

## José y el tambor de libertad

José era un niño mulato que vivía en Buenos Aires, en tiempos antiguos, cuando mandaba el rey de España. Su mamá, Doña Rosa, era lavandera. José ayudaba y también le gustaba aprender con el maestro del barrio.

Un día escuchó a unos vecinos decir que querían ser libres, que ya no querían obedecer al rey. José no entendía todo, así que le preguntó a su mamá:

—¿Qué es la libertad?

—Es poder decidir, hijo. Es vivir sin que otros manden desde lejos —respondió Doña Rosa.

José se emocionó mucho. Tenía un tambor que un soldado le había regalado, y quería tocarlo en la plaza el 25 de mayo.

Pero, la noche anterior... ¡el tambor desapareció! José lo buscó por toda la casa y no lo encontraba. Se puso muy triste.

—Sin tambor, no puedo ir a la plaza —dijo llorando.

Al día siguiente, su mamá apareció con una sorpresa:

—¡Mira, José! El tambor estaba bajo la ropa limpia.

José sonrió feliz. Fue corriendo a la plaza. Aunque llovía, todos estaban alegres. Tocó su tambor con fuerza mientras la gente gritaba:

—¡Viva la libertad!

Y así, José vivió un día que quedó en la historia, tocando el tambor de su alegría.



**¿Quién le regaló el tambor a José?**

.....

**¿Qué le dijo su mamá que era la libertad?**

.....

**¿Qué hizo José cuando encontró el tambor?**

.....

1. ¿Dónde vivía José?

- a) En Córdoba
- b) En Buenos Aires
- c) En Mendoza

2. ¿Qué quería hacer José el 25 de mayo?

- a) Comer tortas fritas
- b) Ver los caballos
- c) Tocar el tambor en la plaza

3. ¿Cuál fue el problema en la historia?

- a) José se enfermó
- b) José perdió su tambor
- c) Llovía mucho

4. ¿Cómo se resolvió el problema?

- a) Su mamá encontró el tambor
- b) José compró otro tambor
- c) Un amigo le prestó uno

5. ¿Cómo se sintió José al final del cuento?

- a) Triste
- b) Enojado
- c) Feliz



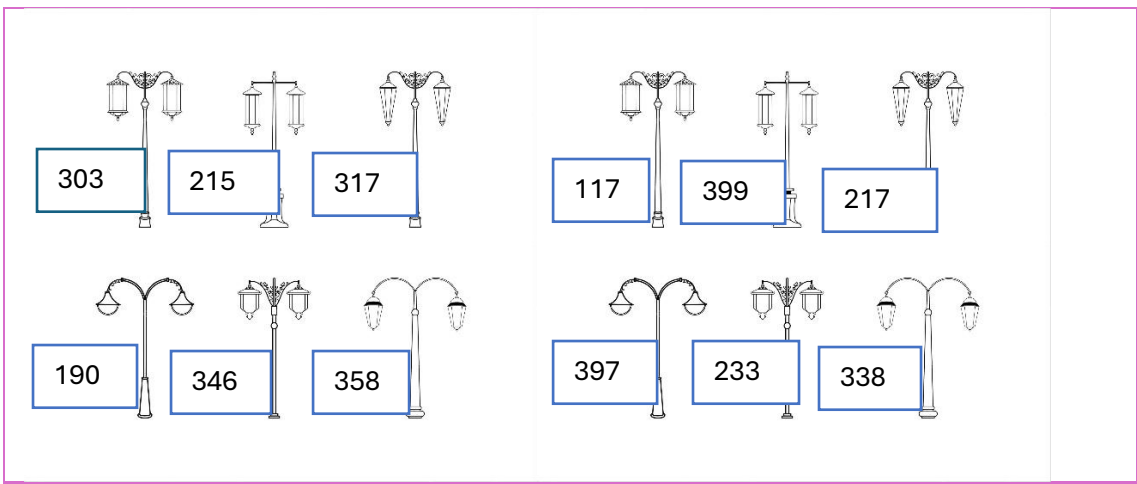
VIENE UN BARQUITO CARGADO DE...

Uní los dibujos con su letra inicial.







L S M


A collection of line drawings of various objects: a lemon, an envelope, a crescent moon, a peach, a butterfly, a table, and a chair. These are arranged in two rows below the letters L, S, and M.

