

Unidad I "Edad Antigua"

4º Clase de Filosofía:

Tema:

¿Qué es la Filosofía? – Origen de la Filosofía

Antes de iniciar un nuevo tema, hagamos un pequeño **repaso** de la clase anterior sobre las primeras aproximaciones a la filosofía y el sueño de Dios.

Hagamos lluvia de ideas sobre estos temas:



Ahora si entremos a un tema nuevo:

¿qué es la filosofía?

Para comenzar vamos a decir que la filosofía se encarga del conocimiento, de la verdad, de la mente, del ser humana, de los actos morales, de la belleza, etc.

La lista se haría interminable, puesto a que *la filosofía estudia todo*, toda la realidad de forma crítica, lógica y desde argumentos racionales.

Como disciplina formalmente constituida, la filosofía nace en Grecia en el siglo IV a.C., esto no quiere decir que antes del siglo IV, los hombres no filosofaron, sino que es que partir de ese momento que la filosofía empieza a ser una actividad especializada y reconocida como una disciplina distinta de otros saberes.

Al nacer en Grecia, es lógico, que el término filosofía provenga del griego “φιλοσοφία”, vocablo compuesto de las palabras φίλος (phílos), que gusta, amado, aficionado, querido y σοφία (sophía) sabiduría, ciencia. Por lo tanto, filosofía significa amor a la sabiduría, este amor al conocimiento.

Surge, en este punto una primera pregunta ¿es lo mismo un “sabio” que un “filósofo”? La respuesta es no. Un sabio ya posee sabiduría, llegó a un culmen del saber, está en su mejor momento, se podría decir que toma una actitud cerrada. Por el contrario, el filósofo está en permanente insatisfacción, siempre buscará saber más y mejor, es decir, siempre estará en actitud inquiriente, nunca dará por culminado el conocimiento. El filósofo hace de la reflexión su actitud central, cuestiona, duda, busca, nunca se da por satisfecho por lo que ya sabe. El interés principal del filósofo es plantear preguntas más que de responderlas.

Tarea:

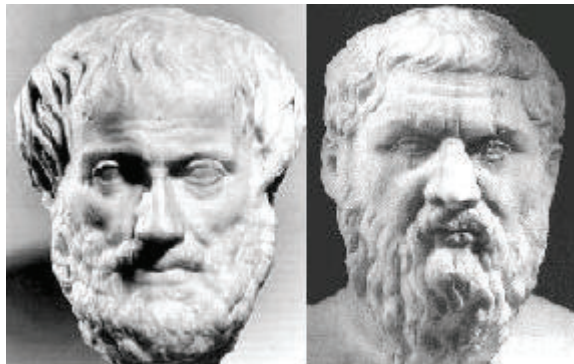
- 1. Realizar un mapa conceptual explicativo del tema.**

Origen de la Filosofía



Asombro (admiración) Platón decía que el asombro es el origen de la filosofía. Nuestros ojos nos “hacen ser partícipes del espectáculo de las estrellas, del sol y de la bóveda celeste”. Este espectáculo nos ha “dado el impulso de investigar el universo. De aquí brotó la filosofía, el mayor de los bienes deparados por los dioses a la raza de los mortales”. Estos fenómenos que acontecen invitan a preguntar un ¿por qué? Aristóteles señala que es la

admiración la que lleva al hombre a hacer filosofía. Admirarse es sorprenderse ante lo cotidiano, es ver la realidad con ojos nuevos, es preguntarse, sin una finalidad práctica, qué es la realidad, cuál es su fundamento, etc. Duda Cuando he satisfecho mi asombro y admiración con el conocimiento de lo que existe, pronto se anuncia la duda. Los conocimientos se acumulan, pero ante el análisis crítico se tambalea lo que teníamos como absoluta certeza.



ARISTOTELES

PLATON

- **La duda** se vuelve, como duda metódica, la fuente del examen crítico. Para pulir a la perfección el conocimiento debo desconfiar de todo saber que doy por hecho. El primer filósofo en plantear la duda como método, es René Descartes (1596-1650), francés del siglo XVII, quien al comienzo de su obra “Meditaciones Metafísicas” expresa lo siguiente: “Hace ya algún tiempo que me di cuenta de que, desde mi infancia, había tenido por verdaderas numerosas opiniones falsas, y que lo construido posteriormente sobre principios tan poco firmes no podía dejar de ser altamente dudoso e incierto; de modo que debía emprender seriamente por una vez en mi vida la tarea de deshacerme de todas las opiniones que había tomado hasta entonces por verdaderas, y comenzar completamente de nuevo, desde los cimientos, si quería establecer algo firme y constante en las ciencias” H 12 La duda es el sentimiento con mayor fuerza en la época de Descartes ya que todo lo que se tenía por cierto hasta ese momento fue dado como falso por las nuevas investigaciones⁴. Descartes busca en la filosofía un conocimiento indubitable, seguro, que sirva de punto de partida para reelaborar el saber.



- **Situaciones límite:** Entregado al conocimiento de los objetos, vivo sin pensar en mí. La cosa cambia, cuando me doy cuenta de mí mismo en mi situación. El filósofo estoico Epicteto (55-135) decía: “el origen de la filosofía es percatarse de la propia debilidad e impotencia”. Es el percatarse de las situaciones límites, de situaciones de las que no podemos salir, como la muerte el dolor, la lucha, etc. Este es el origen más profundo de la filosofía. La corriente filosófica del existencialismo constituye un ejemplo de que la filosofía se origina en el reconocimiento por parte del ser humano de su angustia y su desamparo.



Tarea:

1. Leer el material atentamente.
2. Explicar con tus palabras ¿Por qué la “admiración, la duda y la situación límite” son el origen de la filosofía?
3. Pensar:
 - A. ¿Qué fenómenos naturales en tu vida te llevaron a la “Admiración y luego a la investigación”?
 - B. ¿Qué temas te llevaron a “Duda y luego a la investigación”?
 - C. ¿Cuáles fueron las situaciones límites en tu vida y te llevaron a la investigación?