega:** se compartirá lo trabajado con cada docente de los diferentes espacios curriculares desde el 05/03/2025

### GUÍA Nro 1- Primer Eje: El desafío de aprender

#### Objetivos:

1. Reflexionar sobre tu estilo de aprendizaje..
2. Conocer la metodología de trabajo para la innovación Design for Change (Diseño del Cambio)
3. Conocer herramientas para mejorar tu estilo de aprendizaje
4. Crear un espacio de escucha activa para conocer a nuestros compañeros y profesore/as



¡Bienvenidos y bienvenidas a un nuevo ciclo lectivo!!!  
Esperamos que este año puedan disfrutar de aprender en un clima de amistad y alegría.

Esta guía debe ser completada para trabajar en **todos los espacios curriculares** durante las primeras semanas de clase. Tienen que completar las actividades y llevarlas al colegio cuando comiencen las clases presenciales.

Actividades:

1. Vas a leer un texto que te explica qué es la Metodología “Design for Change”. Buscá cómo se pronuncia “Design for change”. Podés pedir ayuda de alguien que hable inglés o buscar en Google. Tratá de repetirlo varias veces para aprender su pronunciación.
2. Al leer, subrayá palabras que no entiendas y no puedas deducir del contexto.
3. Al terminar de leer, buscá el significado de las palabras desconocidas en un diccionario tradicional u online.

## ¿Qué es la metodología “DESIGN FOR CHANGE”?

Design for Change (DFC) es una metodología activa, transformadora y un movimiento internacional sin fines de lucro, cuyo objeto es ofrecer a niños y jóvenes la oportunidad de poner en práctica sus propias ideas para cambiar el mundo desde la realidad de su entorno.

Design for Change (DFC) supone un cambio de paradigma en la educación de los niños, adolescentes y jóvenes, que pasan de preguntar “¿puedo hacerlo?” a decir: “¡YO PUEDO!” (I Can!), y como ciudadanos comprometidos a decir: “¡NOSOTROS PODEMOS!” (We Can!).



Fue creada por Kiran Bir Sethi en 2009 en la Escuela de Riverside en Ahmedabad, India. Al año siguiente comenzó la expansión global y en poco tiempo se ha extendido a más de 72 países, inspirando a millones de niños de todo el mundo.

La metodología Design for Change se basa en **cuatro fases de trabajo** ideadas por DFC Global:

FEEL, IMAGINE, DO and SHARE (FIDS, son sus siglas en inglés). En español: **SIENTE, IMAGINA, ACTÚA** y **COMPARTE**. Una metodología que parte del **corazón** (compadécete), le lleva a la **cabeza** (piensa e imagina una solución posible y viable), y de ahí a las **manos** (actúa, llévalo a la práctica, no te quedes en la mera elucubración) y compártelo para inspirar y contagiar a otros... Posibilitando una educación integral y comprometida.

**4. Ahora vamos a experimentar esta metodología para mejorar cómo aprendemos:.**



**Fase 1: SENTIR**

**1- Reflexioná sobre tu forma de estudiar y aprender durante el año pasado.**

**Luego completá el siguiente test para conocer tus fortalezas y debilidades para aprender según tu experiencia.**

<b>LUGAR</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>A VECES</b>
1.- Tenés un lugar fijo para estudiar?			
2.- ¿El lugar que tenés para estudiar es tranquilo y silencioso?			
3.- ¿El lugar donde estudiás tiene buena iluminación?			
4.-¿Tu habitación tiene limpieza , orden y buena ventilación?			
5.- ¿Cuándo empezás a estudiar , tenés a mano todo el material necesario? (diccionario , libros , etc)			
6.- ¿Estudiás en una silla con respaldo que te permita sentarte apoyando bien tu espalda, para una buena postura?			

<b>PLANIFICACIÓN DEL ESTUDIO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>A VECES</b>
7.- ¿Tenés un horario fijo para estudiar , jugar y descansar?			
8.-¿ Tenés períodos de descanso en tu plan de estudio?			
9.- ¿Estudiás al menos tres días por semana?			
10.- ¿Organizás tu estudio en una agenda para no estudiar todo un día antes de la prueba?			

