



COLEGIO SANTA ROSA DE LIMA

Actividad 4 de Filosofía

Año: 2025

Curso: 6ºA

Profesor: Carlos Sánchez

Alumno: Nicolás Calvo

Instrucciones para los Alumnos

- Lee atentamente el documento de información y responde con claridad.
- Justifica tus respuestas donde sea necesario.
- Utiliza ejemplos del texto para respaldar tus argumentos.
- Organiza tu tiempo para poder responder todas las actividades dentro del límite establecido.

La importancia de la lógica

Lógica es la disciplina que estudia el razonamiento; el antiguo filósofo Aristóteles fue el primero que trato con ella. La palabra lógica proviene del vocablo griego "logos", que significa razón o pensamiento. Estudia el pensamiento que es producto de un proceso psicológico y el pensar es ese proceso, también habla acerca del conocimiento y la forma de los pensamientos; expresa que la materia es el contenido y el objeto acerca del cual se piensa.

Esta no debe ocuparse acerca de los procesos psíquicos del pensar si no del pensamiento elaborado y formulado. Debe estudiar los pensamientos mismos, analizarlos en su forma, estructura, en sus enlaces y demás caracteres que pueda tener. El estudio de la lógica ayuda a "amueblar al cerebro", pues salir de los parámetros abiertos y subjetivos del lenguaje para aterrizar sobre los rígidos de un pensamiento racional, requiere de una ordenación, una organización mental del propio conocimiento de las cosas.

Los componentes principales del proceso lógico son tres: las premisas, el razonamiento, también conocido como argumento lógico, y la conclusión. La lógica nos garantiza que si utilizamos premisas correctas mediante un razonamiento correcto podemos llegar a conclusiones válidas. Un elemento importante de la lógica es el silogismo, se trata de un tipo especial de razonamiento en el que se infiere una conclusión a partir de dos premisas. La lógica es muy importante porque ayuda a que la gente piense efectivamente y no sea inculta o incoherente, también nos ayuda a ser más razonables y pensadores; nos hace ser y existir lo que nos hace ver como una persona pensadora y lógica. El estudio de la lógica refuerza la sinapsis de aquellas áreas del cerebro encargadas del pensamiento lógico, estas áreas o regiones son fundamentales en el proceso de comprensión de cualquier idea o concepto. La tarea de la lógica consiste en

fijar dichas formas en cualquier clase de pensamiento ya se trate de pensamientos simples o ya sea de otros más complejos y desarrollados. En este sentido es una ciencia teórica, especulativa, por que obtiene sus resultados de los procesos de abstracción y de análisis.

A partir de mediados del siglo XIX la lógica formal comenzó a ser estudiada en el campo de las matemáticas y posteriormente por las ciencias computacionales, naciendo así la lógica simbólica. Esta trata de esquematizar los pensamientos claramente usando un lenguaje de signos propio y distinto al verbal. En la edad contemporánea, la lógica generalmente es entendida para describir al razonamiento como una forma descripta, esto quiere decir describe como el razonar debería tomar lugar. Además de encontrar múltiples e importantes usos computacionales y matemáticos a la lógica simbólica, se ha mantenido la lógica aristotélica la cual principalmente se ocupa de enseñar el buen argumento y es todavía enseñada con ese designio en la época contemporánea. Para la lógica matemática y la filosofía analítica la lógica es un objeto de estudio en si mismo por o que esta se estudia a un nivel más abstracto.

En este trabajo nos podemos dar cuenta que podemos explicar la lógica con ejemplos familiares y simples, el objetivo de todo esto es que podamos entender la lógica y hacer demostraciones formales por el método directo y el método por contradicción. Se podría considerar que si se aprende lógica se pueden resolver problemas familiares, matemáticos, cotidianos, etc.

La lógica es muy importante ya que permite resolver incluso problemas a los que no se ha enfrentado el ser humano, utilizando solamente conocimientos y a su vez inteligencia y apoyando se de algunos conocimientos acumulados.