300	301	302	303	304	305	306	307	308	309
310	311	312	313	314	315	316	317	318	319
320	321	322	323	324	325	326	327	328	329
330	331	332	333	334	335	336	337	338	339
340	341	342	343	344	345	346	347	348	349
350	351	352	353	354	355	356	357	358	359
360	361	362	363	364	365	366	367	368	369
370	371	372	373	374	375	376	377	378	379
380	381	382	383	384	385	386	387	388	389
390	391	392	393	394	395	396	397	398	399



<b>Trescientos tres</b>	<b>Trescientos cincuenta y ocho</b>	<b>Trescientos cuarenta y seis</b>
<b>Doscientos quince</b>	Trescientos diecisiete	Doscientos diecisiete
<b>Trescientos noventa y nueve</b>	Doscientos treinta y tres	Ciento noventa
<b>Doscientos treinta y tres</b>	Trescientos treinta y ocho	Trecientos noventa y siete

 326 _____	 312 _____
 371 _____	 328 _____
 382 _____	 359 _____



**Un mensajero lleva 132 mensajes y otro 225 ¿Cuántos mensajes enviaron?**

Este vendedor reparte por la mañana 100 litros de agua y por la tarde 223 litros de leche. ¿Cuántos recipientes reparte por día?



## Una sociedad muy diversa

En esta sociedad colonial las personas tenían distintos derechos según su lugar de nacimiento, su color de piel o su nivel económico.



**Los blancos:** eran los **españoles** (nacidos en España), que ocupaban los cargos públicos, o los **criollos** (nacidos en América), que eran comerciantes, abogados, militares, sacerdotes.



**Los indígenas:** eran los primeros habitantes de estas tierras. Fueron utilizados como mano de obra para realizar trabajos forzados en las minas.



**Los negros:** eran personas capturadas en el continente africano. Al llegar a América, los vendían a los blancos como **esclavos**. Los blancos pasaban a ser sus dueños o amos.

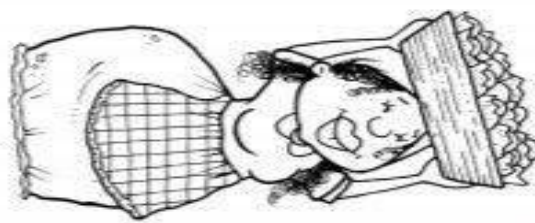


**Los mestizos:** nacidos de la unión de blancos e indígenas.  
**Los mulatos:** nacidos de la unión de blancos y negros.  
**Los zambo:** nacidos de la unión de indígenas y negros.



BLANCOS, INDIOS, NEGROS,  
 SALENA A BAILAR.  
 ALGO EN ESTAS TIERRAS  
 COMIENZA A CAMBIAR!

VALERIA DAVILA



¡RICOS PASTELITOS  
 DULCES Y CROCANTES!  
 SER UNA COLONIA  
 ES CUESTIÓN DE ANTES.  
 MAZAMORRA TIBIA  
 HECHA CON AMOR!  
 LOS NEGROS CELEBRAN  
 TOCANDO EL TAMBOR.  
 ¡SABROSAS, JUGOSAS  
 LAS EMPANADITAS!  
 "¡QUE VIVA LA JUNTA",  
 EN LA PLAZA GRITAN!

PREGONES PATRIÓTICOS



EN LA ÉPOCA DE LA COLONIA LOS VENDEDORES SE EXPRESABAN EN VOZ ALTA Y REPETIDAS VECES, OFRECIENDO SUS PRODUCTOS O SERVICIOS.  
 • LÉESTOS PREGONES COLONIALES CON AYUDA DE TU MAESTRA.

GRADO

VOCES COLONIALES

① **Leé** la información y luego **encerrá** la respuesta correcta.

¿Cuál de estos trabajos tendría un criollo en esa época?

Esclavo    Un cargo público    Minero    Abogado




En esa época era común que se compraran o vendieran esclavos para tareas domésticas. Existían mercados especiales donde se iba a comprar esclavos.

② **Describan** oralmente este cuadro de un mercado de esclavos y **conversen** entre todos.

★ ¿Cómo les parece que eran tratadas las personas negras en esa época?



