

SEGUNDO TRABAJO PRÁCTICO DE LENGUA Y LITERATURA

Profesora: Mercado Zelaya, Julieta.

Curso: 5°

División: "B"

En esta primera instancia se trabajará con ejercicios creativos, de producción de textos y análisis de ellos. Asimismo, le propongo abordar la práctica de lectura y escritura, con las cuales se busca reforzar lo aprendido y que pueda establecer relaciones entre ambos textos pertenecientes a la Literatura Hispanoamericana del siglo XX, la cual está marcada por profundos cambios sociales, políticos y culturales y en búsqueda de nuevas formas de expresión.

A) Forma tu grupo de cuatro integrantes.

Crea un drive para trabajar en grupo.

Investiguen sobre un autor representativo de la literatura hispanoamericana. Algunos ejemplos de ellos son:

- + Gabriel García Márquez.
- + Julio Cortázar.
- + Jorge Luis Borges.
- + Pablo Neruda.
- + Sor Juana Inés de la Cruz.
- + Mario Vargas Llosa.

B) Presentación de los autores.

Deberán preparar una presentación que incluya:

- + Biografía del autor.
- + Obras más destacadas.
- + Temas y estilos literarios.
- + Importancia en la literatura hispanoamericana.

C) Elijan una de las obras más representativas de la literatura hispanoamericana de estos autores y realicen una breve explicación, comentario y crítica, puntualizando los hechos más importantes de ella.

- + La ponencia digital debe contener el comentario y la crítica de la obra seleccionada, tema y estilo literario resaltando su importancia en la literatura hispanoamericana.
- + Es de libre elección la utilización de recursos multimedia para la presentación oral.
- + La presentación de la misma es manuscrita, por tanto, deberá ser entregada en carpeta con las consignas dadas anteriormente y las del día de la fecha, como así también los ítems trabajados en el drive.
- + Deben tener en cuenta el paso a paso del primer trabajo practico para la carátula y los criterios de evaluación dados.