

## Los reinos romano-germánicos

La caída del Imperio Romano de Occidente significó la fragmentación de una unidad política que abarcaba varios territorios en Europa y el norte de África. En efecto, Roma perdió su capacidad de dominio, tanto de sus fuerzas armadas como de su administración civil. Así, la ocupación de varias áreas por los pueblos germánicos, que venían acosando las fronteras romanas desde el siglo I, originó nuevas unidades políticas más pequeñas, los llamados *reinos romano-germánicos*.

Estos reinos resultaron ser más inestables que el antiguo imperio, ya que los enfrentamientos entre unos y otros eran frecuentes. Esto los obligaba a desplazarse o quedar subordinados a los invasores. En el siglo V, en el norte de África, se instalaron los vándalos, que dominaron la región hasta el siglo siguiente. Antes habían ocupado parte de la península ibérica, pero esta fue dominada hacia fines del siglo V por los visigodos, quienes habían sido desplazados del sur de la actual Francia por los francos. Las islas británicas fueron invadidas primero por los anglos y los sajones, que dominaron a las tribus celtas y formaron pequeños reinos. Más tarde, llegaron los normandos desde el norte de Francia. Por último, la península itálica fue ocupada en el siglo V por los ostrogodos, desplazados por los longobardos a fines del siglo VI.

Entre los pueblos germánicos, los grupos dominantes eran aquellos que se destacaban por sus habilidades guerreras y consideraban que tenían una relación particular con lo sagrado. En cambio, la aristocracia romana estaba formada por las familias más ricas, que ocupaban además los cargos políticos, y se pertenecía a ella por herencia. Así, en cada uno de estos reinos, cobró forma una élite gobernante a partir de la unión de la aristocracia de origen germano y de los notables romanos. De este modo, los romanos aportaron sus conocimientos en materia de administración del Estado. Además, por influencia romana, el cargo del rey, que entre los germanos era elegido por sus cualidades guerreras, se transformó en hereditario. De todas formas, la autoridad del monarca era frágil, y los aristócratas se enfrentaban constantemente por el poder.

### Un marco cultural común

Aunque los territorios de Europa ya no volverían a estar bajo un mismo gobierno, se fue formando un marco cultural común, debido a la fusión de elementos germanos y de la herencia romana. Un elemento central de cohesión fue la consolidación de la religión cristiana, gracias a la subsistencia de la Iglesia y el papado, a pesar del colapso del Estado romano. Con el tiempo, los reyes germanos abandonaron sus creencias politeístas y se convirtieron al cristianismo. Los antiguos credos siguieron vivos, pero comenzaron a ser llamados "paganos" y sancionados por el culto oficial.



Esta ilustración, realizada hacia 1325-1335 representa la batalla de Vouillé, en la que se enfrentaron los visigodos y los francos, liderados por Clodoveo I.



Marinus van Reymerswaele, *El cambista y su mujer* (1539), óleo sobre tela. Esta pintura retrata la actividad de los cambistas, que se originó durante la Edad Media y dio lugar a la formación del sistema bancario y financiero.

## El aprovechamiento de los recursos

En la Europa medieval, las constantes guerras, los desplazamientos, la mayor inseguridad para transitar los caminos ante la falta de autoridades y la llegada de epidemias y hambrunas provocaron la destrucción y el despoblamiento de muchas ciudades, un proceso conocido como **ruralización**. Este fenómeno significó prácticamente la paralización del comercio y produjo una economía agrícola orientada al autoabastecimiento.

Esta agricultura tenía muy bajos beneficios, ya que se realizaba con herramientas precarias, fabricadas con madera. Además, un fenómeno climático perjudicó su desarrollo: entre los siglos V y VIII el avance de los glaciares hizo que el clima en Europa se tornara más frío, lo que dificultaba tanto el cultivo y la cosecha de alimentos como la crianza de animales domésticos. Debido a la escasez de ganado, la agricultura resultó afectada, ya que no había suficiente abono para aumentar la fertilidad de las tierras. De este modo, para que se regeneraran los nutrientes de la tierra, cada año se dejaban algunas parcelas sin cultivar.

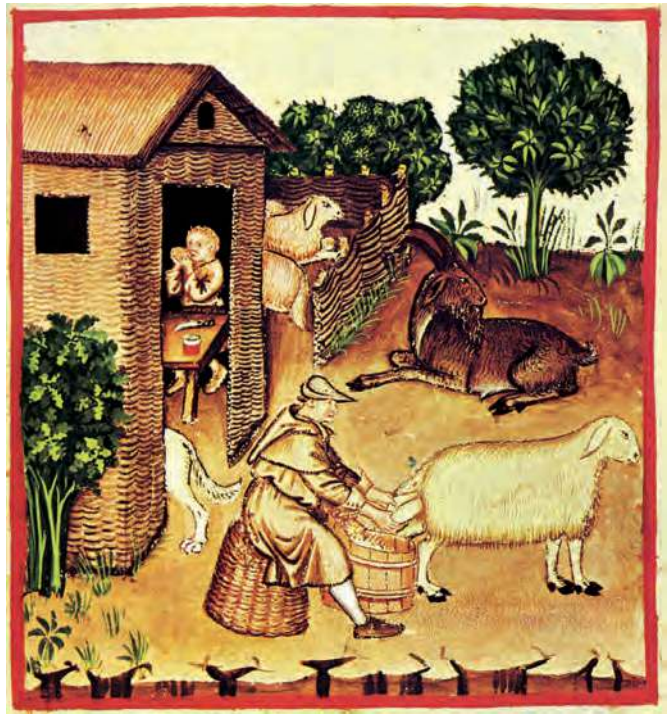
En este contexto, el hambre y las enfermedades eran una amenaza constante para los campesinos. Por eso, la vida durante la Edad Media estuvo caracterizada por una permanente **penuria**, que se evidenció en bajas tasas de crecimiento demográfico.

Los campesinos vivían en pequeñas casas de madera y adobe, agrupadas en aldeas que muchas veces se rodeaban de empalizadas\* para protegerlas. A su alrededor se hallaban las tierras de cultivo, de las que se obtenía principalmente trigo, pero también cebada, avena y legumbres, con las que se preparaban harinas para elaborar pan.

Durante el período medieval fue relevante para la alimentación el aprovechamiento de los recursos de los **bosques**, que cubrían gran parte del territorio de Europa. En este espacio, los campesinos obtenían alimentos de la caza, la pesca y la recolección de frutos y raíces.