<b>ATENCIÓN EN EL AULA</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>A VECES</b>
11.- ¿Mirás con interés al profesor cuando explica?			
12.- ¿Anotás las tareas que debés realizar en tu casa?			
13.- ¿Atendés al profesor, tratando de entender todo lo que dice?			
14.- ¿Preguntás cuando hay algo que no entendés?			
25.- ¿Participás en actividades de grupo en el aula?			
16.- ¿Tomás nota (apuntes) de lo que los profesores explican?			
17.- Escribís las dudas para luego preguntar al profesor o a un compañero?			
18.- ¿Buscás en el diccionario el significado de las palabras que no entendés?			
19.- ¿Revisás y completás tus cuadernos cuando están incompletos?			

<b>CÓMO ESTUDIÁS</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>A VECES</b>
20.- ¿Realizás una lectura rápida del texto, previo al estudio más detallado, mirás cuántas hojas, temas, títulos son?			
21.- ¿Cuando leés, tratás de comprender el significado de las oraciones?			
22.- ¿Subrayás las ideas principales de los textos?			
23.- ¿Hacés un esquema, resumen, o cuadros con las ideas subrayadas?			
24.- ¿Acostumbrás a memorizar las ideas principales de un tema?			
25.- ¿Marcás lo que no comprendés?			
26.- ¿Escribís los datos importantes que te son difíciles de recordar?			

27.- ¿Utilizás alguna técnica para memorizar estos datos?			
28.- ¿Repasás los temas que has estudiado?			
29.- ¿Pedís ayuda a tus profesores , compañeros o padres cuando tenés dificultades en tus estudios?			
30.- ¿Mantenés tus cuadernos y tareas al día?			
31.- ¿Entregás a tiempo tus trabajos?			

<b>ACTITUD GENERAL</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>A VECES</b>
32.- ¿Tenés interés de aprender? ¿Te sentís motivado/a para estudiar?			
33.- ¿Lográs una buena concentración desde el comienzo de tu sesión de estudio?			
34.- Cuando faltás a clases, ¿procurás informarte de lo que se ha realizado y de lo que se va a realizar?			
35.- ¿Pensás que las personas deben estudiar para aprender y no sólo para aprobar una asignatura?			
36.- Cuando te has sacado una mala nota, ¿intentás superar tu estado de ánimo continuando con interés en las materias?			
37.- ¿Tratás de entregar lo máximo de vos para aprender y obtener un buen resultado escolar?			

a) Contá el número total de respuestas **SI** y anota el resultado: \_\_\_\_\_

**Menos de 5:** Te cuesta estudiar. Necesitás buscar ayuda para aprender cómo estudiar. Podés a un profesor o a un compañero. O charlarlo con un familiar que te pueda ayudar.

**Entre 6 y 18:** Tenés algunos hábitos de estudio!!! y seguro que podés mejorarlos.

**Entre 19 y 37:** Felicitaciones. ¡¡A seguir aprendiendo!! Podés ofrecerle ayuda a un compañero/a que necesita aprender a estudiar.

b) Para saber cuáles son los hábitos que debes corregir, c0ntá el número de respuestas negativas que tuviste en cada área y anótalo en el espacio correspondiente:

- \_\_\_ LUGAR
- \_\_\_ PLANIFICACIÓN DEL ESTUDIO
- \_\_\_ ATENCIÓN EN LA SALA DE CLASES
- \_\_\_ CÓMO ESTUDIAS
- \_\_\_ ACTITUD GENERAL

c) Anotá cómo te sentís con el resultado de este test:

.....  
.....

d) ¿Cómo te sentís cuando tenés que hacer una tarea o estudiar? ¿Por qué?

.....

e) ¿Cuáles son tus habilidades y fortalezas?

.....

e) ¿En qué podés mejorar este año?

.....

f) ¿A quién o a quiénes podrías pedir ayuda si la necesitás?

.....

## FASE 2: IMAGINAR



1- Pensá cuál será tu meta para este año. Una **META** es un deseo, una expectativa o un objetivo que te proponés alcanzar:

Para este año, mi meta es:

2- Buscá y construí tu propia frase e imagen motivacional. Podés usar estas imágenes y frases para inspirarte:



Escribí aquí tu frase:

Podés pegar tu frase y tu imagen en tus cuadernos, en un lugar importante para vos en tu casa, u otro lugar que veas a diario y te lo recuerde todo el año!

### FASE 3: ACTUAR



HACER

1- **Elaborá tu horario semanal o una agenda y completá con las materias que tenés cada día en el Colegio, incluyendo los días que tenés Educación Física en la tarde y si practicás un deporte, o hacés otra actividad, también agendalo.**

Podés incluir la hora en que te despertarás. También tratá de anotar con otro color el nombre de tus docentes debajo de cada materia.

