
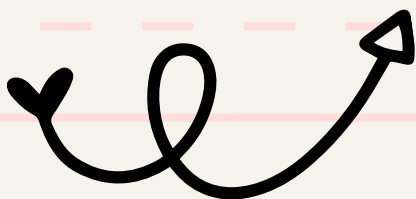




INTEGRATIVA DE CIENCIAS POLITICAS



Realizado por Morena Antuña y
Catalina Fuentes.



RESPUESTAS

1- En la película Matilda (1996), En la escena del minuto 37:45, la directora Trunchatoro tiene el poder y lo usa contra Bruce. Ella utiliza el miedo y la vergüenza como herramienta para que los niños la obedezcan. Obliga a Bruce a hacer algo muy feo frente a todos para que los demás también tengan miedo. Es una forma muy dura de mandar, sin dejar que los chicos puedan decir nada o defenderse. Esta escena muestra cómo algunas autoridades usan el poder de manera injusta y mala.



Otro ejemplo que podemos dar, es en la película “El Diablo viste a la moda”, en la escena que pasa entre los minutos 44 y 46, Miranda, como editora jefe de una revista, ejerce poder jerárquico sobre Andy, su asistente. El poder se apoya en su posición dentro de la estructura laboral y se ejerce con distancia emocional y exigencias excesivas, lo que lo convierte en un poder casi autoritario. Los instrumentos de poder son la subordinación laboral, la fama de la revista y el miedo al despido. Este ejemplo muestra cómo el poder en el mundo del trabajo puede volverse abusivo cuando no se equilibra con respeto ni límites, generando tensión emocional y desgaste en los subordinados.



1- “Los jubilados, epicentro de la resistencia argentina contra Milei” Este artículo de El País informa sobre la movilización semanal de jubilados frente al Congreso, que denuncian la ausencia del Estado en garantizar pensiones dignas, acceso a medicamentos y servicios básicos. Denuncian recortes, represiones policiales y dependencia de recursos familiares para subsistir

“Defienden la obra pública y el ‘Estado presente’” (artículo del diario Hoy día) en Córdoba

El gobernador Martín Llarayora y el intendente Daniel Passerini inauguraron una nueva sede del Concejo Deliberante, obra que estuvo parada 14 años, celebrando la continuación de un proyecto público financiado y gestionado por el Estado

Creemos que el artículo sobre los jubilados hay una clara ausencia del Estado en su rol de proteger a los sectores más vulnerables. La falta de respuesta a sus necesidades básicas, como medicamentos y pensiones dignas, demuestra un abandono preocupante. Además, la represión ante sus reclamos agrava la situación. El Estado no solo debe estar presente con leyes, sino también con acciones concretas que garanticen derechos.

La inauguración de la nueva sede del Concejo Deliberante en Córdoba muestra una clara presencia del Estado. Tras 14 años parada, la obra fue retomada y finalizada con fondos públicos, demostrando que el Estado puede ser eficiente y cumplir su rol en el desarrollo de la ciudad. Esta acción también fortalece la democracia al brindar un espacio para la representación ciudadana. El Estado aquí responde a las necesidades de la comunidad con hechos concretos.