Es imprescindible para que el ser humano pueda vivir de acuerdo a la naturaleza. La tarea de la lógica consiste según esta doctrina, en fijar dichas formas en cualquier clase de pensamiento. A cualquiera que reflexione acerca de que la lógica es la ciencia de ciencias, pues las ciencias y en especial la filosofía deben elaborarse con el pensamiento humano el cual debe regirse por sus propias reglas, principalmente en los procesos un poco difíciles a lo que nos referimos con la lógica científica. La lógica sirve para explicar fenómenos de la vida cotidiana basándose en la razón como principal interviniente en este proceso.

La lógica es importante porque nos ayuda a pensar y su utilidad radica en que nos ayuda a desarrollar la capacidad de razonar. Sin embargo existen otras razones que la hacen valiosa, como por ejemplo:

- Proporcionar las herramientas para resolver los problemas que surgen en torno al pensamiento
- Facilita el paso de la simple opinión sobre las cosas a tener un concepto bien estructurado y claro de ellas.
- Indica cómo puede elaborarse un pensamiento a partir de otro y lograr que sea correcto y verdadero.
- Dejar atrás el pensamiento empírico y llegar al pensamiento científico
- Permite que nos cuestionemos constantemente acerca de lo que somos y está a nuestro alrededor
- Acorta la cantidades de errores que podemos cometer porque nos enseña a armar un sentido lógico en base a nuestro raciocinio
- La sistematización de las ciencias es posible gracias a la lógica, que permite el establecimiento de ciertos postulados básicos relacionados lógicamente entre si.
- Enseña la vía del pensamiento correcto y verdadero, el pensamiento de sí mismo, del potencial intelectual, reflexivo, de análisis, de síntesis

La lógica si tiene mucha importancia porque como he mencionado tiene muchas utilidades pero no es lo mismo saber las utilidades y no sentir las que saber y ver que tienen un tipo de efecto en nosotros mismos.

Actividades

A. Cuestionario

1. ¿Qué estudia la lógica y qué tipo de ciencia es?

Estudia el pensamiento que es producto de un proceso psicológico y el pensar es ese proceso, también habla acerca del conocimiento y la forma de los pensamientos; expresa que la materia es el contenido y el objeto acerca del cual se piensa. Es una ciencia teórica y especulativa.

2. ¿Cuál es el significado general y etimológico de la lógica?

El **significado general** es que la lógica es la disciplina que estudia el razonamiento. El **significado etimológico** de la palabra lógica es que proviene del vocablo griego "logos", que significa razón o pensamiento.

3. ¿Por qué es importante la lógica?

La lógica es muy importante porque ayuda a que la gente piense efectivamente y no sea inculta o incoherente, también nos ayuda a ser más razonables y pensadores; nos hace ser y existir lo que nos hace ver como una persona pensadora y lógica. Es importante ya que permite resolver incluso problemas a los que no se ha enfrentado el ser humano, utilizando solamente conocimientos y a su vez inteligencia y apoyando se de algunos conocimientos acumulados.

4. ¿Cuál es la diferencia entre la lógica aristotélica y lógica simbólica?

La lógica aristotélica es la forma original de la lógica, tratada por primera vez por Aristóteles, se ocupa de enseñar el buen argumento y es todavía enseñada con ese designio en la época contemporánea. En cambio, la lógica simbólica surge a mediados del Siglo XIX, esta trata de esquematizar los pensamientos claramente usando un lenguaje de signos propio y distinto al verbal.

5. Mencione cinco razones porque la lógica es importante y fundamente su elección

- Nos proporciona las herramientas para resolver los problemas que surgen en torno al pensamiento. Al utilizar la lógica no nos quedamos con lo que nos dicen ya sea que esté bien o mal, sino que no permite analizar toda la información ordenando las ideas de manera coherente, permitiéndonos entender nuestro entorno.
- Indica cómo puede elaborarse un pensamiento a partir de otro y lograr que sea correcto y verdadero. Es la guía para poder construir argumentos coherentes sacando conclusiones acertadas.
- Dejar atrás el pensamiento empírico y llegar al pensamiento científico. A la hora de responder con argumentos nos permite dejar atrás nuestro conocimiento experimental y muchas veces erróneo, y nos permite aplicar un pensamiento más exacto y riguroso pudiendo desarrollar un mejor conocimiento.
- Acorta las cantidades de errores que podemos cometer porque nos enseña a armar un sentido lógico en base a nuestro raciocinio. La lógica nos forma

para que podamos ser más críticos y reflexivos sobre nuestra manera de pensar.