## Las formas de trabajo: de esclavos a campesinos

Desde los últimos años del imperio, los dueños de grandes extensiones de tierra comenzaron a darles a sus esclavos parcelas para que se instalaran y formaran familias, a cambio de una parte de su producción. Por otro lado, los campesinos, acosados por las deudas y las malas cosechas, tuvieron que recurrir a la ayuda de las personas más acaudaladas y terminaron trabajando las tierras para ellas. Así, aunque técnicamente siguió habiendo una diferencia entre hombres libres y esclavos, en la práctica campesinos pobres y esclavos trabajaban de manera similar para los grandes señores.



Esta antigua ilustración muestra una típica escena de las aldeas medievales: una pequeña casa de adobe y madera, y las actividades agrícola-ganaderas de subsistencia que se realizaban a su alrededor.

### Glosario

**empalizada:** obra realizada con estacas de madera, clavadas una al lado de la otra, para la defensa de un lugar.

### Actividades

1. Escriban en sus carpetas un texto breve en el que expliquen los cambios sociales que ocurrieron en los siglos que siguieron a la caída del Imperio Romano de Occidente. Incluyan los siguientes términos.

► aristocracia ► esclavos ►  
campesinos ►

## El Corán y los preceptos musulmanes

El libro sagrado del Islam, que contiene la prédica del profeta Mahoma, se denomina **Corán**. La fe musulmana, basada en el culto a Alá, establece algunas obligaciones a sus fieles, entre las cuales pueden mencionarse: peregrinar a La Meca al menos una vez en la vida, pagar un tributo para ayudar a los más necesitados, ayunar en el mes de Ramadán y orar cinco veces al día en dirección a La Meca. Por otro lado, en el Corán se establece que el fiel debe realizar la *yihad*, es decir, la defensa del Islam. Ciertos musulmanes han entendido este precepto como una obligación de expandir esta fe por medio de la violencia y la guerra.

### Glosario

**caravanas:** grupo de personas que viajan unas tras otras. En estos desplazamientos pueden usarse animales o vehículos como medio de transporte.

### El Islam, entre los siglos VII y VIII



## El Islam

La península arábiga se caracteriza por sus grandes extensiones de desierto arenoso, en las que, hacia el siglo VII, habitaban tribus nómades de origen semita que se dedicaban a la agricultura en sitios con vegetación y manantiales, conocidos con el nombre de *oasis*. También practicaban el pastoreo de cabras y ovejas, y el comercio. Algunas ciudades albergaban grandes mercados y eran puntos de encuentro para las caravanas.

Estas tribus tenían diversas creencias religiosas, y varias de ellas eran politeístas. A principios del siglo VII, un destacado comerciante de la ciudad de La Meca, llamado Mahoma, comenzó a predicar una nueva fe mono-teísta, el Islam. El rechazo de sus vecinos lo obligó a partir hacia la ciudad de Medina, donde logró imponerse como jefe religioso y político, y adquirió numerosos seguidores. Con su ayuda, conquistó La Meca en el año 630.

### La expansión de la nueva religión

A partir de entonces, se inició una veloz expansión del Islam, que transformó el mundo del Mediterráneo. Mahoma conquistó buena parte de la península arábiga, donde la religión islámica se impuso, y gobernó hasta su muerte en el año 632. A partir de ese año comenzó un período en el que los musulmanes fueron gobernados por los llamados califas ortodoxos (guías políticos, militares y espirituales). En total fueron cuatro, que se sucedieron en el poder hasta el año 661. Durante este período, extendieron el dominio del Islam hacia el resto de la península arábiga, el norte de Egipto y los territorios al sudeste del mar Negro y al sur del mar Caspio. En 661 se inició el dominio de los omeyas, quienes trasladaron la capital del califato a Damasco, anteriormente

establecida en Medina. Esta dinastía expandió las fronteras del califato hasta el río Indo, el norte de África y la península ibérica, de donde expulsaron a los visigodos a principios del siglo VIII. En el año 750 tomaron el poder los abásidas, que establecieron la capital en Bagdad, pero en el siglo XI su dominio se debilitó. Las luchas internas y el avance de los turcos (un pueblo proveniente de Asia Central, convertido al Islam) significaron la ruptura de la unidad política. Desde entonces, cada uno de los diversos pueblos musulmanes tuvo su propio gobierno.

## Las ciudades y el comercio

En los territorios por los que se expandieron, las ciudades musulmanas seguían un modelo similar: todas poseían una mezquita (centro del culto), un mercado llamado *zoco* y un palacio para los gobernantes. Algunas se convirtieron en importantes centros culturales. Sus bibliotecas albergaban copias en árabe de las obras de los principales pensadores de la Antigüedad. A partir de este acopio de materiales, algunos destacados sabios musulmanes, como Averroes y Avicena, realizaron valiosos aportes en áreas como la matemática, la medicina y la astronomía.

Las ciudades constituían el centro de la economía, ya que allí se desarrollaba su principal actividad, el comercio. Esta ocupación, que ya había sido fundamental para las tribus árabes, fue beneficiada por la expansión militar, que les permitió a los musulmanes dominar las rutas marítimas del Mediterráneo, así como las rutas terrestres que unían este mar con la India y con África Central. De este modo, llegaron a ser los principales exportadores a Europa de productos de lujo, como sedas de China, piedras preciosas y especias de India, y oro y marfil africanos.

Para el desarrollo del comercio, también influyó el establecimiento de una unidad política que impuso una moneda única, el dinar. Cuando el Islam se fragmentó, el mantenimiento del árabe como lengua común, así como de costumbres y lazos de amistad y parentesco, permitieron el sostenimiento de las redes comerciales.

Por otro lado, alrededor de las ciudades, se desarrollaba la agricultura mediante el uso de represas y acequias para asegurar el riego en las regiones áridas del norte de África, el sur de España y Oriente Medio. Los musulmanes dominaron el cultivo de algunos productos que siglos más tarde fueron populares en Europa y América, como la caña de azúcar.

## Los musulmanes en la península ibérica

Cuando los musulmanes dominaron la península ibérica, establecieron la provincia de Al-Ándalus. Más tarde, los abásidas crearon un emirato (otra especie de provincia), hasta que en el año 929 se formó un califato independiente, con capital en la ciudad de Córdoba. Esta unidad política se disgregó hacia mediados del siglo XI en los reinos de Taifas. Los reinos cristianos aprovecharon las luchas entre los reinos de Taifas y, en el año 1085, reconquistaron Toledo. Luego, los almorávides, un pueblo musulmán originario del norte de África, comenzó a dominar la región. A ellos les siguió el poderío de los almohades, también provenientes de África, entre mediados del siglo XII y principios del siglo XIII.

### Actividades

1. Averigüen el origen de las palabras *berenjena*, *aljibe*, *almohadón*. ¿Por qué creen que el castellano las incluye?
2. Completen en sus carpetas un cuadro como el de la derecha.

