

## Unidad III *“Edad Media- Filosofía Cristiana”*

### 14° Clase de Filosofía:

#### Tema:

*Cristianismo (Filosofía de la Edad Media).*

#### Parte 1

El acontecimiento que fue decisivo para el comienzo de este periodo fue sin lugar a dudas el nacimiento de Jesús de Nazaret y el surgimiento, tras su muerte, del cristianismo, destinado a influir, no de manera inmediata en toda la historia de la filosofía posterior.

El tema central de la filosofía de este periodo es la teología y todo lo relacionado con ella. Los temas compartidos son: la existencia del mal en el mundo; Qué relación hay entre la razón (filosofía) y la fe (teología); cosmogonía, la escatología, etc.

#### Patrística

Muchos pensadores consideran que los padres de la Iglesia deben ubicarse en la filosofía de la edad media y no en la antigua. Es por eso por lo que marcan el comienzo en el siglo I, finalizando en el siglo VIII.

La filosofía patrística es la forma de pensamiento especulativo llevada a cabo por los Padres de la Iglesia y los escritores eclesiásticos.

La Patrística se caracteriza por la defensa racional del cristianismo frente a los ataques de la filosofía pagana y por la aceptación de las verdades filosóficas que convienen con la revelación cristiana. La importancia de la Patrística estriba en el hecho de ser el primer intento de unificar la religión cristiana y la filosofía. Los primeros pensadores cristianos se sirvieron de la filosofía para dar una explicación racional de sus dogmas.



Se desarrolla en dos períodos:

1. Período de formación de la Patrística, que se extiende desde el siglo I hasta la celebración del Concilio de Nicea en el año 325: A este período pertenecen: los **padres apostólicos** o primeros escritores eclesiásticos, discípulos inmediatos de los apóstoles; los **apologistas** o escritores preocupados por la defensa del cristianismo fundamentalmente frente a los ataques de la filosofía pagana; los gnósticos o secta religiosa cuya pretensión de conseguir un conocimiento racional que superase la fe les llevó a la herejía.
2. Período de apogeo de la Patrística que se extiende desde la celebración el

Concilio de Nicea, en el año 325, hasta el siglo VIII: En este período se distingue: la Patrística oriental dedicada al estudio de la existencia y atributos de Dios, y la Patrística occidental en la que aparece la primera filosofía cristiana, gracias a la obra de San Agustín.

### **San Agustín de Hipona (354- 430)**

#### **Su vida**

Agustín de Hipona conocido también como San Agustín, nació el 13 de noviembre de 354 d.C. en Tagaste en la actual Argelia. Su padre, llamado Patricio, era un pequeño propietario pagano y su madre la futura Santa Mónica. Fue una madre abnegada y preocupada siempre por el bienestar de su familia, aun bajo las circunstancias más adversas.



Mónica le enseñó a su hijo los principios básicos de la religión cristiana y al ver cómo el joven Agustín se separaba del camino del cristianismo se entregó a la oración en medio de un gran sufrimiento. Años más tarde Agustín se llamará a sí mismo *“el hijo de las lágrimas de mi madre”*. En Tagaste, Agustín comenzó sus estudios básicos y posteriormente su padre lo envió a Madaura a realizar estudios de gramática.

Agustín destacó en el estudio de las letras.

Mostró un gran interés hacia la literatura, especialmente la literatura griega clásica y poseía gran elocuencia.

A los diecinueve años, la lectura del *“Hortensius”* escrita por Cicerón, despertó en la mente de Agustín el espíritu de la especulación filosófica y así se dedicó de lleno a su estudio.

En su búsqueda incansable de respuesta al *“problema de la verdad”* Agustín pasó de una escuela filosófica a otra, sin que encontrara en ninguna una verdadera respuesta a sus inquietudes. Finalmente abrazó el maniqueísmo creyendo que en este sistema de pensamiento encontraría un modelo según el cual podría orientar su vida. Varios años siguió esta doctrina y finalmente, decepcionado, la abandonó. Sumido en una gran frustración personal decidió en el año 383 a la edad de 29 años partir para Roma, la capital del Imperio romano.

Fue en Milán donde se produjo la última etapa antes de la conversión de Agustín al

cristianismo. Empezó a asistir como catecúmeno a las celebraciones litúrgicas del obispo Ambrosio, quedando admirado de sus prédicas y de su buen corazón. Fue Ambrosio de Milán quien le hizo conocer los escritos de Plotino y las epístolas de Pablo de Tarso (San Pablo).