- Enseña la vía del pensamiento correcto y verdadero, el pensamiento de sí mismo, del potencial intelectual, reflexivo, de análisis, de síntesis. No solo nos ayuda a pensar mejor, sino que también potencia nuestra capacidad mental, nos fortalece diferentes habilidades lo que nos permite sacar reflexiones más completas y acertadas.

6. Explique el último párrafo del texto

Como hemos visto la lógica tiene millones de razones por la que es importante, pero no nos sirve de nada saber todas estas razones si en nuestro día a día no las sentimos ni las ponemos en práctica. Estas razones mencionadas deben presentarse a través de experiencias personales, no sirve de nada saber la teoría si luego en la práctica no se aplica.

B. Verdadero o Falso. Justifique las opciones falsas.

- La lógica es la disciplina que estudia el razonamiento.

Verdadero

- Aristóteles fue el primero en estudiar la lógica.

Verdadero

- La lógica se ocupa principalmente de los procesos psíquicos del pensamiento.

Falso. La lógica se ocupa del pensamiento elaborado y formulado.

- El silogismo es un tipo de razonamiento que se basa en tres premisas.

Falso. El silogismo es un tipo de razonamiento que se basa en dos premisas

- La lógica simbólica se desarrolló a mediados del siglo XIX en el campo de las matemáticas y las ciencias computacionales.

Verdadero

C. Opción Múltiple

- **¿Qué significa la palabra "logos"?**

A) Idea

B) Razón

C) Sentimiento

D) Objeto

- **¿Cuáles son los componentes principales del proceso lógico?**

A) Premisas, conclusión, hipótesis

B) Premisas, razonamiento, conclusión

C) Idea, concepto, argumento

D) Observación, análisis, síntesis

- **¿Qué es un silogismo?**

A) Un tipo de argumento con tres premisas.

B) Un tipo especial de razonamiento con dos premisas que infieren una conclusión.

C) Un proceso psicológico del pensar.

D) Una forma de pensamiento empírico.

- **¿Cuál es un objetivo del estudio de la lógica?**

A) Aprender a hablar mejor.

B) Desarrollar habilidades matemáticas.

C) Resolver problemas familiares y cotidianos.

D) Mejorar la memoria.

- **La lógica simbólica se caracteriza por:**

A) Usar un lenguaje verbal común.

B) Esquematizar pensamientos utilizando un lenguaje de signos propio.

C) Ser solo teórica y no aplicable.

D) No tener relación con las matemáticas.

Tema: El concepto y el juicio.

Criterios para responder:

- Cuidar la caligrafía, la ortografía y la prolijidad.
- Ser coherentes en la exposición y redacción de las ideas.
- Responder con fundamentos filosóficos.
- Éxitos.

A. LEA ATENTAMENTE EL DOCUMENTO

1. El concepto

1.1. Definición de concepto

Pensemos un momento cómo nos representamos un objeto cualquiera en nuestra mente. ¿Es una imagen, un símbolo o una palabra? En filosofía llamamos concepto a la representación que nos hacemos en nuestra mente de un objeto cualquiera. En pocas palabras, es el término, nombre, o pensamiento que tenemos de algo. Sin embargo, no lo podemos confundir con una simple imagen, un recuerdo o una mera percepción. Estas son formas de conocimiento sensitivo, mientras que el concepto es una forma de conocimiento intelectual y racional producto de nuestro entendimiento. ¿Cómo generamos entonces conceptos? Primeramente, captamos mediante los sentidos al objeto en sí, para luego abstraerlo, es decir, interiorizarlo en nuestra mente y convertirlo en un concepto que luego nos servirá de materia prima para elaborar nuestros juicios.

