



Primer Taller de Alfabetización Familiar

“Leer y escuchar cuentos en los hogares”

(Guía para las Familias)



Sugerencias para la lectura de cuentos en los hogares.



Antes de leerles el cuento a los niños y niñas...



- Para hacer una buena lectura en voz alta es necesario que la mamá, el papá, el abuelo, etc. lea el cuento antes de hacerlo con los niños. Dado que no es común que se lea en voz alta, es necesario haber leído el cuento previamente, para poder leer con claridad y con una entonación expresiva. Ello también permite identificar las palabras que los/as niños/as puedan desconocer y entonces prepararse para explicárselas. Además, permite identificar información que no está presente en el texto, que es necesaria para comprenderlo. En estos casos, los niños pueden necesitar ayuda. Por ejemplo, en el cuento "El zapallo gigante" los niños pueden necesitar que el adulto, mediante preguntas y comentarios, los ayude a comprender el engaño del pícaro.
- Antes de iniciar la lectura, es bueno presentar el cuento a los/as niños/as a partir del título, los dibujos y los personajes que intervienen. Los niños/as podrán anticipar el tema del cuento o características de los personajes.
- También es importante conversar con los/as niños/as acerca del tema y recordar experiencias previas que puedan ayudarlos/as a comprender mejor el cuento. Así, por ejemplo, en el caso del primer cuento ¡Qué susto! pueden recordar experiencias con perros, gatos, ratones, etc., ya que son los personajes que aparecen en el cuento o recordar alguna anécdota de un susto. También pueden preguntarles a los niños/as si alguna vez vieron un elefante o un yacaré en la televisión y recordar cuáles son sus características.
- Hay cuentos para los que se requiere tener más información para facilitar la comprensión. Por ejemplo, para comprender más fácilmente el cuento "Un día de pesca" es necesario conocer qué cosas se hacen cuando se va de pesca. Se puede recordar con los niños/as alguna salida de pesca de la que ellos/as hayan participado o explicarles qué pasa cuando uno va a pescar:
 - **Se puede pescar en el mar, en un río, en un lago, o en una laguna.**
 - **Se pueden usar una caña de pescar, redes o lanzas.**
 - **Una caña de pescar está formada por una "caña" (vara) con carretel en el que hay un hilo enroscado, que en la punta tiene un**



anzuelo, una boyita y una carnada (para ayudar a la descripción se pueden usar los dibujos del cuento).

- **El hilo se tira al agua bien lejos y se espera a que los peces "piquen", es decir que muerdan la carnada y queden atrapados en el anzuelo.**



Durante la lectura...

Se les recomienda a las familias que:

- Lean lento, con entonación expresiva y mostrando los dibujos.
- Hagan voces distintas si los personajes dialogan en el cuento, para ayudar a que los niños/as los identifiquen más fácilmente. El orientador puede ejemplificar esta idea con el cuento tradicional "Caperucita roja", usando un tono de voz grave cuando habla el lobo y uno agudo cuando habla Caperucita.
- Permitan que los niños/as pregunten o hagan comentarios sobre el cuento durante la lectura: las preguntas de los niños/as indican que van siguiendo la historia y ayudan que comprendan mejor el cuento.
- Realicen preguntas a los niños/as sobre lo que pasará en la historia o sobre por qué pasó algo.
- Ante una palabra que suponen que el/la niño/a puede no conocer pueden introducir una definición informal que no interrumpa la lectura. Por ejemplo, si piensan que el niño no conoce la palabra distraído, luego de mencionar la palabra, a continuación, pueden agregar "el elefante iba mirando para otro lado, pensando en otra cosa". Pueden invitar a las familias a leer el glosario que se incluye al final del cuento. También pueden pensar si algunas otras palabras pueden ser desconocidas para los/as niños/as y pensar cómo se las explicarían.
- Lean el cuento a los niños varias veces. Esto permite que ellos/as lo comprendan mejor, que aprendan nuevas palabras y que escuchen textos bien escritos y complejos.



Después de la lectura...

Se sugiere a las familias:

- Reconstruir el cuento con los niños/as; es decir, conversar sobre lo que pasa en la historia para que ellos/as puedan entender muy bien los hechos que se relatan, las motivaciones de los personajes y las consecuencias que tuvieron.
 - **Si el niño o la niña entendió muy bien la historia, después la historia se puede usar para jugar:**
 - **Se puede jugar a dramatizar la trama de la historia.**
 - **Se puede jugar a cambiar el final de la historia.**
 - **Se puede inventar una nueva historia cambiando los personajes o cambiando el escenario en el que la historia se desarrolla.**
 - **Se pueden inventar rimas con los nombres de los personajes**

Cuando se comparte la lectura del mismo cuento en distintos días u oportunidades.

