



Colegio Merceditas De San Martín C.E.S.A.P

Educación Secundaria

Ciencias Sociales y Humanidades

Proyecto Tecnológico

Análisis de producto “El Mate”

Alumna: Pía Castro

Curso: 6to A

Ciclo Lectivo: 2025

## INTRODUCCIÓN

El mate es un objeto conocido por varias razones referidas a lo cultural y social. Sin embargo, se pueden plantear dudas como: ¿para qué sirve? ¿cómo surgió? e incluso ¿cómo se produce? Se puede pensar que es algo muy sencillo, pero en realidad está elaborado por ciertas partes que cumplen diversas funciones. Pero eso hace preguntarse: ¿de qué sirve analizar un producto como el mate? ¿qué permite hacer esto? Es muy importante aprender a analizar, estudiar o examinar un producto, ya que esto expande el conocimiento y permite comprender el mundo que rodea. El mate ha tenido un largo trayecto cultural a lo largo de los años. Discusiones y debates entre países tuvieron lugar en este camino; se analizará este y otros aspectos que hablan de este producto cultural.

Este objeto se originó en los pueblos guaraníes, que hoy en día es parte de Paraguay, Argentina y Brasil.

En un comienzo los guaraníes pensaban que el árbol de yerba mate era un regalo de los dioses, que brindaba vitalidad y unión social. Empezaron utilizando sus hojas como bebida, que aportaba bienestar y armonía, en algunos casos era utilizada como una medicina. Era un objeto de culto y moneda de cambio entre pueblos.

Con la conquista española y la colonización, los españoles se encargaron de difundir el consumo del mate por el Virreinato del Río de la Plata ¿Cómo llegaron a esto? Los españoles vieron que los guaraníes tenían un tipo de bolsa hecha de cuero con hojas de yerba mate dentro, las cuales las colocaban en una calabaza con agua y tomaban esa infusión usando los dientes como filtro o sino con una caña ahuecada.

Tiempo después los jesuitas preparaban estas hojas en forma de té; Esto causó que se volviera una actividad común entre los españoles y criollos. En una oportunidad el gobernador Hernandarias le escribió al rey de España informándole que cebar mate demandan mucho tiempo y la gente trabajaba menos, es decir que se había convertido en un conflicto. En 1610 se declaró como vicio era necesario prohibirlo; Sin embargo, su consumo siguió de manera clandestina. El mate era consumido por todas las clases sociales y todas las generaciones, entonces la distinción de clases estaba en cómo se consumía, algunos le agregaban leche, crema, canela o clavo de olor. Años más tarde en el gobierno de Andrés Bello y Artigas (único gobernador indígena en la historia argentina) recobraron vigor los cabildos de los pueblos originarios que tenían una función central, fomentando la producción y comercialización de la yerba mate.

Luego, en 2013, el mate fue declarado infusión nacional y nuestras costumbres volvieron a ser reconocidas. No cabe duda de que el mate es más que una infusión, sino que es una cultura y costumbre.

Si hablamos del análisis estructural, es un conjunto de elementos. En primer lugar, tenemos el mate y por otro lado la bombilla. Sin embargo, hay otros dos elementos que no son parte del mate como tal, pero son indispensables para este, como la yerba mate y el termo, el cual es un recipiente generalmente hecho de acero inoxidable que puede mantener bebidas frías y calientes.



Respecto a su forma, puede varias según su material y la región donde se produzca, generalmente son redondos, pero pueden ser ovalados y cilíndricos. Un mate de tamaño promedio y redondo mide 10cm de altura y de ancho mide 8cm; Separando su bombilla que puede medir aproximadamente unos 15 de largo. Sin dejar de lado lo que son “texturas” casi siempre es lisa.



Para elaborar un mate primero hay que tener en cuenta sus materiales, maquinas y herramientas. Puede realizarse con calabazas secas, madera, vidrio, cerámica, acero inoxidable y plástico; Su bombilla puede estar hecha de plástico, acero inoxidable o metal. Las máquinas necesarias son cortadoras, tornos, lijadoras y

taladros; Finalmente las herramientas son cuchillos, gubias, punzones, limas y cinceles.

Este objeto sirve para beber infusión de yerba mate que nos permite compartir momentos y lugares. El mate es consumido por le personas adolescentes, adultas y mayores.

Para poder consumirlo, primero hay que colocar la yerba mate en el mate (una cantidad proporcional al tamaño del objeto), luego se coloca agua caliente sobre la yerba mate, pero no se llena, a continuación, se coloca la bombilla y por último lo que queda es beberlo con cuidado.



Se vincula con su entorno en varios aspectos, como la cultura y la tradición, es parte de la identidad en algunas regiones; A su vez se asocia a la naturaleza, la yerba mate al ser una planta implica el cultivo y cosecha de esta, además al mate hay que incorporarle agua que también es parte de la naturaleza; Se relaciona con los social, promueve la interacción entre las personas. De igual forma, hablando de lo económico, tiene un impacto positivo porque la producción y comercialización del mate demanda mucho empleo en diferentes regiones, así mismo la yerba mate y otros productos relacionados con este, generar muchos ingresos entre los productores.

Podemos decir que el mate es similar a una taza, ya que tienen una forma parecida y también se utiliza para beber infusiones de hierbas. Su diferencia es que no se utiliza la yerba mate directamente en el recipiente, sino que en las tazas se coloca una bolista a la que se le llama “saquito” con los diferentes tipos de hierbas dentro.



Su costo puede cambiar dependiendo el material con el que esta elaborado, la duración del objeto, su tamaño y su diseño. Hoy en dia el precio de un mate puede ir desde los \$8.900 hasta los \$79.700.

**bibliografía :**

<https://www.cultura.gob.ar/historia-mitos-y-secretos-del-mate-6821/#:~:text=Era%20un%20elemento%20de%20construcci%C3%B3n,caf%C3%A9%20%80%9D%2C%20describe%20el%20autor.>

<https://www.matero.com.ar/historia-del-mate/#:~:text=El%20Mate%20en%20la%20Actualidad,escape%20de%20la%20rutina%20diaria.>

<https://www.eldestapeweb.com/sociedad/mate/un-recorrido-por-la-historia-del-mate-argentino--20214523230>