1.2. Clasificación de los conceptos

Aristóteles clasificaba los conceptos de la siguiente forma:

- Por su perfección pueden ser claros u oscuros. Claros son aquellos conceptos de uso cotidiano que no requieren ser explicados para comprender su significado, por ejemplo, carro, casa, pelota. Mientras que los conceptos oscuros no se usan con frecuencia y necesitan una explicación, por ejemplo, ápice o escatológico.
- Por su extensión pueden ser universales, particulares o singulares. Los universales son aquellos conceptos que se refieren a un todo, como «todos los seres humanos». Particulares en cambio son los conceptos que denotan una particularidad

como «algunos seres humanos». Mientras que los singulares son objetos que se refieren a un solo objeto, por ejemplo, «Pedro».

- Por su exactitud pueden ser unívocos, análogos o equívocos. Los unívocos se refieren a un solo concepto, por ejemplo, lápiz o cuaderno. Los análogos se parecen por su forma o función, por ejemplo, portero, que puede ser el cuidador de un edificio o el que cuida un arco de fútbol. Mientras que los equívocos se aplican a objetos diferentes, por ejemplo, muñeca, que puede ser la parte de la mano, pero también el juguete, o radio, que puede ser el hueso, el aparato electrónico o la parte de la circunferencia.

2. El juicio

2.1. Definición de juicio

Cuando negamos o afirmamos algo estamos elaborando un juicio, que consiste en la composición sistemática y coherente de conceptos con un sentido propio. El juicio supone la relación y comparación de conceptos o ideas. Cuando son compatibles afirmamos algo, cuando no son compatibles negamos algo. Aristóteles define al juicio como el discurso en el cual se afirma o se niega algo. Al juicio lo podemos llamar también proposición cuando forma parte de un razonamiento, y enunciación cuando es su expresión verbal.

2.2. Elementos y tipos del juicio

En el juicio encontramos tres elementos:

- **Sujeto** El concepto de quien se habla, de quien se afirma o se niega algo.
- **Cópula** El elemento relacionador.
- **Predicado** Lo que se dice del sujeto

Representado el sujeto por S y el predicado por P, el juicio puede adquirir doble forma: S es P = juicio afirmativo Ejemplo: La filosofía es apasionante. S no es P= juicio negativo Ejemplo: La dignidad no es negociable.

Podemos clasificar a los juicios mediante el siguiente cuadro

Cantidad: universal, particular y singular.

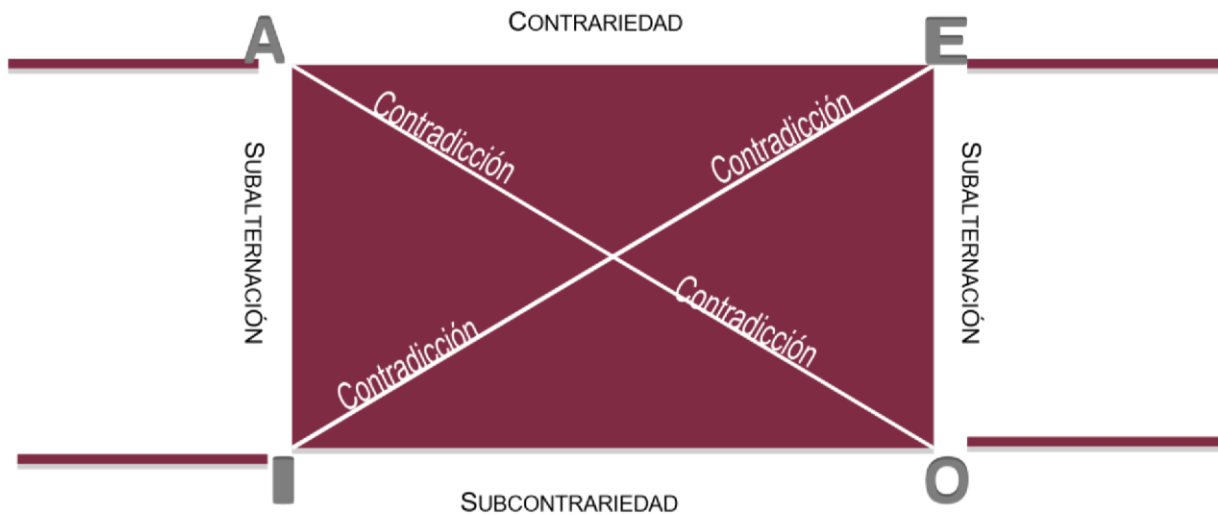
Cualidad: afirmativo, negativo e indefinido.