	Período	Área dominada
Califas ortodoxos		
Omeyas		
Abásidas		

## Los enfrentamientos entre sunitas y chiitas

Con el tiempo, dentro del credo musulmán surgieron varios grupos. La división entre sunitas y chiitas se remonta a la época de los califatos ortodoxos: los chiitas consideran que Mahoma nombró como su sucesor a su yerno, Alí; mientras que los sunitas consideran que Mahoma no tuvo sucesores y que los califas son los encargados de hacer respetar el Corán. Hoy en día, la gran mayoría de los musulmanes son sunitas. Estos y la minoría chiita de algunos países de Oriente Medio mantienen conflictos irresueltos, con altas dosis de violencia.



Imagen del interior de la mezquita Catedral de Córdoba, España. Entre los siglos VIII y XIII funcionó como templo musulmán. Tras la Reconquista, este exponente de la arquitectura islámica fue consagrado como catedral católica.

## Santa Sofía

Construida en el año 532, Santa Sofía es una antigua basílica ortodoxa que fue reconvertida en mezquita y hoy funciona como museo, en la actual ciudad de Estambul (Turquía). Conserva numerosos mosaicos, una expresión artística típicamente bizantina. El arte bizantino estuvo orientado a la representación de escenas religiosas y se caracterizó por el uso del dorado y de figuras humanas alargadas. Cuando fue convertida en mezquita, los musulmanes completaron su diseño exterior con cúpulas y torres típicas de su arquitectura: los minaretes. El estilo de Santa Sofía ejerció gran influencia en la arquitectura posterior.

Emplazada en el corazón del barrio histórico de Estambul, Santa Sofía, con inconfundible perfil y sus distintivos minaretes, se recorta sobre el horizonte. Para la construcción de sus muros y torres se utilizaron piedra y ladrillo.

## Bizancio

Aunque el Imperio Romano de Occidente finalmente cayó, la parte oriental de la división que había establecido Teodosio se mantuvo en pie y, con el tiempo, recibió el nombre de Imperio Bizantino. Este logró resistir el avance de los pueblos germanos y eslavos, y luego, del Islam durante un tiempo, hasta que una invasión turca determinó su final en 1453.

En Bizancio, se mantuvo una estructura política centrada en la figura del emperador, al que se le atribuía un carácter divino. El emperador, que en muchos casos cogobernaba con su esposa, la emperatriz, dirigía los asuntos políticos, pero también los ejércitos y la economía. Para ello contaba con la asistencia de un grupo de funcionarios especializados.

La burocracia estatal y los ejércitos se mantenían gracias al tributo que pagaban los pequeños campesinos y los grandes terratenientes. Estos últimos, dueños de extensas propiedades en las áreas rurales, recurrían a la mano de obra esclava para trabajar la tierra.

A diferencia de lo que ocurría en Occidente, durante los primeros siglos de la Edad Media, las ciudades bizantinas se mantuvieron funcionando como centros de intercambio comercial entre Oriente y Occidente. Muchas de ellas tenían una larga historia previa a la dominación romana, hecho que no ocurría en Europa.

## El cristianismo en Bizancio

El cristianismo siguió siendo la religión oficial del imperio, pero fue transformándose a lo largo de los siglos y constituyó una rama propia, que hoy perdura como catolicismo ortodoxo y que no reconoce la autoridad del papa católico.

Entre los siglos VII y IX, dentro de la Iglesia bizantina, surgieron los iconoclastas, un grupo que se oponía a la adoración de imágenes religiosas y emprendió una dura persecución de quienes sí adoraban imágenes, los iconómulos. Finalmente, luego de violentos enfrentamientos, estos últimos se impusieron.

Por otro lado, a lo largo de los siglos, la Iglesia bizantina fue desarrollando rituales propios que la alejaron del cristianismo de Occidente. Además, en Bizancio, las autoridades religiosas, los patriarcas, eran elegidos por el emperador, que retenía así poder sobre la Iglesia. Cuando el papado quiso incidir desde Roma en el funcionamiento de esta Iglesia, se generó una resistencia, que culminó con el Cisma de Oriente, es decir, la separación de la Iglesia católica y la ortodoxa, en el año 1054. Así, se separaron definitivamente la Iglesia católica y la ortodoxa.



## El proyecto imperial de Justiniano y el declive de Bizancio

En el año 527, asumió el poder el emperador Justiniano, quien emprendió una serie de reformas para lograr la “restauración del imperio”, es decir, recuperar la grandeza del legado romano luego de la caída del Imperio de Occidente.

Por un lado, para reforzar la autoridad imperial, Justiniano impulsó la revisión y la compilación del derecho romano, que hasta entonces se hallaba disperso en múltiples escritos. El llamado *código justiniano* reunió multiplicidad de leyes y decretos imperiales en un único texto. Se trató también de un legado para la posteridad, ya que este código permitió que sobreviviera el derecho romano, que luego pasó a Europa, y la base del derecho actual en el mundo occidental.

Por otro lado, Justiniano reorganizó el ejército e inició diversas campañas militares para afianzar su poder en Palestina, Siria y Egipto, además de expandirlo hacia otras regiones. Así, logró expulsar a los vándalos del norte de África y a los ostrogodos de Italia, y ocupó el sur de España.

El mantenimiento de los ejércitos significó una pesada carga para los campesinos, ya que debían participar como soldados y pagar tributos, lo que ocasionó numerosas revueltas. Al mismo tiempo, Justiniano debió hacer frente a una serie de terremotos y erupciones volcánicas entre las décadas de 530 y 550, así como a la propagación de la peste bubónica en la década de 540.

Pese a esto, el gobierno de Justiniano fue un período de esplendor, durante el cual se construyeron edificios y monumentos. Tras su muerte en el año 565, el imperio perdió la mayoría de los territorios conquistados y comenzó a decaer, en parte porque debió destinar abundantes recursos para defenderse de las incursiones militares de los eslavos y los búlgaros por el norte, los persas desde el este y, a partir del siglo VIII, de los musulmanes. Entre los siglos IX y X, la amenaza de los musulmanes decreció, debido a sus propios conflictos internos. Gracias a ello, en Bizancio se inició un período de estabilidad y florecimiento cultural, conocido como *renacimiento macedónico*.



En el centro de este mosaico, aparece retratado el emperador Justiniano. Lo acompañan autoridades eclesiásticas y militares, entre otras. La obra se encuentra en la iglesia de San Vital de Rávena, Italia, uno de los exponentes más destacados del arte bizantino.