Los distintos grupos que formaban la sociedad colonial.

			
<b>351 monedas</b>			
<b>367 monedas</b>			
<b>394 monedas</b>			

LECHE FRESQUITA  
LECHE ESPUMOSA  
PARA LAS DAMITAS  
Y LAS BUENAS MOZAS.

LAS ONCE HAN DADO Y SERENO.  
LA LUNA BRILLA SIN IGUAL,  
ES HORA DE IR A LA CAMA.  
QUE SUEÑES TUS SUEÑOS  
EN PAZ.



MIRÁ CON ATENCIÓN ESTA IMAGEN Y DESCUBRÍ EN ELLA CINCO DISPARATES. ESCRIBILOS



ESCRIBÍ EN ORACIONES LOS DISPARATES QUE ENCONTRASTE

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ESCRIBÍ "ANTES" O "AHORA", MIRANDO LA IMAGEN ANTERIOR Y TENIENDO EN CUENTA EL LUGAR DONDE VIVÍS.

- |                      |                     |                      |                      |
|----------------------|---------------------|----------------------|----------------------|
| <input type="text"/> | CALLES ASFALTADAS   | <input type="text"/> | CASA BAJAS           |
| <input type="text"/> | VEREDAS CON ÁRBOLES | <input type="text"/> | CARROS A CABALLO     |
| <input type="text"/> | ALTOS EDIFICIOS     | <input type="text"/> | VEREDAS DE PIEDRAS   |
| <input type="text"/> | AUTOMÓVILES         | <input type="text"/> | VEREDAS CON BALDOSAS |
| <input type="text"/> | CALLES DE TIERRA    | <input type="text"/> | VENEDORES AMBULANTES |
| <input type="text"/> | LUZ ELÉCTRICA       | <input type="text"/> | LUZ DE VELA          |

## Partes del cuento

El cuento es una narración breve perteneciente al género de la ficción.

**Planteamiento o inicio:** se describen los personajes y empieza a desarrollarse la historia.

**Frases para empezar:**

- Había una vez...
- Hace mucho tiempo...
- En un lugar muy lejano...

**Nudo o desarrollo:** cuando se plantea el conflicto o problema.

**Frases para crear el conflicto:**

- De repente...
- Inesperadamente...
- Sin darse cuenta...

**Desenlace o final:** se presenta el clímax, la parte más emocionante y la solución.

**Frases para terminar:**

- Al final...
- Así fue como...
- Por último...



### ENGORDAR ORACIONES

Miramos el dibujo y agregamos palabras a las oraciones para que describan mejor lo que se ve en la imagen.



El dragón atrapó a la princesa.

El dragón \_\_\_\_\_ atrapó a la \_\_\_\_\_ princesa.

El caballero defendió a la princesa con la espada.

El \_\_\_\_\_ caballero defendió \_\_\_\_\_ a la  
\_\_\_\_\_ princesa.

### ENGORDAR ORACIONES

Miramos el dibujo y agregamos cada vez más palabras a la oración.



El perro corre al gato.

El perro \_\_\_\_\_ corre al gato \_\_\_\_\_.

El perro \_\_\_\_\_ corre \_\_\_\_\_ al gato \_\_\_\_\_.

### ENGORDAR ORACIONES

Miramos el dibujo y agregamos palabras a las oraciones para que describan mejor lo que se ve en la imagen.



La bruja convirtió al príncipe en un sapo.

La \_\_\_\_\_ bruja convirtió al \_\_\_\_\_ príncipe  
en un \_\_\_\_\_ sapo.



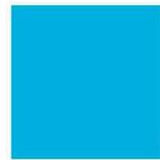
CIRCULO



TRIANGULO



RECTANGULO



CUADRADO

**LAS FIGURAS GEOMETRICAS SON SUPERFICIES DELIMITADAS POR LINEAS CURVAS O RECTAS.**

**Círculo:** Una figura sin vértices ni lados, formada por una línea curva cerrada.

**Cuadrado:** Un polígono con cuatro lados iguales y cuatro vértices.

**Triángulo:** Tiene tres lados.

**Rectángulo:** Un polígono con cuatro lados, donde los lados opuestos son iguales.

## CARACTERÍSTICAS

cuadrado



**Lado:**

Una de las líneas que forman a la figura.