Tipos de juicio:

- De acuerdo con la cantidad:
 - **Universales:** Cuando el concepto sujeto se toma en toda su extensión. Ejemplo: Todos los seres humanos son terrícolas.
 - **Particulares:** Cuando el concepto sujeto se toma en una parte de su extensión. Ejemplo: Algunos seres humanos son urbanos.
- De acuerdo con la cualidad:
 - **Afirmativos:** Establecen compatibilidad entre el sujeto y el predicado. Ejemplo: La guerra es violencia.
 - **Negativos:** Establecen una incompatibilidad entre el sujeto y el predicado. Ejemplo: El calor no es frío.
 - **Indefinidos:** Ni afirman ni niegan nada. Ejemplo: Quizá vivamos en paz.

Letra	Proposición	Proposición	Ejemplo
A	Universal	Afirmativa	Todos los hombres son mortales.

E	Universal	Negativa	Ningún pez vuela
I	Particular	Afirmativa	Algunos libros cambian la vida
O	Particular	Negativa	Algunos artistas no son bohemios.

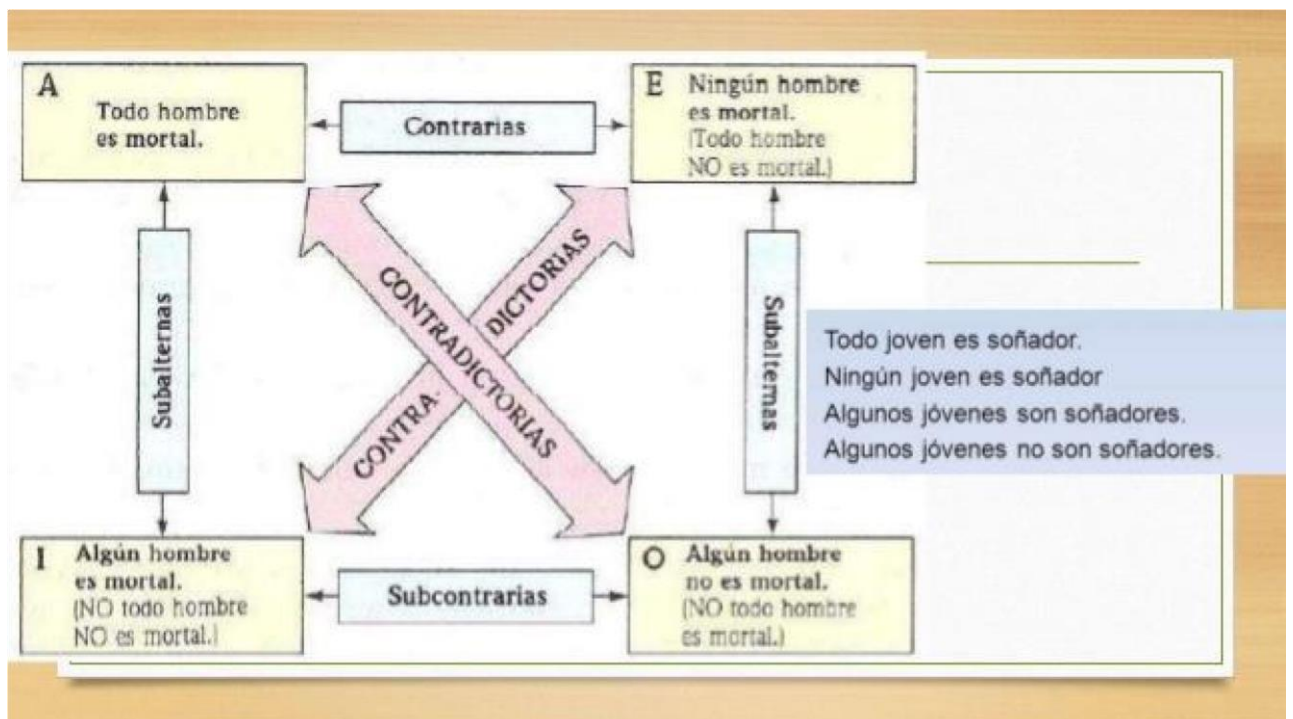


Contrarios o contrariedad.
 Son aquellos que difieren en cualidad y ambos son universales.

Subcontrarios o subcontrariedad.
 Difieren también en cualidad pero ambos son particulares

Subalternos o subalternación.
 Difieren en Cantidad pero no en cualidad.

Contradictorios o contradicción.
 Difieren tanto en cualidad como en cantidad



Contrarios son los juicios universales que difieren por la cualidad, no pueden ser ambos verdaderos, pero sí pueden ser ambos falsos. La proposición A es contraria la E.

Subcontrarios son los juicios particulares que difieren por la cualidad, pueden ser ambos verdaderos, pero no pueden ser ambos falsos. La proposición I es subcontraria a la O.

Subalternos son los juicios que difieren por la cantidad, pueden ser verdaderos o falsos los dos, pero necesariamente, de la verdad de lo universal se sigue la verdad del particular, pero no al contrario. Asimismo, de la falsedad del particular se sigue la verdad del universal, y no al contrario. La proposición E es subalterna a la O.

Contradictorios son los juicios que difieren en cantidad y en cualidad. No pueden ser ambos verdaderos ni ambos falsos, en virtud del principio lógico de no contradicción. La proposición A es contradictoria a la O.