## El imperio de Justiniano



### Actividades

1. Comparen la situación de las ciudades en Bizancio con las del antiguo Imperio Romano de Occidente luego de su caída.
2. Escriban en sus carpetas definiciones para los siguientes términos.

patriarca ◀ iconoclasta

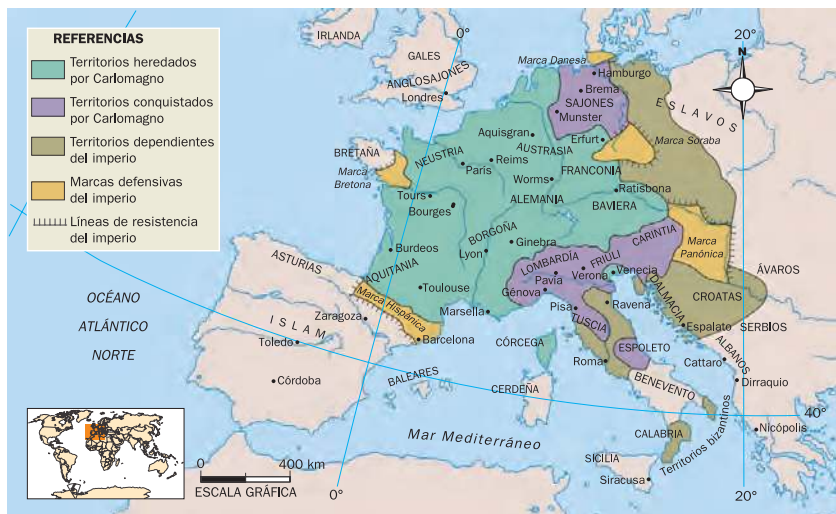
## El renacimiento carolingio

El gobierno de Carlomagno inició un período de renacimiento cultural en el imperio, que se mantuvo en el siglo IX. Los monasterios fueron centros de difusión de libros. En esa época, cuando todavía no existía la imprenta, los libros eran artículos de lujo, de gran tamaño y realizados a mano por los copistas.



Anverso de una moneda con la efigie de Carlomagno, acuñada hacia 812-814. Una de las políticas de Carlomagno fue la acuñación de moneda. Esta estaba destinada al atesoramiento más que al comercio, y era un símbolo del poderío del emperador, que se presentaba como heredero del poder romano.

## La expansión carolingia



## El Imperio Carolingio

En el siglo VII, se afianzó en Europa el reino de los francos. Liderados por Carlos Martel, a partir de la batalla de Poitiers, ocurrida en el año 732, los francos lograron detener el avance musulmán en la península ibérica. El hijo de este noble, llamado Pipino el Breve, asumió como rey de los francos e inició así el poderío de la dinastía carolingia. Su hijo, Carlomagno, lo sucedió en el año 768 y emprendió la conquista de vastos territorios europeos, dando forma así al Imperio Carolingio. Su extensión geográfica abarcaba regiones de lo que en la actualidad es Francia, Austria, Bélgica, Holanda y Luxemburgo, y la mayor parte de Alemania, Italia, República Checa, Hungría, Eslovaquia y Croacia, aunque no incluía la península ibérica.

Si bien esta unidad política se disgregó rápidamente luego de la muerte de Carlomagno en el año 814, su estructura resultó fundamental para el surgimiento de la sociedad feudal.

## La alianza con la Iglesia

Carlomagno continuó la política de acercamiento a la Iglesia iniciada por su padre. Esta consistía en otorgar a las autoridades eclesiásticas parte de las tierras y riquezas conseguidas con la expansión militar, a cambio de su apoyo. Así, el papa León III coronó emperador a Carlomagno. Este, a su vez, le entregó los Estados Pontificios, una franja de territorio que atravesaba el centro de la península itálica de este a oeste e incluía la ciudad de Roma, que hoy alberga al Vaticano, sede del papado. A partir de entonces, estos territorios fueron considerados como un reino más de Europa.

## La organización administrativa

Para administrar de manera eficiente el imperio y organizar su defensa frente a los musulmanes y los eslavos, Carlomagno dividió el territorio en **condados**, y las zonas fronterizas, en **marcas**. Estas áreas estaban a cargo de miembros

de la nobleza, que recibieron los títulos de condes y marqueses, respectivamente. Además, nombró a funcionarios, los *missi dominici*, encargados de recorrer el imperio y supervisar sus asuntos. Originalmente, las tierras a cargo de marqueses y condes no les pertenecían, y ellos solo debían administrarlas. Sin embargo, con el tiempo, se apoderaron de estos territorios y los transformaron en propiedades con carácter hereditario.

## La sociedad feudal

A partir del siglo IX, comenzó a formarse la sociedad feudal, que hacia el siglo XI ya se hallaba plenamente consolidada en Europa. Esta nueva estructura social se basaba en la distinción entre tres órdenes: el de los *bellatores* (los que hacen la guerra), los *oratores* (los que oran, es decir, el clero) y los *laboratores* (quienes trabajan la tierra). El trabajo de estos últimos sostenía a los dos primeros grupos, que conformaban la clase dominante de la sociedad feudal.

El grupo de los *bellatores* era el de los señores feudales, es decir, nobles guerreros que tenían a su cargo una porción de tierra o **feudo**. Este grupo se formó por la consolidación de la nobleza (condes, marqueses, duques), a partir del establecimiento del Imperio Carolingio, en especial, luego de su caída. De este modo, los señores feudales adquirieron poderes propios de los reyes en sus dominios, principalmente la facultad de sancionar leyes, llamar a la guerra y administrar justicia. En este período, muchos señores, aunque en teoría estaban subordinados a la autoridad de un rey, en la práctica eran más poderosos, debido a que habían acumulado riquezas y ejércitos, y establecido alianzas estratégicas con otros señores.

Sus tierras eran trabajadas por los campesinos. Si bien en un principio existían aldeas de campesinos libres que trabajaban para su autosubsistencia, con el tiempo, todos fueron siervos\* de algún señor. Por eso, debían entregarle parte de su producción o de su trabajo y participar en la guerra si eran convocados para ello. A cambio, el señor los protegía, por ejemplo, ante algún ataque extranjero o alguna sequía que pusiera en peligro las cosechas. En un mundo inseguro, en el que la amenaza de la guerra, y del hambre era constante, los campesinos quedaron sometidos en este tipo de dominación.

### El lazo vasallático

Si, por un lado, los siervos estaban subordinados a su señor a cambio de protección, por otro, existían relaciones de subordinación entre los nobles, que se manifestaban a través del lazo vasallático. Este era una especie de contrato por el cual un noble juraba fidelidad a otro a cambio de una porción de tierra (un feudo). El señor, a su vez, recurría a los vasallos para solicitar su apoyo en las campañas militares.

