

Guía Evaluativa: El Quijote de la Mancha de Miguel de Cervantes

1. Lee con atención, ¿Qué es un visual thinking?

¿Qué es el visual thinking?

A veces, **la imagen es la forma más directa de representar una idea**. El *visual thinking* (o pensamiento visual) permite organizar y representar contenidos por medio de **dibujos simples y palabras clave**, así como mejora la memoria y la atención con respecto a la información transmitida solo mediante la palabra.

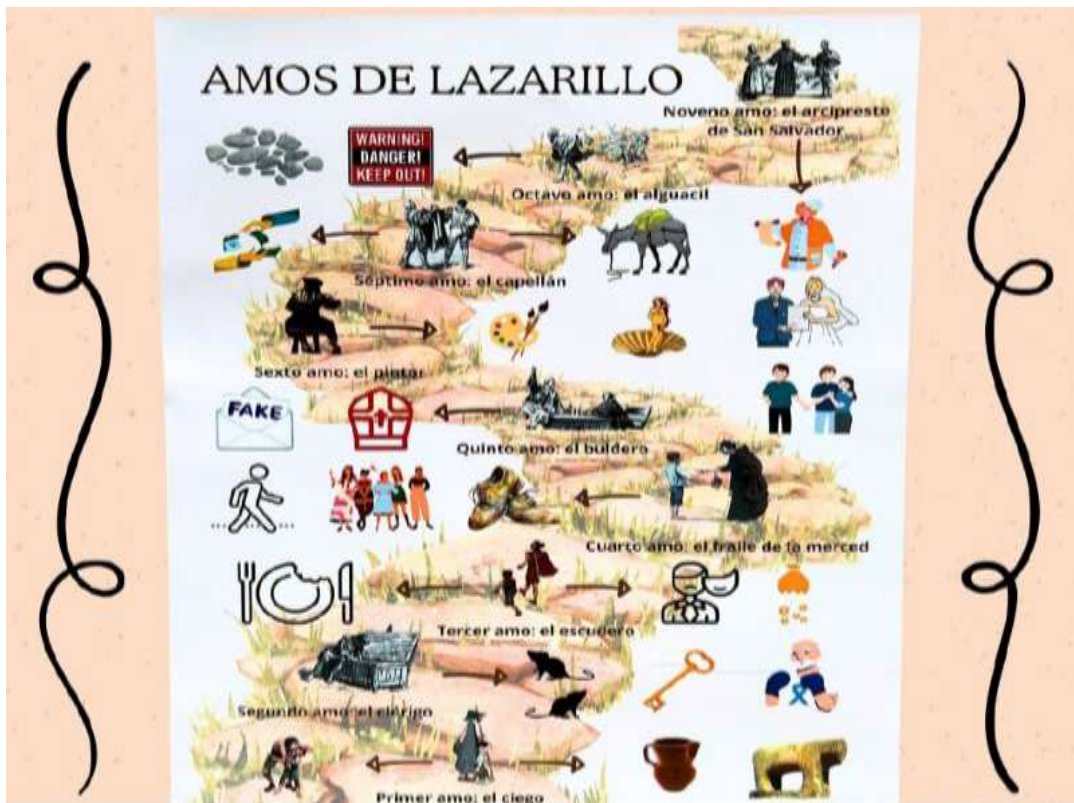
El *visual thinking* puede ser tanto **físico** (a mano) como **digital**, por medio de programas de dibujo como **Procreate** o aplicaciones como **MindMeister** (para mapas conceptuales interactivos), **Canva** o **Piktochart**, lo que fomenta la competencia digital.

Al utilizar **colores, formas, imágenes, símbolos, iconos, fotografías, diagramas, mapas mentales** y otros elementos visuales, se fomenta en el alumnado la creatividad, la comprensión profunda y el pensamiento crítico.

En palabras de **Garbiñe Larralde Urquijo**, experta en *visual thinking*: "El pensamiento visual supone la comprensión de una información mediante la visualización estructurada de sus partes".

Visual thinking de @garbinelarralde

Observa los ejemplos elaborados por estudiantes sobre otro clásico literario, *El Lazarillo de Tormes*:



2. La propuesta es elaborar un *visual thinking* sobre *El Quijote de la Mancha*.

- Utiliza imágenes y frases claves sobre los capítulos que leíste.
- Puedes emplear Canva, Word o hacerlo a mano alzada.
- Con tu creatividad y originalidad, presentarás los personajes y las aventuras del Hidalgo de la Mancha.
- Agrega una frase sobre el poder del idealismo en la vida.



**COLEGIO SANTÍSIMO SACRAMENTO
EDUCACIÓN SECUNDARIA**