B. CUESTIONARIO Y ACTIVIDADES

1. ¿Qué es el concepto?

Es la representación que nos hacemos en nuestra mente de un objeto cualquiera.

En pocas palabras, es el término, nombre, o pensamiento que tenemos de algo

2. ¿Qué son los juicios?

Un juicio es la composición sistemática y coherente de conceptos con un sentido propio.

3. Clasifica los siguientes conceptos de acuerdo con su perfección y exactitud: cambio - comunicación - identidad - perspectiva - cultura - desarrollo - revolución

Por su perfección:

- Cambio: **Claro**
- Comunicación: **Claro**
- Identidad: **Oscuro**
- Perspectiva: **Oscuro**
- Cultura: **Oscuro**
- Desarrollo: **Oscuro**
- Revolución: **Oscuro**

Por su exactitud:

- Cambio: **Unívoco**
- Comunicación: **Análogo**
- Identidad: **Equívoco**
- Perspectiva: **Equívoco**
- Cultura: **Análogo**
- Desarrollo: **Análogo**
- Revolución: **Equívoco**

4. Señala cuáles de las siguientes expresiones corresponden a conceptos, y cuáles no:

- **Concepto:** silla, el hombre que canta, valor, la Segunda Guerra Mundial.
- **No es concepto:** se fue y estudió, ¡qué valor!

5. Escribe tres conceptos universales, tres particulares, tres singulares, tres conceptos unívocos, tres análogos y tres equívocos.

Concepto Universal

- Todos los insectos
- Ningún planeta
- Cualquier planta

Concepto Particular

- Algunos niños
- Varios camiones
- Ciertas armas

Concepto Singular

- La Torre de Pisa
- Gato Tobías
- Mi mamá Alejandra

Concepto Unívoco

- Lámpara
- Lapicera
- Celular

Concepto Análogo

- Pico
- Rama
- Rostro

Concepto Equívoco

- Plata
- Sierra
- Cura

6. Comenta el siguiente texto de José Ortega y Gasset: «Vida es lucha con las cosas para sostenerse entre ellas. Los conceptos son el plan estratégico que nos formamos para responder el ataque. Por eso, si se escucha bien la entraña última de cualquier concepto, se halla que no nos dice nada de la cosa misma, sino que resume lo que un hombre puede hacer con esa cosa o padecer en ella».