A través de este vínculo, se tejían redes que atravesaban territorios, ya que un vasallo tenía a su vez otros vasallos, y así sucesivamente. Estos lazos eran hereditarios, es decir, los hijos de un señor heredaban a sus vasallos, y viceversa. Algunas ciudades también entraban en relaciones de vasallaje, ya que se subordinaban a algún señor poderoso para obtener protección.



Carlos de Orleans (vestido de azul) recibe el homenaje de un vasallo. La ceremonia que instauraba el lazo vasallático era realizada ante otros nobles. El vasallo y el señor intercambiaban regalos, y el vasallo le juraba fidelidad al señor.

### Glosario

**siervos:** personas sometidas a un señor feudal, obligadas a trabajar para él.

### Actividades

1. ¿Cómo organizó Carlomagno su imperio? ¿Qué relación estableció con la Iglesia?
2. ¿Qué era un feudo? ¿Quién podía obtenerlo y a cambio de qué?
3. ¿Qué tipo de relación establecía el lazo vasallático?

## La producción económica en la sociedad feudal

La sociedad feudal se organizaba alrededor del señorío o feudo, es decir, un señor era el dueño de las tierras, donde habitaba un **castillo** junto con su familia y sus sirvientes domésticos. Se trataba de una construcción realizada en piedra y preparada para la defensa ante ataques externos. Por eso, eran emplazados en lugares de difícil acceso, como terraplenes y peñascos. Si había embestidas, los campesinos también se refugiaban allí. Estos vivían en pequeñas casas de madera y adobe, en general con techos de paja y suelos de tierra. Las casas estaban agrupadas en pequeñas aldeas. Por último, en el feudo solía haber una iglesia, a cargo de un párroco.

El señorío contaba además con diversas zonas productivas:

- ▶ Los **mansos**: pequeñas parcelas trabajadas cada una por una familia de campesinos para su subsistencia. Los campesinos también estaban obligados a entregar parte de su producción al señor. En sus hogares, por otro lado, estos hilaban y producían tejidos para vestirse y abrigarse, así como utensilios, generalmente de madera o de barro, que utilizaban en su vida cotidiana.

- ▶ Las **reservas señoriales**: también eran trabajadas por los campesinos, pero sus frutos estaban destinados exclusivamente al sostenimiento del señor y su familia.

- ▶ Los **talleres**: donde los campesinos hilaban y tejían para el señor.

- ▶ Los **bosques y ríos**: como todo el feudo, eran propiedad del señor, quien otorgaba un permiso de uso a los campesinos para que obtuvieran allí productos a partir de la pesca, la caza y la recolección de frutos, raíces y madera.



Castillo de Loarre, Aragón, España. Los castillos tenían grandes muros, fosos y torres para protegerse y defenderse de los ataques externos. Durante la Edad Media se construyeron numerosos castillos.

### Mejoras en la agricultura

Además de forzar a los campesinos para que trabajaran sus tierras y les entregaran parte de su producción, los señores incorporaron mejoras para aumentar la productividad de sus feudos. Entre ellas estaba el molino, que aprovechaba la energía producida por el viento o por los cauces de los ríos para moler los granos de cereal o las legumbres y obtener así harinas. A los campesinos se les permitía utilizar el molino a cambio de un porcentaje de las harinas obtenidas. Los señores también ordenaron la construcción de graneros para almacenar las cosechas, y mejoraron las especies de los vegetales cultivados y del ganado mediante la cruce de especies.

## La expansión agrícola

Hacia el año 1000, se produjo una intensa transformación productiva que impactó de forma notable en la sociedad feudal. Hasta entonces, la agricultura proporcionaba rendimientos muy bajos. Sin embargo, una serie de cambios de tipo ambiental y técnico favorecieron la productividad.

Por un lado, el retroceso de los glaciares a partir del siglo VIII generó en Europa un clima más cálido y, por ende, más benigno para el cultivo. En cuanto a los cambios técnicos, estos fueron fundamentalmente tres. Primero, el empleo de herramientas de metal y ya no de madera, como arados, aperos y rastras, que facilitaban el trabajo de la tierra. En segundo lugar, la incorporación de ganado, sobre todo caballos, no solo como animales de tiro, sino también para obtener abono. El reemplazo del buey por el caballo resultó posible debido al uso de la herradura y la introducción de la collera. Por último, el reemplazo de las rotaciones bienales de cultivo (cada dos años) por las trienales (cada tres años). De este modo, se dedicaban dos porciones de una parcela a cultivos diversos y se dejaba otra en *barbecho*, es decir, sin cultivar. Esto permitía que se recuperaran los nutrientes del suelo.

Debido a esta expansión productiva, aumentó la disponibilidad de alimentos. Así, los campesinos mejor alimentados vivían más, tenían más defensas frente a las enfermedades y podían mantener a más hijos, con lo cual se produjo un notable crecimiento demográfico a partir del siglo XI.

La mayor cantidad de población generó la necesidad de incorporar más tierras de cultivo. Por eso, a partir de este momento, se cultivó en nuevas tierras ganadas a los bosques, llamadas *roturaciones*. Esto, a su vez, impulsó el incremento de la producción agrícola y, gracias a ello, también se fomentó el crecimiento de la población, y así sucesivamente; por eso las roturaciones eran a la vez causa y consecuencia de la expansión agrícola, y por ende, de la tala de bosques.

## La situación de los campesinos

La expansión agrícola mejoró notablemente la vida de los campesinos. En primer lugar, les permitió estar mejor alimentados y escapar a la amenaza del hambre. Además, relajó las presiones que sufrían por parte de los señores: al haber más tierras disponibles que brazos para trabajarlas, si los señores querían que las tierras fueran puestas a producir, debían brindar a los campesinos más y mejores ventajas. En caso contrario, estos podrían escaparse hacia otra región y ponerse al servicio de algún otro señor. Aunque la dominación por parte de los señores no dejó de existir, la presión que ejercían sobre los campesinos disminuyó en parte.



Ilustración del siglo XV que muestra el trabajo de los campesinos en el feudo. En la parte superior de la imagen se observa un calendario.