**Vértice:**

Punto donde coinciden los lados de la figura (esquinas).

rectángulo



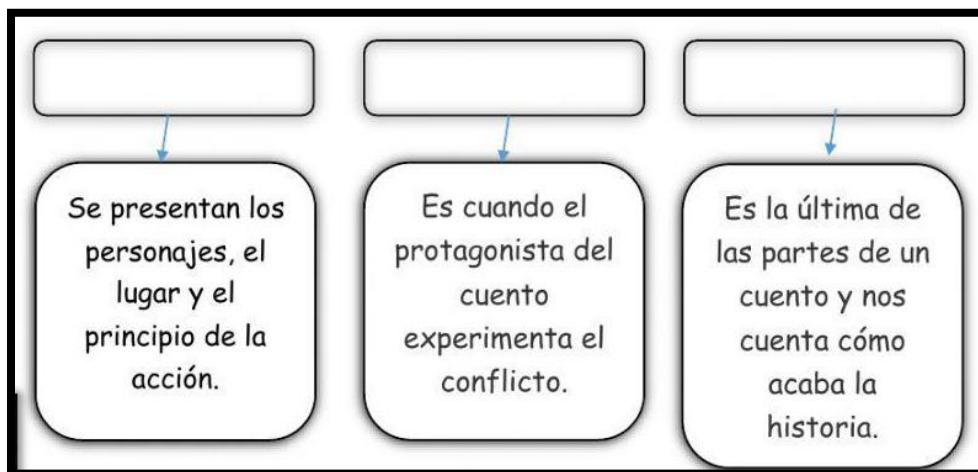
triángulo



círculo



0 lados  
0 lados



### “La niña del vestido azul”

Hace mucho, mucho tiempo, cuando las casas eran de adobe y las calles de tierra, vivía una niña llamada Isabel en un pequeño pueblo de la época colonial. Isabel tenía un hermoso vestido azul que su mamá había cosido con mucho cariño. Todos los días ayudaba a su familia: barría el patio, llevaba agua del pozo y molía maíz para las tortillas.

Un día, mientras Isabel iba al mercado con su vestido azul, vio que en la plaza del pueblo había una gran reunión. Los vecinos estaban muy preocupados: ¡la campana de la iglesia había desaparecido! Sin ella, no podían avisar cuándo comenzaba la misa o si había una emergencia. Isabel, muy curiosa y valiente, decidió investigar. Caminó por el pueblo, preguntó a los vecinos y siguió las huellas de barro que llevaban hacia el bosque.

Detrás de unos arbustos, Isabel encontró a un burro jugando con una cuerda... ¡y atada a la cuerda estaba la campana! El burro se la había llevado sin querer desde la iglesia, pensando que era un juguete. Isabel corrió a avisar a los adultos. Con ayuda de todos, devolvieron la campana a su lugar. Ese domingo, el repique de la campana sonó más fuerte que nunca. Y desde entonces, todos en el pueblo recordaban con cariño a Isabel, la niña del vestido azul que salvó la campana.

**EL DINERO ES UN SIMBOLO QUE REPRESENTA EL VALOR DE LAS COSAS. PUEDE TENER FORMA DE MONEDA, BILLETE O TARJETA Y SE UTILIZA PARA COMPRAR BIENES Y SERVICIOS.**



\$700



\$200



\$400

¿Cuánto dinero tengo si en mi billetera hay un billete de \$200, dos de \$20 y uno de \$10?

¿Cuánto dinero me sobro si tenía un billete de \$200 y compre unos caramelos y me gaste \$75?

¿Cuánto dinero tengo si tengo 1 billete de \$500 y uno de \$200?

# SEMANA DE MAYO

## DÍA 1

Dato histórico

### ¿QUÉ OCURRIÓ EL 18 DE MAYO DE 1810?

EL VIRREY CISNEROS PUBLICÓ UN BANDO EN EL QUE DECÍA QUE, AUNQUE EL REY DE ESPAÑA ESTUVIERA PRESO, EL PUEBLO DEBÍA SEGUIR OBEDECIENDO A LA CORONA ESPAÑOLA.



## DÍA 2

Dato histórico

### ¿Qué ocurrió los días 19 y 20 de mayo de 1810?

Los criollos pidieron un cabildo abierto porque creían que no debían seguir obedeciendo a España.