Por medio de estos escritos se convirtió al cristianismo. Entonces decidió romper definitivamente con el maniqueísmo.

En 385 Agustín se convirtió al cristianismo. En 386 se consagró al estudio formal y metódico de las ideas del cristianismo.

En 391 viajó a Hipona para buscar a un posible lugar como aspirante en un monasterio. Pero su vida tomó otro rumbo. A causa de las necesidades del obispo Valerio de Hipona, durante una celebración litúrgica, Agustín fue elegido para que fuese ordenado sacerdote. Agustín aceptó, tras tratar de resistir esta elección.

Algo parecido sucedió cuando se le consagró como obispo en el 395. Agustín murió en Hipona el 28 de agosto de 430.

### **Relación entre fe y razón.**

Agustín, predispuesto por la fe materna, cuando joven, se aproxima al texto bíblico, pero no consigue penetrar en su interior. Dicho en otras palabras “*la fe*” no es suficiente para acceder a las profundidades de la revelación de las Escrituras. A los diecinueve años se pasó al racionalismo y rechazó la fe en nombre de la razón. ***Sin embargo, poco a poco fue cambiando de parecer hasta llegar a la conclusión de que razón y fe no están necesariamente en oposición, sino que su relación es de complementariedad.*** La fe constituye

una condición inicial y necesaria para penetrar en el misterio del cristianismo, pero no una condición final y suficiente.

Es necesaria la razón. Según él, la Fe es un modo de pensar. Si no existiese el pensamiento no existiría la fe. Por eso la inteligencia es la recompensa de la fe. Fe y razón son dos campos que necesitan ser equilibrados y complementados. Para realizar con éxito la operación de conciliación entre las dos es indispensable concretar sus características, su ámbito de aplicación y la jerarquización que se establece entre ellas. La Fe gana frente la Razón, ya que está apoyada por Dios. Como en muchas otras ocasiones es en el texto bíblico donde Agustín encuentra el punto de partida para fundamentar su posición.

Comentando un fragmento del evangelio de Juan (17,3) Agustín dice: “*El Señor con sus palabras y acciones ha exhortado aquellos que ha llamado a la salvación: a tener fe en primer lugar. Pero a continuación hablando del don que debía dar a los creyentes, no dijo: “Esto es la vida eterna: crean”. Sino que dijo: “Esto es la vida eterna: que te conozcan a ti, único Dios. Y a aquel a quien tú has mandado: Jesucristo” ...*

Esta postura se sitúa entre la fe y el racionalismo. A los racionalistas les respondió: “*Crede ut*

*intelligas*" (cree para comprender) y a los de la fe, dijo: "*Intellige ut credas*" (comprende para creer). San Agustín quiso comprender el contenido de la fe. Demostrar la credibilidad de la fe y profundizar en sus enseñanzas.

## **15º Clase de Filosofía:**

### **Tema:**

*Cristianismo-Filosofía-Edad Media.*

*Escolástica.*

Este período comienza alrededor del siglo IX, su nombre significa la enseñanza dada y recibida en las escuelas. La escolástica fue la corriente teológico-filosófica central del pensamiento medieval, y se basó en la coordinación entre fe y razón, que en cualquier caso siempre suponía una clara subordinación de la razón a la fe (*Philosophia ancilla theologiae* 'la filosofía es sierva de la teología').

En la alta edad media las escuelas eran de tres clases:

Monacales: establecidas en las abadías de los monjes.

Catedralicias: establecidas en las catedrales de las diócesis. (Chartres, Paris, Oxford, Salamanca)

Palatinas: establecidas en los palacios de los reyes.

El curriculum en las escuelas medievales estaba conformado en primer lugar por las siete artes liberales: Trívium: gramática, retórica y dialéctica. Y el cuadrívium: aritmética, geometría, astronomía y música. Solo recién, como segundo término, se estudiaba la filosofía. Finalmente, aprobado los cursos anteriores, se estudiaba la teología que era lo más noble.

Con el paso del tiempo estas escuelas dieron lugar a las universidades medievales europeas, en especial entre mediados del siglo XI y mediados del XV.

Su principal preocupación fue comprender la revelación divina utilizando la razón. Busca una síntesis, una armonía, entre fe y razón.

### **Santo Tomás de Aquino (1225- 1274)**

Es el máximo exponente de la alta Escolástica de la edad media, a él se debe la elaboración de un sistema filosófico admirable por su transparencia lógica y la extraordinaria coherencia de sus partes.