- Si los cuentos se leen una y otra vez, los niños y niñas pueden prestar atención a las palabras y ello facilitará que comiencen a usarlas. En las lecturas compartidas el niño no solo escucha los fragmentos que el adulto o niño mayor lee, sino que también participa leyendo algunas palabras. A los niños y niñas más grandes se les puede pedir que señalen algunas palabras en el cuento. Se puede empezar con alguna palabra que se repita mucho en el cuento. Por ejemplo, en el caso de "El juego de los bichos bolita", se puede hacer esto con la palabra bicho.
- Cuando el niño conoce muy bien un cuento, porque se lo han leído varias veces, se puede hacer una lectura compartida, es decir, una lectura en la que el niño también participa leyendo: el adulto o niño mayor puede dejar una frase sin terminar y pedirle al niño que continúe leyendo.



La aplicación "Huo'o na cuentos" en los hogares.

Los recorridos de "Huo'o na cuentos":

- "Huo'o na cuentos" es una aplicación que busca promover el desarrollo lingüístico y la alfabetización temprana de niños y niñas pequeños. Incluye tres recorridos: Oscarcito es para que los niños y niñas que hablan español continúen aprendiéndolo, Nasheli es para aquellos y aquellas que hablan otras lenguas con sus familias y quieren empezar a aprender español y Dany es para los niños y niñas que quieren empezar a aprender qom. Cada recorrido tiene dos niveles de dificultad: uno más fácil (un sol) y el otro, con actividades un poco más complejas (dos soles). Elegir una u otra de estas posibilidades depende de la edad y/o del conocimiento que se tiene del español y del qom.
- En el recorrido de Oscarcito, que es para todos aquellos niños y niñas cuya primera lengua es el español, es decir, aquellos en cuyos hogares los adultos se comunican entre ellos y con los niños en español, se incluyen los doce cuentos de "Los cuentos de Oscarcito" grabados y otros tres cuentos "La risa de los pájaros", "El baile" y "El zorro y el hornero". Las familias en las que se habla español cotidianamente tienen que seleccionar este recorrido. Podrán escuchar los cuentos leídos allí por distintas personas.
- Considerando la edad y los conocimientos que sus niños/as tengan sobre la escritura tienen que seleccionar el nivel de dificultad. Para ello tienen que tocar las imágenes que corresponden y que se muestran en la pantalla.
- Una vez que el recorrido ha sido descargado ya se pueden empezar a realizar las actividades que se incluyen en el recorrido: escuchar y leer cuentos, pensar y responder preguntas, jugar con palabras, recitar rimas, escuchar canciones y cantarlas, y escribir y leer palabras.

¿Cómo usar "Huo'o na cuentos" en los hogares?

- La aplicación no está pensada para que el niño o la niña juegue solo sino para que lo haga junto con sus familiares y/o con amigos.
- Cada cuento está pensado para ser escuchado o leído durante cinco días una misma semana. Cada día se escucha el cuento y a partir del segundo día junto con el audio se incluye el texto escrito. Luego del cuento se incluyen preguntas y consignas para generar una conversación entre el niño y aquellos con quienes el niño interactúe. Pueden tomarse el tiempo que necesiten para contestar y conversar sobre las preguntas y luego avanzar hacia la siguiente.
- Cada día, después del cuento, y de las preguntas en torno al cuento, se ofrecen tres juegos de distinto tipo. Habitualmente consisten en juegos con palabras, rimas



y sonidos, canciones, rompecabezas, laberintos. También se incluyen algunos textos informativos que amplían el conocimiento infantil y de lectura y escritura de palabras, para los niños y niñas más grandes. Todas las actividades son sencillas y breves y se pueden hacer juntos, en familia, durante un tiempo breve.

Nota: **Qom** se refiere al pueblo indígena toba, también conocido como pueblo Toba, que habita principalmente en la región del Gran Chaco en Argentina y, en menor medida, en Paraguay y Bolivia. El término "Qom" también se utiliza para referirse a su idioma, el qom l'aqtac