La solicitud de realizar el cabildo abierto fue aceptada.



## DÍA 3

Dato histórico

### ¿Qué ocurrió el 21 de mayo de 1810?

Se invitó a los principales vecinos para que participaran de la reunión.



## DÍA 4

Dato histórico

### ¿Qué ocurrió el 22 de mayo de 1810?

Se realizó el cabildo abierto y entre todos decidieron que el virrey tenía que renunciar.



## DÍA 5

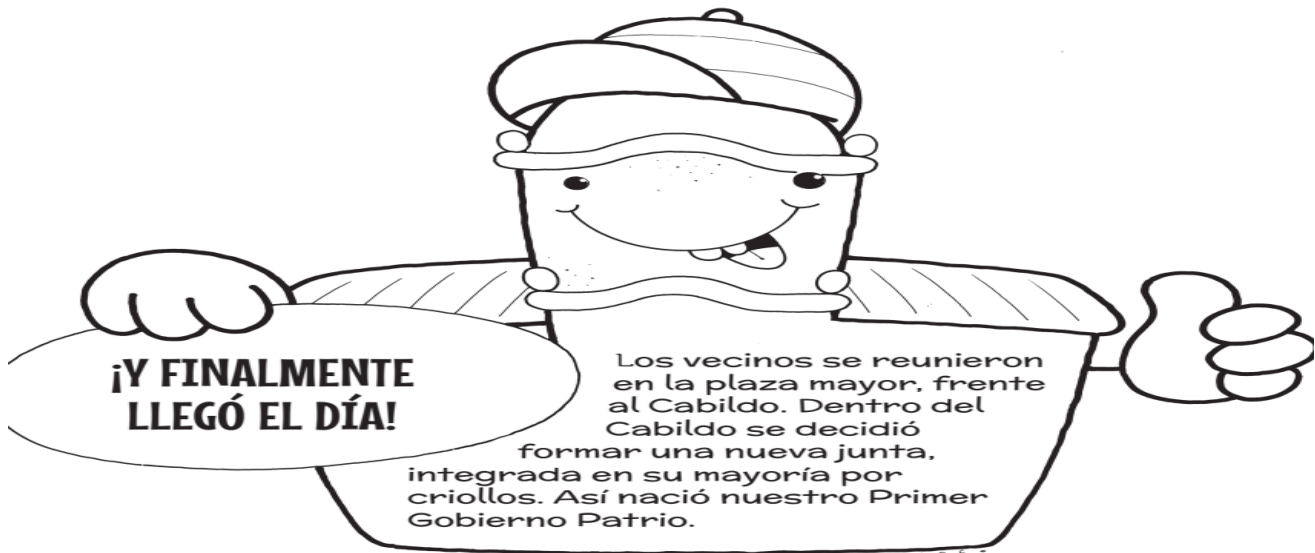
Dato histórico

### ¿Qué ocurrió el 23 y 24 de mayo de 1810?

El cabildo formó una junta de gobierno que tenía como presidente a Baltasar Hidalgo de Cisneros.

El pueblo no quería que el virrey siguiera gobernando y por eso la junta se disolvió.





Los caballeros de la época colonial usaban lujosos sombreros y las damas vestían con largos vestidos y sombrillas para el sol. Las casas tenían campanas en las puertas en lugar de timbre. La leche se vendía en envases de vidrios que los llevaban a la puerta de las casas. Las calles eran de tierra como es ahora en el campo. Era una época muy diferente a la que vivimos ahora.

Recordar las reglas ortográficas nos ayudarán a escribir las palabras de forma correcta siempre que tengamos dudas. A continuación les presentamos tres:

- Siempre utilizaremos la letra **M** antes de la **P** → **CAMPERA**
- Siempre utilizaremos la letra **M** antes de la **B** → **CAMBIO**
- Siempre utilizamos la letra **N** antes de la **V** → **INVIERNO**

**Escribe m o n según corresponda:**

En i  vierno iremos a co  prar una tro  peta para mi prima A  paro.

Los i  vitados a la cena trajeron bo  bones.

He ca  biado la so  brilla de sitio para que pasara la a  bulancia.