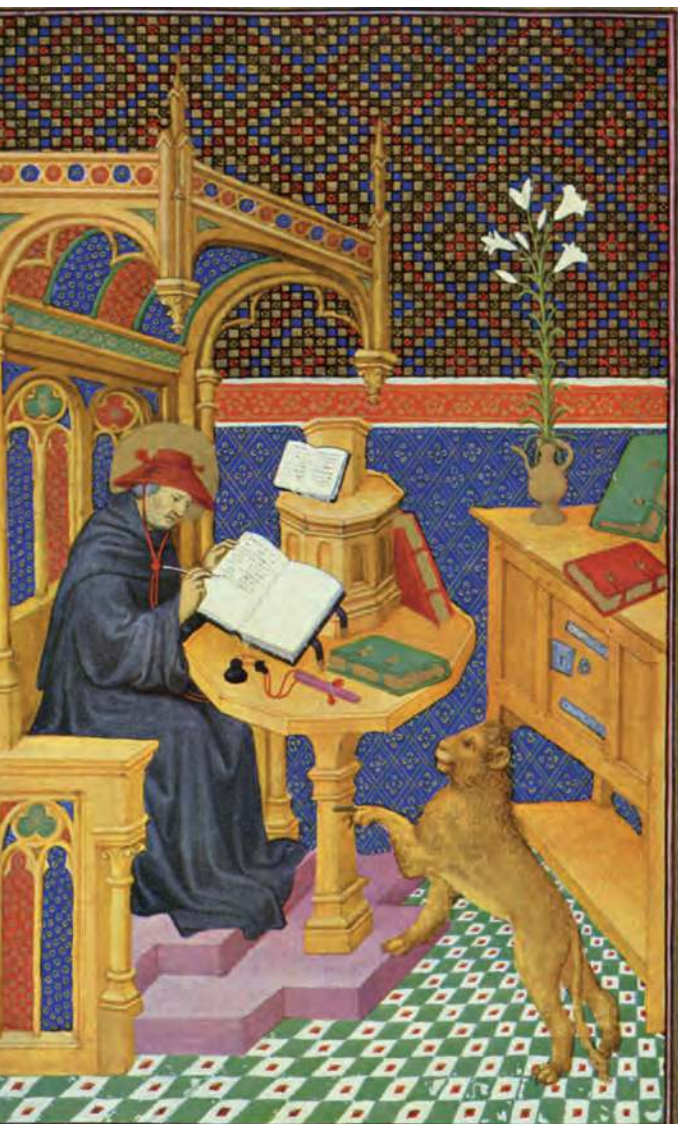
### Actividades

1. En sus carpetas o cuadernos, copien las oraciones que aparecen abajo y completen los espacios en blanco.

► Para el aprovechamiento de la ..... del agua y el viento, los señores hacían construir ....., que permitían utilizar a los ..... a cambio de un porcentaje de las harinas que obtenían.

► Los ..... eran pequeñas parcelas en las cuales los campesinos obtenían alimentos para su subsistencia. Estos debían también trabajar en .....

2. Expliquen en sus carpetas por qué a partir del siglo XI mejoró la situación de los campesinos.



Representación de un religioso medieval mientras realiza un manuscrito. La imagen aparece en un libro de horas, un tipo de manuscrito ilustrado muy común en la Edad Media que incluía plegarias, salmos y calendarios, entre otros elementos.

## Glosario

**diócesis:** distrito sobre cuyas iglesias y parroquias tiene autoridad un obispo católico.

**laico:** independiente de cualquier organización religiosa.

## La Iglesia en la Edad Media

La religión católica siguió unificando los territorios europeos y, al mismo tiempo, proporcionó legitimidad a la sociedad feudal, ya que entonces se argumentaba que la división entre *bellatores*, *oratores* y *laboratores* había sido impuesta por Dios. Los miembros del clero formaban parte de la clase dominante y, al igual que los señores, vivían del trabajo de los campesinos.

La organización de la Iglesia se basaba, por un lado, en la autoridad del papa, residente en Roma, al que se subordinaban los obispos, cada uno a cargo de una diócesis\*. Por otro lado, el clero se agrupaba en el clero secular, es decir, que vivía en contacto con los laicos\*; y el clero regular, conformado por los monjes reclusos en los monasterios. Allí vivían bajo la supervisión de los abades, la autoridad máxima en los monasterios, según estrictas reglas que les indicaban cuándo orar, cuándo y qué comer, o cuándo realizar las labores manuales.

### La reorganización de la Iglesia

Durante los primeros siglos de la Edad Media, la Iglesia tenía poca influencia en la vida de la mayoría de las personas. Por entonces, los reyes germanos se convirtieron al cristianismo, y el Imperio Carolingio estableció una alianza con el papado. Sin embargo, la mayoría de los campesinos mantuvo creencias y rituales que combinaban elementos del cristianismo y del paganismo. Los párrocos de las aldeas solían ser analfabetos como ellos y no tenían vínculos con las autoridades de la Iglesia.

Todo esto comenzó a cambiar a partir del siglo XI, cuando la Iglesia inició un proceso de reorganización que buscó imponer la autoridad del papa sobre los clérigos y los fieles. El cambio se inició con la reforma gregoriana, llamada así por el papa Gregorio VII, quien la impulsó durante su mandato (1073-1085). Esta reforma buscó desterrar la simonía (la compra-venta de cargos religiosos) y el nicolaísmo (el matrimonio de los religiosos, habitual por entonces).

El fortalecimiento de la autoridad papal originó conflictos con los monarcas, que se mantuvieron durante los siglos siguientes. Esto fue así porque el papado pretendía incidir en la política interna de los reinos, argumentando que su poder sobre el mundo espiritual trascendía las fronteras políticas.

El IV Concilio de Letrán, celebrado en Roma entre los años 1215 y 1216, precisó los contenidos de la doctrina católica. Quienes no adherían a sus postulados comenzaron a ser considerados herejes, traidores a la autoridad divina de la Iglesia, que entonces podía perseguirlos con métodos violentos. Este concilio también implantó para los fieles la obligación de confesarse ante su párroco al menos una vez al año. De este modo, la Iglesia influía más en la vida de los creyentes.

## Las órdenes mendicantes

En el siglo X se inició en el monasterio benedictino de Cluny, en Francia, una reforma que luego se expandiría por el continente. Allí, los monjes adoptaron una estricta obediencia de las reglas monásticas y llevaban una vida humilde, lejos de la opulencia en la que vivía la mayoría del clero. Por entonces, buena parte de los monasterios funcionaban como centros productivos, similares a los señoríos. Al igual que los señores feudales, los abades dirigían el trabajo de los campesinos a su cargo. Con la expansión agraria iniciada en el siglo XI, los monasterios acumularon riquezas, y el mandato de humildad dejó de ser respetado.

Algunos religiosos rechazaron esta vida lujosa y se integraron a órdenes mendicantes. Los miembros de estos grupos, pobremente vestidos, recorrían distintos lugares predicando y vivían de limosnas. La primera de estas órdenes fue la de los franciscanos, seguidores del monje italiano Francisco de Asís (1181-1226). Francisco se oponía a la ostentación material y proponía un estilo de vida sencillo, basado en los ideales de los Evangelios. Más adelante, surgió una orden semejante, la de los dominicos, fundada por Domingo de Guzmán en 1215.