En este texto se ve la vida como una lucha constante con el entorno que nos rodea. Los conceptos no son descripciones de las cosas, sino herramientas mentales que las personas creamos para poder manejar la realidad. Los conceptos no muestran la profundidad de lo que se describe, sino que es una imagen que las personas crean para poder comprenderlo

7. Señala las siguientes proposiciones, según su cantidad y su cualidad, con las vocales correspondientes:

- Todos los hombres son un misterio. A
- Algunos enigmas son indescifrables. I
- Casi todos los seres humanos son buenos. I
- Ningún animal va en contra de su instinto. E
- Ningún guerrero es cobarde. E

8. Cita 5 ejemplos de juicios y explica en los mismos su cantidad y cualidad.

- **Ningún conejo es verde** (Universal ya que se habla de todo los conejos y negativo ya que se niegan que todos son verdes).
 - **Algunos autos hacen ruido** (Particular ya que se engloban a ciertos autos y positivo ya que se afirma que ciertos autos hacen ruido).
 - **Ciertas computadoras no son blancas** (Particular ya que se habla de ciertas computadoras y negativo ya que se niega que ciertas computadoras sean blancas)
 - **Cualquier gato maúlla** (Universal ya que se nombran a todos los gatos y positivo ya que se afirma que los gatos maúllan)
 - **Todos los aviones vuelan** (Universal ya que se mencionan a todos los aviones y positivo ya que se afirma que los aviones vuelan)
- 9. Partiendo de las proposiciones “algunas ideas son descabelladas” y “algunos animales son vegetarianos” forma sus proposiciones contradictoria, subalterna y subcontraria.**

Proposición Contradictoria: Ningunas ideas son descabelladas. Ningunos animales son vegetarianos

Proposición Subalterna: Todas las ideas son descabelladas. Todos los animales son vegetarianos.

Proposición subcontraria: Algunas ideas no son descabelladas. Algunos animales no son vegetarianos

10. A continuación se te dan una serie de juicios, identifica si pertenecen al tipo A, E, I u O.

anota la letra que corresponde en el paréntesis.

Ejemplo: (A) Todos los alumnos del 6° tienen buen promedio.

(I) Algunos hombres son sensibles	(O) Muchos hombres no son valientes
(E) Ningún abuso es justificado	(E) Los gatos no hablan
(O) Algunos deportistas no usan sustancias prohibidas	(O) No todos los perros muerden
(A) Las ballenas son mamíferos acuáticos	(A) Las fiestas patrias son alegres
(I) Hay estudiantes que hacen deporte	(E) Ningún alumno es mediocre

11. Escribe el tipo de juicio que representa cada enunciado, así como su relación de oposición.

Enunciado	Tipo de Juicio	Oposición	Enunciado B
Algunos topos son pequeños	Particular Afirmativo	Contradictoria o contradicción	Ningún topo es pequeño
Todos los jóvenes son inteligentes	Universal Afirmativo	Contraria o contrariedad	Ningún joven es inteligente
Algunos Filósofos son existencialistas	Particular	Contradictoria o contradicción	Ningún filósofo es existencialista

	Afirmativo		
Ningún estudiante fracasará si se lo propone	Universal Negativo	Subalterna o subalternación	Algunos estudiantes no fracasarán si se lo proponen
Algunos políticos no son falaces	Particular negativo	Contradictoria o contradicción	Ningún político es falaz
Algunos pepinos no son verdura	Particular Negativo	Subcontraria o subcontrariedad	Algunos pepinos son verdura

“Si quieres ser sabio, aprende a interrogar razonablemente, a escuchar con atención, a responder serenamente y a callar cuando no tengas nada que decir.”