C	I	N	V	I	E	R	N	O	T	Y
A	F	Z	S	C	E	V	Q	Q	G	Z
M	P	K	X	G	D	R	R	Y	H	I
P	Z	E	M	P	A	N	A	D	A	Q
A	N	Z	X	M	G	P	E	H	C	R
N	N	Y	X	I	Z	B	D	I	R	O
A	C	T	X	J	J	F	D	P	Z	V
T	A	M	B	O	R	Q	P	K	I	Q
E	H	U	N	S	X	S	G	F	X	A
W	A	L	F	O	M	B	R	A	M	S
J	F	N	L	K	C	T	H	G	X	Y



Miramos la imagen. ¿Qué pasó? Escribimos la historia



En medio de altamar el valeroso Capitán Juancho pasaba sus días desafiando el mar. Elena, su esposa, definía los destinos y las rutas gracias a sus enormes conocimientos de mapas y mareas. Juntos, vivían aventuras sin límites ni miedos. Hasta que un día....

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Don Ramón necesita viajar y el viaje en carreta cuesta \$385 monedas de cobre.










Si Don Ramón tiene ahorrados \$300 monedas de cobre y su amigo le presta \$50 monedas de cobre, ¿le alcanzará el dinero para pagar el viaje? ¿Cuántas monedas de cobre le faltan o le sobran?

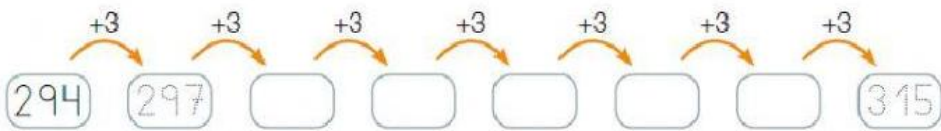
Para organizar una fiesta colonial, se necesitan:

121 velas para iluminar el salón.

Y se prepararon 232 pastelitos para los invitados.

¿Cuántas cosas necesitan en total?

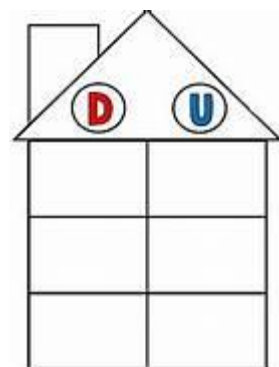
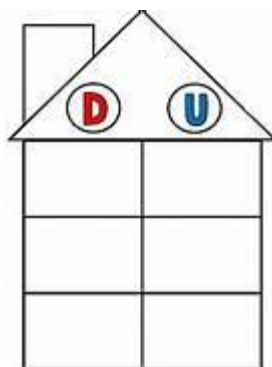
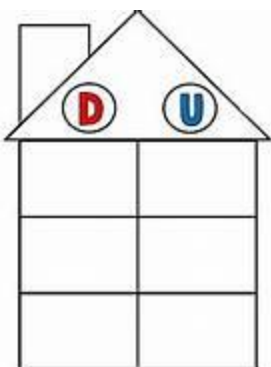
 _____	 372	 _____
 _____	 324	 _____
 _____	 367	 _____



$57 - 12 =$

$84 - 21 =$

$99 - 14$



# PARTES DE LA RESTA

$$\begin{array}{r}
 29 \\
 - 5 \\
 \hline
 24
 \end{array}$$

→ Minuendo  
 → Sustraendo  
 → Diferencia

- Signo: En el caso de la resta se utiliza la raya media (-), que conecta a los números a los cuales se le realizará la diferencia.
- Minuendo: el minuendo es aquel número al cual se le sustrae una cantidad.
- Sustraendo: el sustraendo es la cantidad que se va a sustraer del total.
- Diferencia: la diferencia o resultado es el número que se obtiene de realizar la operación matemática entre el minuendo y el sustraendo.

## RESTAR es:

QUITAR

REGALAR

ROMPER

SACAR

DAR

HALLAR LA DIFERENCIA

	D	U
	3	7
-	2	3

	D	U
	4	8
-	1	3

	D	U
	6	7
-	1	6

	D	U
	3	9
-	3	5

	D	U
	8	8
-	1	2

	D	U
	5	9
-	2	6

	D	U
	4	8
-	3	5

	D	U
	7	6
-	4	6