Con el tiempo, sin embargo, también estas órdenes acumularon bienes, y algunos de sus miembros abandonaron los votos de pobreza.

## Las universidades y la escolástica

A fines del siglo XI, en algunas ciudades europeas, surgió un nuevo tipo de centro de saber y educación que perdura hasta nuestros días: la universidad. En ese entonces, las universidades eran instituciones semejantes a los gremios de artesanos, es decir, funcionaban como corporaciones autónomas, con sus propias reglas internas. Sus miembros, llamados *clérigos*, eran laicos, pero llevaban la tonsura, y podían casarse, aunque solo una vez. Allí se congregaban maestros y estudiantes de distintos orígenes para el estudio de la teología, el derecho y la medicina. Las clases eran impartidas en latín, y se basaban en la lectura de la Biblia y de textos de la Antigüedad clásica. Al finalizar la formación, los estudiantes debían rendir exámenes y recibían el título de doctor.

Las universidades fueron centros de difusión de la escolástica, un método que establecía reglas muy estrictas para argumentar a favor o en contra de determinada afirmación. Este método filosófico, que recurría a la Biblia como fuente de autoridad, fue ideado por Tomás de Aquino (1225-1274), quien lo había formulado como una manera de probar la existencia de Dios. Así, la escolástica favoreció la difusión de la doctrina de la Iglesia.

## La arquitectura gótica

Durante este período, debido a nuevas técnicas de construcción, se empleó la arquitectura gótica para construir los templos. Se caracterizaba por el uso de arcos ojivales y bóvedas de crucería, ambos de forma alargada, acompañados de grandes ventanales con vitrales de colores y, en el exterior, relieves y esculturas. El estilo gótico, con su carácter monumental y la particular iluminación generada por los vitrales, buscaba crear un ámbito de acercamiento a lo divino.



Esta ilustración del siglo XIV muestra a un profesor dictando clases a los estudiantes de la Universidad de Bolonia, que aún hoy existe.

### Actividades

1. Respondan las preguntas.
  - a. ¿Qué fue la reforma gregoriana?
  - b. ¿Por qué recibió este nombre?
2. Averigüen en Internet, enciclopedias y libros de historia sobre las vidas de san Francisco de Asís y de santo Tomás de Aquino. ¿Qué similitudes y diferencias encuentran entre ellos?

## Los viajeros medievales

Durante la Edad Media, hubo viajeros que se embarcaron hacia regiones entonces desconocidas por los europeos. El viajero por excelencia del mundo medieval fue el comerciante veneciano Marco Polo, quien arribó a China en el año 1275 y permaneció allí gran parte de su vida antes de retornar a Venecia. También se destacó Jaume Ferrer, un navegante de Mallorca que realizó una travesía siguiendo las costas africanas hasta llegar en 1346 al actual Senegal. Con la sistematización de los conocimientos aportados por estos viajeros y los ya existentes en las bibliotecas, se desarrolló una nueva disciplina, la geografía.

## Glosario

**banca:** grupo de entidades financieras (bancos) conformadas con el objetivo de facilitar el financiamiento de las actividades económicas.

## La producción de manufacturas y el comercio

Como la expansión agrícola iniciada en el siglo XI permitió a los señores feudales acumular riquezas, una parte de estos excedentes fue destinada a la compra de bienes suntuarios (de lujo). Esta demanda, a su vez, estimuló la producción de manufacturas y el comercio. Debido al desarrollo de estas actividades, crecieron las ciudades, donde se concentraban artesanos y comerciantes.

Las manufacturas, como muebles, tejidos, vestimentas, herramientas de trabajo, monturas, carruajes, etcétera, eran producidas por los gremios de artesanos. Estos eran agrupaciones que nucleaban a los artesanos dedicados al mismo rubro, por ejemplo, la construcción o la fabricación de zapatos. Los gremios tenían una organización jerárquica según la cual los aprendices estaban subordinados a los maestros. También regulaban la producción, fijaban precios y a la vez proporcionaban un ámbito de pertenencia, ya que tenían festividades y santos patronos propios. Además, durante la Edad Media, los gremios de artesanos participaron en la construcción y decoración de los templos, algunos de ellos de estilo monumental.

Las manufacturas producidas en las ciudades eran comercializadas en sus mercados o en ferias itinerantes organizadas en espacios rurales por los mercaderes, que recurrían a la ayuda de los señores del lugar para protegerse de los bandidos. En estos mercados y ferias también podían encontrarse productos suntuarios importados desde regiones remotas, principalmente de Asia.

El aumento del comercio impulsó la circulación de monedas, que pasaron a funcionar cada vez más como medio de intercambio y menos como forma de atesoramiento de riquezas, como sucedía en los siglos previos. Como había diversidad de monedas, acuñadas por monarcas de varios reinos, surgieron los cambistas, que asistían a las ferias con distintas monedas y ofrecían cambiarlas por una comisión.

Por último, la disponibilidad de riquezas favoreció la aparición de prestamistas, que otorgaban dinero a cambio de un interés. Así, se destacaron las familias dedicadas a la banca\*, que adquirieron más poder que los señores feudales.

## Las rutas comerciales

La reactivación del comercio se produjo a través de dos ejes. Por un lado, había rutas terrestres que unían el norte europeo (centro de producción textil, sobre todo la región de Flandes) con el sur del continente. En el norte de Europa, cerca del mar Báltico, predominaba una red de comerciantes organizados en la Liga Hanseática, que controlaban el tráfico de los productos típicos de la región: pieles, maderas, ámbar y metales.

Por otro lado, las ciudades del norte de Italia se conectaron por rutas marítimas con Bizancio y los pueblos musulmanes. A través de ellos, importaban bienes que provenían de Oriente (sedas, joyas y especias), que luego distribuían en Europa.



Mapa ilustrado de Europa, el norte de África y el Mediterráneo incluido en el *Atlas Catalán* (1375). La imagen pertenece a una copia del siglo XIX.

## Los conflictos con el mundo musulmán

La reactivación del comercio intensificó las relaciones entre los comerciantes europeos y los musulmanes, quienes controlaban las rutas que unían el Mediterráneo con India y China. Pero también surgieron dos conflictos entre la cristiandad y el Islam: la Reconquista de España y las Cruzadas en Oriente Medio. Dos factores alimentaron estos enfrentamientos: la expansión económica, que permitía destinar más hombres y recursos a la guerra, y la intención de la Iglesia de imponer la doctrina católica.

### La Reconquista de España

Los musulmanes dominaban la península ibérica desde el siglo VIII. En la segunda mitad del siglo XI, los reinos cristianos de la región se reorganizaron para combatirlos, aprovechando los conflictos internos entre los pequeños reinos de Taifas, en un proceso que denominaron *Reconquista*. En 1085, los cristianos conquistaron Toledo y, a partir de entonces, mantuvieron un conflicto continuo con los musulmanes. En 1212, vencieron en las Navas de Tolosa al califa de Córdoba. El último enclave musulmán en la península, Granada, fue conquistado en 1492. Allí permanece la Alhambra, un conjunto de edificios y jardines que funcionó como el centro político del Occidente musulmán.

### Las Cruzadas

Las Cruzadas fueron campañas militares para controlar Jerusalén, ciudad considerada por los cristianos Tierra Santa, que a fines del siglo XI se hallaba bajo el dominio turco. Impulsada por el papa Urbano II, la primera campaña se inició en 1095 y logró controlar Tierra Santa en 1099. El dominio cristiano finalizó en 1187, cuando un nuevo líder musulmán reconquistó la región. A partir de entonces, se sucedieron nuevas campañas militares, que se extendieron hasta el siglo XIII.

También recibieron el nombre de *cruzadas* algunas campañas militares dirigidas a desterrar herejías en el interior de Europa. La más famosa, por su crueldad, fue la organizada a principios del siglo XII contra los cátaros del sur de Francia.

Tras la primera Cruzada, se organizó la Orden del Temple, a la vez religiosa y militar, que lideró las subsiguientes expediciones a Tierra Santa. Sus integrantes, llamados *caballeros templarios*, eran los terceros o cuartos hijos varones de familias nobles, quienes no podían heredar la propiedad paterna ni seguir una carrera eclesiástica. La orden se volvió muy poderosa, ya que comenzó a dominar el comercio en Oriente Medio. Debido a ello, el papa Clemente V ordenó su disolución en 1312.

### Actividades

1. En sus carpetas, expliquen qué eran los gremios y las ferias, y qué rol cumplían para la sociedad feudal en los circuitos de intercambio.
2. ¿A qué se denominó *Reconquista*?
3. Investiguen el motivo por el cual la ciudad de Toledo es conocida como “la España de las tres culturas”.

### El peregrinaje

Los desplazamientos de la población durante la era medieval también se expresaron de formas menos violentas en los llamados *peregrinajes*. Estos eran viajes realizados por miembros de la nobleza y el clero (los únicos que podían costear tales emprendimientos) hacia lugares donde había reliquias, es decir, objetos o restos humanos que, según se creía, habían pertenecido a Jesús o a algún santo. Los centros más atractivos eran Santiago de Compostela, en España, y Tierra Santa. Además de su costado religioso, los peregrinajes se parecían a lo que hoy es el turismo, y representaban un buen negocio para los dueños de posadas y tabernas.



Sobre la izquierda de esta miniatura medieval aparece Ademar de Monteil, miembro de una familia noble y delegado eclesiástico que estuvo entre los protagonistas de la primera Cruzada.



Esta ilustración del siglo xvi representa una escena de la batalla de Crécy, ocurrida en 1346, uno de los tantos enfrentamientos entre ingleses y franceses durante la Guerra de los Cien Años.

### La guerra de los Cien Años

Entre 1337 y 1453 se produjo un enfrentamiento entre franceses e ingleses conocido como la Guerra de los Cien Años, que agravó la situación ya difícil de campesinos y señores, debido a la crisis. El conflicto se inició tras la muerte del último rey de la dinastía de los Capetos en Francia, que no tuvo hijos varones. Por lazos de parentesco, el rey de Inglaterra reclamó el trono, pero los franceses se lo negaron. La guerra tuvo como principal resultado el fortalecimiento de las coronas inglesa y francesa, ya que fueron las que dirigieron el conflicto, y lograron el apoyo y la subordinación de varios de sus vasallos.

### Actividades

1. Confeccionen en sus carpetas dos listados, uno de causas y otro de consecuencias de la crisis del siglo xiv.

## La crisis del siglo xiv

A la expansión y el crecimiento iniciados en el siglo xi, siguió en el siglo xiv una profunda crisis, que transformó a la sociedad feudal. El mayor rendimiento agrícola provocó un constante crecimiento demográfico que, a su vez, incentivó la ocupación de más tierras. El problema apareció cuando escasearon las tierras para el cultivo, y el uso prolongado de los suelos hizo que se volvieran menos fértiles. Debido a ello, se redujo la producción agrícola. Así, hubo menos ganancias para los señores y menos alimentos para los campesinos. Lo primero que disminuyó fue el comercio; esto arruinó a varios mercaderes y, al mismo tiempo, detuvo el funcionamiento de las ferias y las rutas comerciales.

Los campesinos estaban en una difícil situación y con una alimentación deficiente, lo que favoreció la aparición de epidemias. La más importante fue la peste bubónica, llamada en ese momento *peste negra*, que se inició hacia el año 1348 y, como consecuencia de ella, murió muchísima gente. Por entonces, las deficientes condiciones sanitarias facilitaban la difusión de enfermedades, ya que no existían vacunas ni cloacas, no se practicaba la costumbre del lavado frecuente, y las calles de las ciudades acumulaban los desechos de sus habitantes.

El descenso de la población, a su vez, afectó aún más la producción, y generó más hambre y menores rentas para los señores. Los más afectados por la crisis fueron los pequeños campesinos, pero también los nobles fueron perjudicados, ya que debieron disminuir las cargas sobre los campesinos que aún quedaban bajo su poder para evitar que partieran a otras tierras. Las libertades adquiridas durante el período de abundancia ya no podían deshacerse con facilidad, como lo demostraron las rebeliones que surgieron cuando los señores intentaron imponer nuevos tributos. Mientras en el este de Europa se fortalecieron los lazos de servidumbre, en Europa Occidental se iniciaba una gran transformación social y política.

### El fortalecimiento de la autoridad real

Debilitados los señores feudales por la crisis, los reyes resultaron fortalecidos a partir del siglo xv, y fueron acumulando poder por medio de la guerra y de las alianzas matrimoniales. Por ejemplo, en España se unieron los reinos de Castilla y Aragón, una alianza que logró derrotar al último enclave musulmán de la región. Se inició así el proceso de formación de nuevos Estados europeos, que terminó de consolidarse en los siglos siguientes. Con el tiempo, las cortes de los monarcas dictaron las leyes y tomaron decisiones políticas y económicas que afectaban a territorios cada vez más vastos.

### Para conocer más

**Druon, Maurice**, *Los reyes malditos*, Madrid, Zeta, 2004.

**Dhondt, Jan**, *La alta Edad Media*, Madrid, Siglo XXI, 1979.

**Le Goff, Jacques**, *Los intelectuales en la Edad Media*, Barcelona, Gedisa, 1986.